

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № \_\_\_\_\_ -од от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.  
директора ГБОУ ООШ № 4  
\_\_\_\_\_ О.В. Борисова

**Адаптированная основная общеобразовательная программа**

**- образовательная**

**программа**

**дошкольного образования**

**дошкольной образовательной организации**

**структурного подразделения "Детский сад "Жар-птица" ГБОУ ООШ №4  
городского округа Новокуйбышевск  
Самарской области**

ПРИНЯТО  
на заседании МО  
Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.  
Председатель МО \_\_\_\_\_ С.А. Орлова

Новокуйбышевск, 2016

# **Содержание адаптированной основной образовательной программы (АООП) дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи**

## ***I. Целевой раздел***

### **1.1. Обязательная часть.**

1. 1. 1. Пояснительная записка:

- Общие положения (общая характеристика АООП)

1.1. 2. Цель, задачи.

1. 1. 3. Принципы и подходы к реализации программы

1. 1. 4. Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с нарушениями речи.

1. 1. 5. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

- Целевые ориентиры.
- Психолого-педагогическая диагностика.
- Углубленная диагностика развития ребенка специалистами (учителя-логопеда, педагога-психолога).

### **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

## ***II. Содержательный раздел***

### **2. Обязательная часть адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ**

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка;

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.1.2 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

## **2.2. Часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи, формируемая участниками образовательных отношений.**

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или группы.

### ***III. Организационный раздел***

#### **3.1. Обязательная часть**

3.1.1. Комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение воспитанников специалистами.

3.1.2. Методическое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

3.1.3. Материально – техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

3.1.4. Режим пребывания воспитанников в образовательной организации

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

### ***IV. Дополнительный раздел***

#### **4.1. Краткая презентация программы**

#### **4.2. Используемые Программы.**

## 1. 1. 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общие положения.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования составлена для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР-ОНР I, ТНР-ОНР II, ТНР-ОНР III), (ФФНР) на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155
- Санитарно-эпидемиологического требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача от 15.05.2013 №26.
- Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Адаптированная основная образовательная программа *направлена* на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования.

При разработке программы учитывался контингент детей (5 -7 лет), выявленных в ходе диагностики речевого развития. Данная программа применяется в группах компенсирующей направленности, где осуществляется образование детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

### 1.1. 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

**Цель:** Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, а также поддержка разнообразия детства, конструирование возможного мира ребенка посредством проектирования социальной ситуации его развития в совместной деятельности со взрослым.

#### **Задачи программы:**

1. Создать условия для овладения детьми грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты.
2. Формировать психологическую готовность к обучению в школе.
3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального школьного образования.
4. Формировать оптимистическое отношение детей к окружающему миру.
5. Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
6. Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка.
7. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;
8. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

«Программа» разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии.

### 1. 1. 3. *Принципы и подходы:*

- принцип деятельностной активности;
- принцип индивидуализации деятельности;
- принцип коллективной деятельности;
- принцип системности и последовательности.
- принцип доступности
- принцип активности
- принцип наглядности
- принцип последовательности и постепенности

### 1. 1. 4. **Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с нарушениями речи.**

Типичные проявления речевого развития у детей с общим недоразвитием речи (далее ТНР (ОНР), фонетико-фонематическим недоразвитием речи (далее ФФНР)

*Т.Н.Р.(О.Н.Р)* - II уровень речевого развития характеризуется тем, что они начинают общаться не только с помощью жестов, лепетных слов, как на первом уровне, но и с помощью достаточно постоянных, хотя и искаженных в фонетическом и грамматическом отношении, речевых средств.

1. Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых (преимущественно качественных) прилагательных и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают использовать личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Нередко нужное слово заменяется названием другого сходного предмета с добавлением частицы «не».

2. В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном

в именительном падеже, глаголы – в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы в речи детей могут не согласовываться с существительными в числе и в роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной. Также аграмматично изменение имен существительных по числам. Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот.

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов, смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода. Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами. Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или пропускаются. Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. У детей с ТНР обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными. Способами словообразования дети не пользуются.

3. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются следующие недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

4. У детей улучшается понимание речи, расширяется пассивный словарь. Дети начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В тоже время дети не понимают формы числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

5. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их

неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время у них появляется более точная дифференциация звуковой стороны речи. Они могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Чаще нарушенными оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ] [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются ими неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи имеются резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям более доступно воспроизведение слоговой структуры. Они могут правильно воспроизводить слова различной слоговой структуры, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных, в то же время повторение двусложных слов, состоящих из прямых слогов, во многих случаях им не удается. Ярко выражены затруднения при воспроизведении детьми звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем. Более выражены искажения в трехсложных словах, чем в двусложных. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры. Еще более нарушается произнесение слов детьми во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов.

*Т.Н.Р.(О.Н.Р)* - III уровень речевого развития характеризуется более или менее развернутой обиходной речью, без грубых лексико-грамматических и фонетических



отклонений. У детей отмечаются лишь отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя речи.

1. На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие или близкими по звуковому составу. Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов.

Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи вследствие их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их. Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению.

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признакам. Из числа прилагательных употребляются преимущественно качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов – величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений. Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений – *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия. Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполную сформированность понимания значений даже простых предлогов.

2. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода; склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода; неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный; неправильное соотнесение существительных и местоимений; ошибочное ударение в слове; неразличение вида глаголов; ошибки в беспредложном и предложном управлении; неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода, реже – неправильное согласование существительных и глаголов. Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Редко используются суффиксальный и префиксальный способ словообразования, причем образование слов является неправильным.

Преобразование слов затруднено и звуковыми смешениями (смешение [Р] – [Л], [С] – [Ц] и др.).

3. В активной речи дети используют преимущественно простые предложения.

Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

4. У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер исчезают.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов. Данные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

5. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

*Ф.Ф.Н.Р.* - речь детей характеризуется множественными пропусками, искажениями и заменами звуков.

Выделяют несколько групп детей с данным диагнозом:

- дети, у которых возникают затруднения только в различении нарушенных в произношении звуков;
- дети, у которых нарушено различение большого количества звуков из разных фонетических групп;
- дети, с глубоким фонематическим недоразвитием, которые вообще «не слышат» звуков в слове, не различают отношения между звуковыми элементами, не способны выделить звуки из состава слова и определить их последовательность.

## **1. 1. 5. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.**

### **Целевые ориентиры:**

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,

конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Ребенок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со

взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

- Стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **- Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

#### **- Педагогическая диагностика**

Для практической работы важно знание формальных нормативных характеристик детей. Несмотря на различия в темпах их развития, своеобразие их психологических качеств, необходимо представлять в общем виде норму, что позволит своевременно устранять перекосы в развитии.

Для этого в Программе предлагается использовать нормативные карты развития, разработанные Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым. В основу нормативных карт положены два критерия оценки.

Первый критерий – это интегральные показатели развития ребенка в дошкольном возрасте, а именно – интеллектуальные и мотивационные характеристики его деятельности. Развитие ребенка фиксируется в двух крайних нормативных точках, соответствующих началу и концу дошкольного детства – в 3 года и в 6-7 лет, а также в точке качественного сдвига в психическом складе ребенка – между 4-5 годами.

Таким образом, интеллектуально-мотивационная структура деятельности ребенка дошкольного возраста развивается, последовательно проходя следующие стадии:

- ситуативная связанность наличным предметным полем, процессуальная мотивация;
- появление замысла, не зависящего от наличной предметной обстановки, с частичным сохранением процессуальной мотивации (неустойчивость замысла, нет стремления к достижению определенного результата);

– четко оформленный замысел (цель), воплощающийся (реализующийся) в продукте (результате), мотивация достижения определенного результата.

Второй критерии оценки, положенный в основу нормативной карты развития, – это активность, инициативность ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах.

Наблюдения за тем, что собственно делает ребенок, дают возможность выделить сферы его инициативы. С одной стороны, эти сферы обеспечивают развитие наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включенность в те виды культурной практики, которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

Существует четыре основные сферы инициативы:

– творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

– инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

– коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

– познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

Очевидно, что каждый вид деятельности по преимуществу способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы. Однако верно и то, что во всех видах детской деятельности в той или иной мере задействованы разные сферы инициативы. Например, творческая инициатива может проявляться как в игровой, так и в продуктивной, и в познавательно-исследовательской деятельности.

Таблица 1

Сферы инициативы	Уровни		
	I уровень	II уровень	III уровень
Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой	<p>Ребенок активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я – шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычной последовательности событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, внося разнообразие в ролевые диалоги; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не забывая об их связности.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел воплощается преимущественно в речи (словесное придумывание историй) или в предметном макете воображаемого мира (с использованием мелких игрушек-персонажей), а также может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).</p>
Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью	<p>Ребенок обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности («Хочу лепить», «...рисовать». «...строить») без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов бумаги и т.п.); завершает деятельность по мере исчерпания материала или времени; на вопрос «что ты делаешь?» отвечает, обозначая процесс («рисую», «строю»); название продукта деятельности может появиться после ее окончания (предварительно конкретная цель не формулируется).</p> <p><u>Ключевые признаки:</u></p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать», «...построить», «...слепить домик»); работает с конкретным материалом, трансформирует его; фиксирует результат, но удовлетворен любым продуктом деятельности (в процессе работы цель может меняться в зависимости от того, что получается в ходе деятельности).</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь</p>



	<p>поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>		<p>хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>
<p><b>Коммуникативная инициатива: наблюдение совместной деятельностью игровой продуктивной</b></p>	<p>Ребенок привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял его наверняка; также выступает как активный наблюдатель, пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, доволен общением со сверстниками, рад вниманию любого из них.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> обращает внимание сверстника на интересующие его самого действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не предпринимает специальных усилий чтобы быть понятым; довольствуется обществом любого</p>	<p>Намеренно привлекает конкретного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременно кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать...»); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение-побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичные или дополняющие игровые предметы, материалы, роли, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай играть, делать...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>Иницирует и организует действия двух-трех сверстников, словесно рисуя исходный замысел, ставя цели, планируя начальные действия («Давайте так играть», «...рисовать»); использует простой договор («Я буду.., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия</p>

<p><b>Познавательная инициатива – любознательность: наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью</b></p>	<p>Ребенок замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, обнаруживая их возможности опытным путем (манипулирует ими, разбирает – собирает их, не пытаясь достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практическим путем обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов («Что это? Для чего?»); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то новое о конкретных вещах и явлениях («Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?»); высказывает простые предположения о том, к какому результату приводит то или иное действие при исследовании незнакомых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так.., или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; сообразуясь с приобретенными опытным путем знаниями, выбирает сюжеты игр, темы для рисования, конструирования.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> задает вопросы о конкретных вещах и явлениях (что? как? зачем?); высказывает простые гипотезы, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту с целью добиться нужного результата.</p>	<p>Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно выполняет задание по графическим схемам (в лепке, конструировании), составляет карты, схемы, пиктограммы, записывает свои наблюдения, истории (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическому языку (графические схемы, письмо).</p> <p>Учитывая целевые ориентиры, содержащиеся в Стандарте, авторы Программы предлагают к рассмотрению еще один тип инициативы, а именно двигательную инициативу.</p>
<p><b>Двигательная инициатива: наблюдение различными формами двигательной активности</b></p>	<p>Ребенок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный характер (то есть движение совершается ради движения). Ребенок не придает значения правильности выполнения движений, но низкую двигательную эффективность он компенсирует энергичностью.</p> <p><u>Ключевые признаки:</u> с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении</p>	<p>Совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения. Проявляет интерес к определенным типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию). Следуя рекомендациям взрослого, совершенствует свои движения (например, выполняет согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.), но через некоторое время может вернуться к первоначальному способу их выполнения. С удовольствием пробует свои силы в новых типах двигательной активности.</p>	<p>Ребенка привлекает физическая активность, он стремится улучшить ее показатели (прыгнуть дальше, пробежать быстрее). Он прислушивается к советам взрослого относительно того, как добиться лучших результатов, и усвоив тот или иной двигательный навык, постоянно использует его.</p> <p>Проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится овладеть ими. Не жалуется на физическую усталость, связывает ее со</p>

	интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)	<u>Ключевые признаки:</u> Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.	спортивными достижениями. <u>Ключевые признаки:</u> Интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.
--	---	--	--

**Таблица 2**

**Соотнесение мотивационно-содержательных характеристик деятельности ребенка с целевыми ориентирами Стандарта**

Сфера инициативы	Ключевые признаки третьего уровня	Целевой ориентир
Творческая инициатива	Ребенок выстраивает разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование, описывает события и место, где они происходят; частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – сочиняет историю, предметном – создает макет, сюжетный рисунок).	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Обозначает конкретную цель, не выпускает ее из виду во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.  У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.  Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.  Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
Коммуникативная инициатива	В развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, излагает цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.  Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, умеет выстраивать

	<p>участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>	<p>речевое высказывание в ситуации общения.</p> <p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе, чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> <p>Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>
<p>Познавательная инициатива - любознательность</p>	<p>Ребенок задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическому языку (графические схемы, письмо).</p>	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>У ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>

## Индивидуальная карта развития ребенка\*\*

ФИО (полностью) \_\_\_\_\_ Дата поступления в группу \_\_\_\_\_

Группа № \_\_\_\_\_ Воспитатели: \_\_\_\_\_

Дата заполнения Возраст	Период фиксации результатов наблюдений	Творческая инициатива	Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Коммуникативная инициатива	Познавательная инициатива	Двигательная инициатива	Оценка психологического фона (показатели благополучия)			
							Растущая независимость в бытовом плане	Контакты со взрослыми	Контакты со сверстниками	Положительное отношение к себе
	3-4 года	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
	4-5 лет	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
	5-6 лет	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
	6-7 лет	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
<b>Итог на выпуске в школу (воспитатели):</b>										
<b>Итог на выпуске в школу (педагог-психолог):</b>										
<b>Итог на выпуске в школу (специалисты):</b>										
<b>- Рекомендации родителям:</b>										

\*\* - заполняется только по итоговым результатам на конец учебного года

### **- Углубленная диагностика развития ребенка учителем-логопедом.**

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения. Осуществляя диагностику, учитель-логопед использует методику психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи Н. В. Нищевой.

### **- Углубленная диагностика развития ребенка педагогом-психологом.**

Психологическая диагностика проводится с целью получения информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые используются для решения задач психологического сопровождения и проведения коррекции развития детей, оптимизации работы с группой детей. Психологическая диагностика делится на обязательную, которая включает диагностику психического развития, индивидуальных личностных особенностей детей компенсирующих групп 5-6 лет, готовность к обучению в школе детей 6-7 лет. Дополнительная диагностика проводится по запросу участников образовательного процесса.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **• Художественно-эстетическое развитие**

«Танцевальная ритмика» построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребёнку и направлена на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей средствами музыкальной ритмики. Кроме того, программа реализует одну из главных задач ФГОС - развитие музыкальности, приобщение дошкольников к музыкальному искусству с помощью музыкальных образцов разного жанра с самого раннего возраста. Главное же достоинство программы состоит в её доступности детям с самыми разными возможностями, что развивает общительность, инициативность, стремление к самостоятельному творчеству.

Достоинством технологии является простота, доступность, разнообразие движений, которые в сочетании с выразительностью и оригинальностью, дают возможность быть успешным каждому ребёнку в данном виде деятельности и иметь возможность для демонстрации своих возможностей и способностей.

**Цель:** Создание благоприятных условий для развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

## **Задачи:**

- сохранение и восстановление психоэмоциональной сферы детей средствами музыкальной ритмики; создание положительных эмоций у детей;
- профилактика нарушений осанки у детей посредством спортивных танцев;
- развитие музыкальности, творческого воображения, умения импровизировать в танцевальных миниатюрах;
- приобщение к музыкальному искусству на примере достойных образцов классики, фольклора, джаза, эстрадной музыки;
- создание атмосферы доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;

## **Принципы и подходы :**

Главный принцип - это не регламентированное обучение детей основам ритмики, а развитие инициативы у ребёнка, его творческого потенциала. Обучение носит развивающий характер, что соответствует новым ФГОС. Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, стремления дошкольников к здоровому образу жизни происходит через знакомство с уникальными спортивными танцами. Использование принципа вариативности (использование музыки разных стилей и направлений) дают возможность погружать ребёнка в мир «живой» музыки, расширяя его кругозор и воспитывая музыкальный и художественный вкус.

## **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в танцевально – игровой деятельности.**

Главное же достоинство программы состоит в её доступности детям с самыми разными возможностями, что развивает **креативность** и стремление к самостоятельному творчеству. Меняется стиль взаимоотношений с ребёнком: отношения приобретают партнёрский характер. Основная форма общения – **игра** (что является ключевым требованием к основной общеобразовательной программе). Только игра и радость! Несмотря на простоту и незатейливость, все пляски чрезвычайно полезны для общего развития детей, т.к. воспитывают желание двигаться, развивают эмоции, выразительность пластики, умение ориентироваться в пространстве. А использование в танцах атрибутики развивает у малышей мелкую моторику.

## **Планируемые результаты освоения и целевые ориентиры «Танцевальной ритмики»**

так и в подвижной пляске.

## **Шестой и седьмой год жизни.**

Ребенок способен к целостному восприятию музыкального образа, что очень важно и для воспитания эстетического отношения к окружающему. К этому периоду дети

владеют такими видами танцевального шага, как: прямой и боковой галоп, шаг польки, подскоки. Овладевают следующими умениями и навыками: кружение в парах «лодочкой», хлопки - тарелочки, поочерёдное выбрасывание ног.

### **Физическое развитие «Обучение плаванию»**

Дополнительно к занятиям физической культурой в нашем саду включены занятия по плаванию, которые способствуют оздоровлению, укреплению организма, физическому развитию, закаливанию детей, профилактике плоскостопия и ОРВИ. Занятия плаванием благотворно влияют на организм ребенка. Плавание помогает стать здоровым и сильным, ловким и выносливым, а также смелым. Тело ребенка находится в непривычной для него среде, а движения выполняются в горизонтальном положении, все это отличает плавание от всех физических упражнений и оказывает оздоровительное действие на организм детей дошкольного возраста.

**Цель** программы – обучение плаванию детей дошкольного возраста, посещающих дошкольное образовательное учреждение.

**Задачи** программы:

*Оздоровительные:*

- приобщать ребенка к здоровому образу жизни;
- укреплять здоровье ребенка;
- совершенствовать опорно-двигательный аппарат;
- формировать правильную осанку.

*Образовательные:*

- формировать двигательные умения и навыки;
- формировать знания о здоровом образе жизни;
- формировать знания о способах плавания.

*Воспитательные:*

- воспитывать двигательную культуру;
- воспитывать нравственно-волевые качества, такие как смелость, настойчивость, уверенность в себе;
- воспитывать чувства заботы о своем здоровье.

**Принципы** обучения.



- *Систематичность* – занятия плаванием должны проводиться регулярно, в определенной системе, потому что регулярные занятия плаванием дают больший оздоровительный эффект, чем эпизодические;
- *Доступность* – физическая нагрузка на занятиях по плаванию должна быть доступна детям дошкольного возраста и соответствовать уровням подготовленности;
- *Активность* – так как основной формой деятельности дошкольников является игра, необходимо применять как можно больше игр и игровых упражнений, благодаря использованию которых, в процессе обучения плаванию стал разнообразным и интересным для детей;
- *Наглядность* – для успешного прохождения процесса обучения плаванию, объяснение должно сопровождаться показом упражнений, а также на занятиях по плаванию необходимо использовать наглядные пособия (рисунки, плакаты, игрушки и т.д.);
- *Последовательность и постепенность* – во время обучения детей плаванию простые и легкие упражнения должны предшествовать более сложным и трудным упражнениям, поэтому приступать к ним нужно только после хорошего освоения, правильного и уверенного выполнения предыдущих упражнений.

Обучение плаванию нужно начинать с освоения воды, чтобы у детей не было боязни и страха перед ней, и чтобы они чувствовали себя в воде уверенно и свободно. Для этого на занятиях по плаванию нужно использовать как можно больше игр, забав и развлечений в воде. Такие формы проведения занятий повышают интерес к ним. На занятиях по плаванию не стоит использовать только подвижные игры, нужно также применять игровые упражнения, которые позволят ребенку освоить навыки плавания, проводить игры и эстафеты, в которых есть элементы соревнования.

Данная программа входит в вариативную часть как третье занятие по физическому развитию. Продолжительность занятий во второй младшей группе – 15 минут, в средней группе – 20 минут, в старшей группе – 25 минут, в подготовительной группе – 30 минут.

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста при обучении плаванию:**

Мышечная система ребенка дошкольного возраста развита еще довольно слабо. Кроме того, мышцы детей отличаются от мышц взрослого человека по своему строению, составу и функциям. Мышечные пучки сформированы плохо.

Мышцы ребенка сокращаются медленнее, чем мышцы взрослого, а сами сокращения происходят через меньшие промежутки времени. Поскольку мышцы ребенка более эластичны, при сокращении они более укорачиваются, а при растяжении больше удлиняются.

Этими особенностями мышечной системы объясняется, почему дети быстро утомляются, но их физическое утомление быстро происходит. Поэтому для ребенка нежелательны длительные мышечные напряжения и однообразные статические нагрузки.

Плавание для детского организма является адекватной физической нагрузкой, поскольку в цикле плавательных движений и расслабление мышечных групп последовательно чередуются. Занятия плаванием благотворно влияют на важнейшие системы жизнеобеспечения ребенка.

### **Старшая группа.**

В старшей группе начинается новый этап в обучении: осваиваются умения и навыки определенных способов плавания, разучивается их техника. Желательно чтобы дети овладели техникой плавания кролем на груди и на спине, а также ознакомились с плаванием способами брасс и дельфин. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, сдержанность, организованность и умение использовать приобретенные навыки. У детей старшей группы идет совершенствование умений и навыков, приобретенных на занятиях в средней группе. Упражнения в воде и игры выполняются без поддержки взрослого. Инструктор находится с детьми в бассейне только при разучивании сложно-координационных движениях.

В старшей группе продолжается совершенствование скольжения с задержкой дыхания, совершенствование упражнений «Стрела», «Медуза», «Поплавок», «Звезда», знакомство со спортивными видами плавания. Особое внимание обращается на работу рук при плавании разными способами, согласование работы рук и дыханием. На каждом занятии прорабатываются все плавательные движения, которые разучиваются в средней группе. Последовательность выполнения упражнений для обучения плаванию сохраняется в работе с детьми всех возрастных групп. Процесс обучения старших дошкольников уплотняется, интенсивнее становится формирование навыков подготовительных к плаванию движений. Переход к упражнениям, помогающим овладеть техникой плавания кролем на груди и на спине можно начинать раньше.

### **Подготовительная группа.**

В подготовительной группе завершается обучение плаванию в детском саду. Но это не означает, что они полностью овладели правильной техникой способов плавания. Большинство детей осваивает плавание кролем на груди и на спине в общих чертах. В группах детей подготовительного возраста осваиваются умения и навыки определенных способов плавания, разучивается их техника. Желательно, чтобы дети овладели техникой плавания кролем на груди, на спине, а также ознакомились с плаванием способами брасс и дельфин. Если ребенок продолжает занятия, перейдя из старшей группы в подготовительную, то порядок их проведения остается прежним, но увеличивается количество упражнений и интенсивность их выполнения. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, сдержанность, организованность,

умение использовать приобретенные навыки. Процесс обучения старших дошкольников уплотняется, интенсивнее становится формирование навыков подготовительных упражнений. Использование игр-эстафет и включение элементов соревнования с установкой на лучшее качество выполнения позволяет создать эмоциональное отношение ребенка к выполняемому заданию. Основным показателем успешной реализации программы является устойчивое позитивно-эмоциональное отношение ребенка по плаванию, а также сформированные двигательные навыки.

### **Планируемые результаты освоения программы по обучению плаванию:**

Возрастная группа	Планируемые результаты
II младшая	Научить, не бояться воды, самостоятельно входить в нее, безбоязненно играть и плескаться, делать попытки лежать на воде, делать выдох на границе воды и воздуха, снижение заболеваемости детей и укрепление организма
Средняя	То же, что и в младшей группе, а также научить кратковременно, держаться и скользить на воде, выполнять плавательные движения ногами, пытаться делать выдох в воду, сформированное эмоциональное отношение ребенка к занятиям по плаванию.
Старшая	То же и в средней группе, а также более уверенно держаться на воде, скользить по ней, научить выдоху в воду, пытаться плавать способами кроль на груди и на спине, сформированный навык подготовительных и специальных упражнений по плаванию
Подготовительная к школе	То же, что и в старшей группе, а также уверенно держаться на воде более продолжительное время, скользить на ней, выполнять плавательные движения ногами и руками, пытаться плавать способами кроль на груди и на спине, сформированный навык плавания кролем на груди и на спине.

- **Речевое развитие** (Реализуется в компенсирующей группе «Говорушки»)

### **Коррекционно - развивающая программа «В гостях у сказки».**

Одной из важнейших проблем на сегодняшний день является развитие монологической речи, так как дети испытывают наибольшие трудности при овладении навыком самостоятельного высказывания.

В настоящее время все чаще и чаще у детей наблюдаются те или иные отклонения в развитие связной речи, а особенно у детей с речевыми нарушениями. Это можно объяснить тем, что родители недостаточно уделяют внимание развитию речи. В связи с изложенной проблемой нами было разработана коррекционно-развивающая программа по развитию связной речи на основе сказок.

#### **Цель:**

Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с речевой патологией (ФФНР, ОНР III, IV уровня)

### **Задачи:**

1. Расширять и активизировать словарь.
2. Совершенствовать грамматический строй речи.
3. Формировать навык пересказа.
4. Развивать коммуникативные навыки.

### **Планируемые результаты освоения программы:**

1. Ребёнок владеет качественным словарным запасом.
2. Усвоил грамматические нормы родного языка и активно применяет их на практике.
3. Умеет полно, связно, последовательно и понятно окружающим передать содержание готового текста.
4. Ребенок усвоил речевой этикет и может поддержать разговор на любую тему, в пределах его понимания, логично и последовательно в диалоге и монологе.

**Характеристика особенностей развития связной речи детей с ФФНР, ОНР IV уровня.** Нарушение связной речи может быть выражено в разной степени.

#### *Характеристика речи детей с ФФНР:*

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены не столь резко, как у воспитанников с ОНР. Тем не менее, отмечается:

- бедность словаря;
- незначительные задержки в формировании грамматического строя речи: ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании существительных с числительными, ошибки в образовании прилагательных от существительных и т.д.;
- Нарушения просодической стороны речи.

При пересказе дети, затрудняются строить фразы, прибегают к перефразировкам и жестам, теряют основную мысль содержания, путают события, затрудняются в выражении главной мысли, не заканчивают фразы. Такая речь хаотична, бедна выразительностью оформления. Кольцова М.М. отмечает: «Связная речь не может быть воспитана сама по себе, так как она требует четко систематической коррекционной работы логопеда».

Логопедическая практика показывает, что у детей, имеющих общее недоразвитие речи, отмечаются значительные трудности в овладении навыками связной речи, что обусловлено недоразвитием языковой системы - фонетико-фонематической, лексической и грамматической стороны речи.

#### *Для высказываний детей с общим недоразвитием речи характерны:*

- нарушения логической последовательности повествования;
- нарушение связности, пропуски смысловых звеньев;
- незавершенность микротем;
- возвращение к ранее сказанному;

- длительные паузы на границах фраз;
- отчетливо выражены лексические затруднения - бедный словарный запас, недостатки в грамматическом оформлении предложений - неправильное оформление связи слов, пропуски слов, дублирование элементов фразы, ошибки в образовании глагольных форм и т. п.

Дополнительные трудности в овладении связной речью связаны с наличием у детей с общим недоразвитием речи вторичных отклонений в развитии психических процессов восприятия, внимания, памяти, навыков конструктивной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

### ***Планируемые результаты освоения программы:***

1. Ребёнок владеет качественным словарным запасом.
  2. Усвоил грамматические нормы родного языка и активно применяет их на практике.
  3. Умеет полно, связно, последовательно и понятно окружающим передать содержание готового текста.
  4. Ребенок усвоил речевой этикет и может поддержать разговор на любую тему, в пределах его понимания, логично и последовательно в диалоге и монологе.
- **Духовно- нравственное развитие** (реализуется со старшего дошкольного возраста)

Авторская программа «Сокровища Самарского края»

**Цель:** Воспитание гражданско- патриотических чувств, приобщение к русской культуре, национальным ценностям, воспитание толерантного отношения к культурам других народов

### **Задачи:**

- Формировать представления о духовной культуре, фольклоре, обычаях, народных праздниках, играх;
- Обогащать представления о народах, живущих в Среднем Поволжье;
- Формировать духовно- нравственные отношения;
- Воспитывать чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- Воспитывать толерантное отношение к представителям других национальностей.

### **Принципы:**

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения программы;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- ориентировочной функции знаний: знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.
- обучения деятельности: главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

### **Характеристика детей старшего дошкольного возраста.**

У детей сформирован образ «Я». Дети имеют представления о членах его семьи (как зовут, чем занимаются). У детей сформировано положительное отношение к детскому саду. Они обращают внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Сформировано уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Сформированы первичные представления о малой родине и: название города, края, страны. Знакомы с традициями детского сада формируется отношение к родному краю, стране, имеют некоторые понятия о самых красивых местах родного города, его некоторых достопримечательностях. Пониманию детей доступны представления о государственных праздниках.

### **Планируемые результаты освоения Программы:**

- **узнают** историю и народные промыслы Самарского края: «жигулевская резьба», «самарское кружево» и самарская игрушка,
- **получат знания** о родной стране, изучат государственную символику, узнают историческое прошлое страны
- **познакомятся** с историческим прошлым и настоящим родного города, но и национальной культурой народов Поволжья, проживающих в Самарском крае – чувашей, татар, мордвы.
- **узнают** писателей, поэтов, художников, чьи произведения являются гордостью Самарского края;
- дети узнают, что такое «промыслы» и почему они называются «народными»
- **познакомятся** с наследием футбольной команды Самарской области «Крылья Советов»

**-откроют** для себя встречи с другой культурой, национальным языком и обычаями

**-научатся** понимать, чувствовать и с уважением относиться к взглядам, убеждениям и культуре разных народов Поволжья.

- **Художественно- эстетическое развитие «Ниткография»** (реализуется в компенсирующей группе «Говорушки»)

*Цель:* Развитие творческих и конструктивных способностей детей через искусство «Изонить».

*Задачи:*

- развивать пространственное мышление и воображение ребенка;
- сформировать положительную мотивацию трудовой деятельности;
- обучить детей английскому искусству накладки стежков на жесткую основу с помощью иголки;
- познакомить с техникой заполнения фигур: круг, овал, дуга, волна;
- воспитывать аккуратность, точность, восприятие, внимание и зрительно- моторную координацию;
- развитие мелкой моторики пальцев рук в преддверии подготовки к школьному обучению;
- развитие художественного вкуса, потребностей, интересов, имеющих общественно значимый характер.

Программа «Ниткография» соответствует возрастным особенностям детей пяти - шести лет и создает благоприятные условия для развития творческих способностей.

#### **Возрастные особенности детей 5-6 лет.**

*Планируемые результаты освоения программы «Ниткография»:*

- дети познакомятся с основными геометрическими понятиями;
  - научатся ориентироваться на листе бумаги;
  - потренируются в развитии чертежных навыков;
  - научатся организовывать конструктивно – художественную деятельность самостоятельно,
  - научиться быть более внимательными,
  - научатся создавать простые узоры,
  - сформируется целого ряда ручных умений,
  - улучшится мелкая моторика пальцев рук, что является основой для дальнейшего успешного обучения в школе.
- **Физкультурно- оздоровительное (коррекционно- развивающее)** (реализуется в старшем дошкольном возрасте)

Коррекционно- развивающая программа «Здоровячок»:

*Цели:* профилактика возникновения нарушений осанки, искривлений позвоночника, плоскостопия, улучшение пищеварения, развитие координации движений,

нормализация нервно – психической деятельности, укрепление дыхательной мускулатуры и защитных сил организма.

### **Задачи:**

- ❖ научить детей самостоятельно выполнять комплекс физических упражнений адаптивной гимнастики,
- ❖ общее укрепление организма, формирование правильной осанки,
- ❖ создание мышечного корсета (укрепление мышц спины и брюшного пресса),
- ❖ укрепление мышечно-связочного аппарата стоп,
- ❖ развитие координации движений, вестибулярного аппарата, правильного дыхания.
- ❖ воспитание положительного отношения к здоровому образу жизни.

**Характеристика возрастных особенностей детей 6-7 лет.** На 7-ом году жизни ребёнка отмечаются высокие темпы роста показателей, характеризующих быстроту движений, время двигательной реакции, скорость и частоту повторяющихся движений. Дошкольники хорошо приспособлены к недолгим скоростно - силовым действиям (прыжки в длину с места, вверх, и с места, бросание набивного мяча массой 1кг разными способами и др.) К семи годам отмечается рост физической работоспособности и выносливости. Дети готовы к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности. У них значительно улучшаются показатели ловкости: они овладевают более сложными координационными движениями, быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений. Увеличивается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счёт эластичности мышц и связок. Двигательная активность детей 7-ого года жизни становится более осознанной и разнообразной. По мере формирования двигательных навыков и умений у них проявляется значительный интерес к спортивным играм и упражнениям. Стирается резкая грань в содержании самостоятельной деятельности между мальчиками и девочками. Шестилетки создают небольшие группировки, объединяющие их по интересам к тому или иному виду упражнений, например бросание мяча в кольцо, прыжки через скакалку. В этих упражнениях участвуют как девочки, так и мальчики. К 7 годам у детей появляется самоконтроль и самооценка своих движений при выполнении тех или иных упражнений.

### **Принципы и подходы к формированию коррекционно - развивающей Программы:**

Важное значение в физическом развитии детей раннего и дошкольного возраста имеют принципы всестороннего, гармоничного формирования личности ребёнка. Они определяются Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

**Принцип оздоровительной направленности** заключается в выполнении задачи – охранять и укреплять здоровье детей.



**Принцип всестороннего и гармонического развития** предполагает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

**Принцип систематичности и последовательности** заключается в непрерывности, регулярности, планомерности процесса физического воспитания (режим, закаливание, формирование двигательных навыков) на протяжении всего периода дошкольного детства.

**Принцип доступности и индивидуализации** предусматривает учёт возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей и возможностей ребёнка.

**Принцип постепенного повышения требований.** Основные условия этого принципа заключаются в постановке перед ребёнком и выполнении им всё более сложных заданий и в постепенном увеличении объёма и интенсивности нагрузки. Все принципы по своему содержанию взаимопроникающие и частично совпадают. Поэтому могут быть реализованы лишь при условии их взаимосвязи.

**Планируемые результаты:** уменьшение количества детей с незначительными нарушениями опорно-двигательного аппарата, плоскостопие. Ребёнок улучшит своё физическое развитие и физическую подготовленность, научится самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сформируется положительное отношение к здоровому образу жизни, способствует благоприятной социально- психологической адаптации.

• **Познавательное развитие «Хочу все знать!»** Реализуется в группах старшего дошкольного возраста.

*Цель:* развитие естественно - научных представлений через поисково- познавательную деятельность.

*Задачи:*

- овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой посредством поисково - познавательной деятельности дошкольников
- формирование у детей дошкольного возраста диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей
- развивать собственный познавательный опыт детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей);
- расширять перспективы развития опытно-экспериментальной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия;
- поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, критичность, самостоятельность;

- использовать познавательно-исследовательскую деятельность как стержнеобразующую для личностного развития ребенка (в сочетании с другими видами деятельности);
- обеспечивать освоение детьми основополагающих культурных форм упорядочения опыта (причинно-следственных, родо-видовых, пространственных и временных отношений);
- перевод дошкольников от систематизации опыта на уровне предметно-практического действия к образно - символическому (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);
- расширять кругозор детей посредством введения в более широкую пространственную и временную перспективу;
- воспитывать у дошкольников гуманно-ценностного отношения к окружающей действительности.

### ***Принципы:***

- Принцип учета возрастных возможностей.
- Принцип развивающего и воспитывающего обучения.
- Принцип индивидуализации и дифференциации обучения.
- Принцип социальной значимости и поддержки развития интеллектуальных, творческих способностей.
- Принцип обязательного включения ребенка в практическую деятельность.
- Принцип создания условий и предоставления возможностей для творческой деятельности.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка.

### ***Характеристика детей.***

Ребёнок 5-7 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки) В 5-7 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным

воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предворяя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить.

### ***Планируемые результаты:***

- Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности, самостоятельности в поиске новых впечатлений, ответов на возникающие у него вопросы, опробовании разных способов действия, разрешении проблемных ситуаций.
  - В процессе экспериментальных действий дети научатся преобразовывать объекты с целью выявить их скрытые существенные связи с явлениями природы. (На протяжении дошкольного возраста такие пробующие действия существенно изменяются и превращаются в сложные формы поисковой деятельности).
  - Занимательные опыты, эксперименты побуждают детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества. Экспериментирование будет способствовать развитию диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей, развитию собственного познавательного опыта ребёнка, развитию инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
  - Экспериментирование создаёт особую атмосферу, которая позволит ребёнку реализовать собственную познавательную активность.
  - В процессе эксперимента идёт обогащение памяти ребёнка, активизируется его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения.
  - Научатся формулировать выводы, т.о. развивается речь.
- **Обучение детей чтению - углубление образовательной деятельности с детьми старшего возраста** (реализуется в компенсирующей группе «Эльфы»)

**Цель:** обучение детей чтению.

### **Задачи:**

- познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков,
- научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения,
- легко и весело ввести ребенка в письменность,
- сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения,
- привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению,
- способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей.

### **Принципы:**

- *Систематичность,*
- *Доступность,*

- *Наглядность,*

- *Последовательность и постепенность,*

- *Индивидуальный подход.*

### **Характеристика возрастных особенностей:**

В возрасте 5-7 лет у дошкольника формируются определенные психологические предпосылки: возрастают активность, интеллектуальность и внутренняя опосредованность внимания; произвольность и образность памяти; логика и понятийность мышления; управляемость воображения. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

### **Планируемые результаты:**

- произносить слова достаточно отчетливо и ясно;
- выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком,
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- владеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- правильно согласовывать слова в предложении;
- составлять предложения с заданным словом, по картинке, на заданную тему, заканчивать предложение нужным по смыслу словом, восстанавливать заведомо искаженные фразы и т.п.;
- ориентироваться на странице книги;
- составлять небольшие рассказы описательного характера по сюжетной картинке и серии картин; о событии из собственного жизненного опыта;
- правильно использовать предлоги;
- правильно произносить звуки.

**Обучение детей творческому рассказыванию по картинкам- углубление образовательной деятельности с детьми старшего возраста** *(Реализуется учителем- логопедом в компенсирующей группе «Эльфы»)*

**Цель:** развитие связной монологической речи старших дошкольников посредством творческого рассказывания по картинкам.

### **Задачи:**

Познавательное развитие:

1. Развивать умение анализировать сюжет картины, выявлять главных героев.

2. Актуализировать знания об окружающем мире.

Речевое развитие:

1. Развивать умение отвечать полным ответом.
2. Развивать умение отвечать на поставленные проблемные вопросы.
3. Развивать умение составлять рассказ по картине с проблемным сюжетом.
4. Развивать умение творческого рассказывания по сюжетной картине.
5. Обучать составлению рассказа с заменой объекта.
6. Обучать составлению рассказа с заменой действующего лица.
7. Обучать составлению рассказа с добавлением предшествующих событий.
8. Обучать составлению рассказа с добавлением объекта.
9. Обучать составлению рассказа с добавлением объектов и действующих лиц.
10. Обучать составлению рассказа с изменением результата действия.
11. Обучать составлению рассказа со сменой времени действия.
12. Обучать составлению рассказа с добавлением последующих событий.

**Характеристика детей 6-7 лет.** Среди всех видов связной монологической речи творческое рассказывание является наиболее сложным. В возрасте 6-7 лет у дошкольника формируются определенные психологические предпосылки: возрастают активность, интеллектуальность и внутренняя опосредованность внимания; произвольность и образность памяти; логика и понятийность мышления; управляемость воображения. Перечисленные психические процессы не только служат базой для порождения полноценного творческого рассказа, но и в ходе его составления сами заметно совершенствуются. Дети с фонетико-фонематическим нарушением речи испытывают трудности не только при составлении творческого рассказа, но и при анализе сюжетной картины. Также на формирование связного высказывания у детей с ФФН оказывает влияние нарушенное звукопроизношение и недостаточно сформированные фонематические процессы.

**Принципы:**

В основу работы данной программы легли общедидактические и специальные коррекционные принципы обучения: принцип доступности, системности, индивидуального подхода.

**Планируемые результаты.**

Сформируется:

- ✓ Навык творческого рассказывания для будущих школьников крайне важен. На нем будут строиться ответы учеников у доски, их рассуждения, доказательства, написание сочинений, изложений.
- ✓ Совершенствование в процессе составления творческих рассказов детского воображения позитивно отразится на познавательной деятельности и личностных качествах ребенка.
- ✓ Умение составлять творческие рассказы самостоятельно, соблюдая при этом все необходимые нормы (грамотность, структуру, целостность фразы) есть «высшее достижение речевого развития дошкольника».

## Духовно -нравственное развитие дошкольников (Реализуется в компенсирующей группе «Эльфы»)

**Цель:** формирование морально – нравственных представлений дошкольников .

**Задачи:**

- раскрыть сущность полярных понятий – “добро” и “зло”;
- гармонизация чувств каждого ребенка в группе детей с речевыми нарушениями;
- формирование интереса к художественной литературе; основы культуры поведения; умения анализировать собственные поступки; эмоциональную отзывчивость, умение радоваться торжеству добра;
- воспитывать положительные качества личности у мальчиков: смелость, отважность, заботливое отношение к девочкам;
- воспитывать чувство сопереживания героям сказки, культуру общения, дружеские взаимоотношения, желание поддерживать друзей, заботиться о них.

### **Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.

**Программа опирается на следующие принципы:**

- принцип **практической применимости;**
- принцип **развивающего образования;**
- принцип дифференциации и индивидуализации;
- принцип **системности и доступности;**
- принцип **гуманизма.**

### **Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет**

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как *личность*, как *самостоятельный субъект* деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать.

Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в *эмоциональной сфере*. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно

слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей **гендерной** принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.

**Речевое развитие** ребенка предполагает формирование языковых, речевых и коммуникативных систем к старшему дошкольному возрасту. Одинаково важны как внешняя коммуникация, так и так называемая "самокоммуникация" (внутренняя речь), ибо речь как сложно организованная форма сознательной деятельности является одновременно средством общения и механизмом интеллектуальной деятельности.

При наличии развивающей речевой среды ребенок практически овладевает диалогом, монологом и фактически оказывается готов к обучению грамоте. Помимо правильного внешнего оформления ребенок должен уметь передавать экспрессию (эмоциональное отношение к содержанию речи и к собеседнику); речь должна быть содержательной, понятной, выразительной (эмоциональная насыщенность, интонация, акцент и т.д.), действенной (влияние на мысли, чувства, поведение слушателей, учет их индивидуальных особенностей).

Отклонения в речевом развитии старших дошкольников проявляются на различных уровнях:

- фонетическом;
- фонематическом;
- просодическом (умение управлять голосом, правильность и выразительность дикции, умение правильно ставить логическое и синтагматическое ударение, расстановка пауз и т.д.);
- лексико-грамматическом (преимущественное нарушение морфемного и морфологического анализа, т.е. затруднения в различении частей слова и частей речи, нарушение словоизменения и формоизменения, нарушение связного высказывания, планирования, прогнозирования речи и т.д.);
- нарушения общения.

Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

По окончании деятельности у детей:

- значительно повысится уровень эмоционально - нравственного развития.
- Дети овладеют навыками социального поведения.
- Расширят знания о таких понятиях как "друг", "дружба", "честность",

"справедливость".

- Научатся оценивать собственные поступки, чувства и поступки сверстников в совместных играх и ситуациях,
- Научатся мотивировать, объяснять свои суждения.

## **II. Содержательный раздел**

### **2. Обязательная часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ**

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка;

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности обеспечивая следующие направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержательный раздел Программы представлен не в виде образовательных областей, а в виде т.н. культурных практик.

#### **Сюжетная игра**

В Программе рассматриваются две культурные формы игры: сюжетная игра и игра с правилами. Среди множества культурных практик они занимают особое место, им присущи следующие специфические характеристики:

- свободный выбор и необязательность;
- внутренняя цель, заключающаяся в самом процессе деятельности;
- обособленность от других форм жизнедеятельности пространством или временем.

#### **Содержание сюжетной игры в дошкольном возрасте**

*Старший дошкольный возраст*



К старшему дошкольному возрасту ребенок в целом овладевает разнообразными способами проекции события в игре. Каждая из них совершенствуется. Ролевые диалоги становятся все более продолжительными и развернутыми, роль может воплощаться предметно (например, с помощью ряжения). Функциональные действия становятся либо предельно обобщенными, либо воплощаются в результативное действие (например, стрельба из лука по-настоящему). Пространственная проекция события может перерасти в детальное макетирование воображаемого мира.

На этом этапе перед взрослым стоит задача не столько познакомить детей с различными проекциями события в игре, а научить комбинировать их. Взрослый, играя с детьми, «подбрасывает» им самые неожиданные идеи, например, объединяя в едином сюжете реальные и воображаемые, сказочные контексты.

Особую роль в развитии сюжетной игры на данном этапе выполняют условные маркеры игрового пространства, в частности, мозаичные макеты-карты.

**Таблица 3**

**Деятельность педагогов по развитию сюжетной игры в дошкольном возрасте**

Типы событийной проекции	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Функциональная проекция	Педагог предлагает ребенку (детям) для игры целостное сюжетное событие, побуждает найти предметы-заместители, необходимые для развертывания сюжета	Педагог предлагает детям для развития сюжета конкретной игры политематические игрушки-предметы оперирования (например, в игре, связанной с «ездой на машине» можно предложить «гаечный ключ». Появление нового предмета спровоцирует новое событие – «поломку автомобиля»).	Педагог использует реалистичные предметы оперирования, изготовленные собственноручно или фабрично, модели объектов различных исторических эпох и вымышленных пространств (карета, автомобиль Винтика и Шпунтика).
Ролевая проекция	Педагог демонстрирует детям развернутые модели ролевого поведения: – начинает игру с обозначения ролевого персонажа; – втягивает в игру детей, раздавая им дополнительные роли,	Педагог начинает или продолжает начатую детьми игру, беря за основу сюжета встречи основного персонажа и дополнительного. Например, капитан (основная роль) сначала встречает	Педагог включает в игру персонажей из разных смысловых контекстов, знакомит детей с тем, как можно трансформировать известные сказочные сюжеты с использованием схемы

	<p>стимулирует и поддерживает их игру друг с другом; – подключается к игре детей, подбирая себе подходящую по смыслу дополнительную роль; – организует коммуникативные игры (например, игру «телефонный разговор»).</p>	<p>матроса (первая дополнительная роль), затем берет на борт пассажира (вторая дополнительная роль), а потом вызывает водолаза (третья дополнительная роль). Такой сюжет стимулирует ролевую коммуникацию.</p>	<p>волшебной сказки.</p>
--	---	--	--------------------------

### **Продуктивная деятельность**

В данном разделе рассматриваются несколько видов детской активности – рисование, конструирование, лепка и аппликация. Общим в них является то, что они носят моделирующий характер. Осуществляя их, ребенок особым образом отображает реальный мир. В отличие от сюжетной игры, в которой дети также создают собственные модели окружающего, у продуктивных видов деятельности есть одна характерная особенность – предметно оформленный результат.

Таким образом, под продуктивными видами деятельности в Программе мы будем рассматривать детскую активность, направленную на превращение исходного материала в конкретный продукт, оформленный в соответствии с поставленной целью.

*Старший дошкольный возраст.* В старшем дошкольном возрасте в продуктивной деятельности ребенка появляется конкретная цель-замысел. Дети способны последовательно работать над материалом, используя различного рода символические посредствующие звенья между замыслом и целью: словесное описание условий, которым должен соответствовать продукт, образцы и графические модели. Дети фиксируют внимание на конечном результате работы: его демонстрируют (если он удовлетворяет), или уничтожают (если он чем-то не удовлетворяет). Расширяется диапазон возможностей преобразования материала, ребенок овладевает широким спектром специфических навыков работы с определенными материалами и инструментами.

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

Под познавательно-исследовательской деятельностью ребенка-дошкольника в Программе понимается активность, направленная на постижение свойств объектов и явлений окружающего мира, выяснение связей между ними и их упорядочивание и систематизацию.

**Основной целью** взрослого, организующего познавательно-исследовательскую деятельность детей, является развитие у них любознательности, **познавательной инициативы**.

Для достижения указанной цели взрослый должен решить ряд взаимосвязанных задач. С одной стороны, он должен ознакомить ребенка с достаточно большим объемом конкретной информации об окружающей действительности и предоставить ему культурные средства упорядочивания полученных знаний, позволяющие связывать отдельные представления в целостную картину мира.

С другой стороны, при решении указанных педагогических задач взрослый должен не только сохранить присущее с рождения каждому ребенку желание узнавать новое об окружающем, но и развить данное функциональное качество.

Согласно Программе, занятия с традиционным для отечественной педагогики содержанием проводятся в форме совместной партнерской деятельности взрослого с ребенком. В качестве средства, придающего деятельности ребенка смысл, предлагается облекать педагогически ценное содержание занятий в

привлекательную для детей форму. Это можно сделать с помощью следующих культурно-смысловых контекстов, служащих своеобразными посредниками между педагогическими интересами и интересами детей. Такими культурно-смысловыми контекстами для занятий познавательного цикла могут выступить, условно говоря, типы исследования, доступные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:

- 1) опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
- 2) коллекционирование (классификационная работа);
- 3) путешествие по карте;
- 4) путешествие по «реке времени».

Указанные культурно-смысловые контексты отчетливо дифференцируются к старшему дошкольному возрасту.

Таким образом, желая расширить представления детей о том или ином явлении окружающей действительности, взрослый строит занятие сообразно подходящему культурно-смысловому контексту.

### **Содержание познавательно - исследовательской деятельности в дошкольном возрасте**

#### *Старший дошкольный возраст*

В старшем дошкольном возрасте познавательно-исследовательская деятельность осуществляется ребенком во всей полноте и задействует все психические средства – восприятие, мышление, речь. Познавательная активность ребенка смещается с непосредственного окружения к отвлеченным предметам и явлениям. Особую роль в познании начинает играть словесный анализ-рассуждение.

Кроме значительного расширения представлений об окружающем, качественный скачок происходит и в овладении средствами упорядочивания полученных знаний – с уровня практического, буквального действия на уровень символического обобщения (схематизация).

Изменяется и мотивационная составляющая деятельности. На смену процессуальным включениям познавательной активности в другие культурные практики приходит познавательно-исследовательская деятельность как отдельная, целенаправленная форма активности, со своими специфическими мотивами и целями.

### **Игра с правилами**

**Центральной характеристикой** игры с правилами является сопоставление действий играющих, а в результате, выигрыш, превосходство в борьбе. Такая игра всегда носит совместный характер, содержит общие для всех правила и ряд последовательных циклов.

**Развивающее значение** игры с правилами заключается в становлении у ребенка нормативной регуляции поведения, в развитии мотивации достижения и стремления к волевому усилию.

**Целью** развития игры с правилами в дошкольном детстве является передача взрослым ребенку культурных способов ее осуществления в различных культурно-смысловых контекстах, основанием для классификации которых является тип компетенции играющего:

- игры на физическую компетенцию, подразумевающие состязание на подвижность, ловкость, выносливость;
- игры на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика);
- игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью и не связан со способностями играющих.

## Содержание игр с правилами в дошкольном возрасте

### Старший дошкольный возраст

Основной задачей взрослого по работе с детьми этого возраста, уже освоившими в общем виде структуру игры с правилами (наличие выигрыша, общих правил для всех, многоконности), является разрушение стереотипа, который заключается в том, что правила диктуются взрослым и они неизменны. Свод правил игры, предложенный непререкаемым авторитетом, каким является для ребенка взрослый, или зафиксированный в предметном материале, заранее предопределяет ход игры. Вследствие этого возникает опасность излишней стереотипизации детской деятельности. При наличии разнонаправленных намерений участников, решающим аргументом всегда будет апелляция к образцу игры, показанному ранее взрослым. Это снижает развивающий эффект игры с правилами, как формы совместной самостоятельной деятельности детей. Правило, если оно сформировано и принято самими детьми становится эффективным регулятором их деятельности.

### Организация игр с правилами для детей старшего дошкольного возраста в детском саду

Тип компетенции играющего	Старший дошкольный возраст
Игра на физическую компетенцию	Игры подвижного характера, в которых ведущий также является водящим. Игры с двумя центральными ролями.
Игра на удачу	Взрослый побуждает детей самостоятельно формулировать правила игры и следовать им (например, при создании игры в гусек).
Игра на умственную компетенцию	Шашки, шахматы.

### Музыка

Основной целью, представленной в разделе «Музыка», является развитие у ребенка инициативы слушания музыкальных произведений и самостоятельной музыкальной деятельности. Указанная цель достигается через решение следующих взаимосвязанных задач:

– развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений музыкального искусства;

- формирование элементарных представлений о видах музыкального искусства;
  - реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей.
- детьми, музыкальные включения в образовательную деятельность).

### **Чтение художественной литературы**

Художественная литература является универсальным развивающим средством, которое выводит ребенка за пределы непосредственно воспринимаемого окружения. Восприятие художественных текстов помогает детям упорядочивать информацию об окружающем мире, ориентироваться в различные модели поведения, формирует у них ценностные установки и правильную разговорную речь, воспитывает культуру чувств и многое другое.

В Программе чтение художественной литературы предлагается как самоценное средство развития ребенка, и основной целью взрослого является развитие у ребенка интереса к чтению. Для реализации указанной цели стоят следующие задачи:

- подбирать художественные тексты исходя из их развивающего потенциала и в соответствии с интересами ребенка (детей группы);
- регулярно читать художественные тексты ребенку (детям группы);
- использовать художественные тексты как смысловой фон для развертывания других культурных практик.

### **Физическая культура**

Основной целью является развитие у ребенка потребности в движении (двигательной инициативы). Указанная цель достигается через решение круга взаимосвязанных задач:

- приобретение опыта в основных движениях, в том числе необходимых при использовании доступных ребенку средств передвижения (велосипеда, лыж и пр.);
- развитие умения контролировать свои движения и управлять ими;

- развитие способности подчиняться правилам и социальным нормам;
- развитие способности у ребенка участвовать в различных играх подвижного характера.

### **Содержание физической культуры в дошкольном возрасте**

#### *Старший дошкольный возраст*

Двигательная деятельность детей 6-го года жизни становится все более многообразной. Дети достаточно хорошо владеют основными видами движений, им знакомы различные гимнастические упражнения и подвижные игры. В этом возрасте возрастает самостоятельность, активность, ведутся поиски новых способов выполнения движений, их комбинаций и вариантов.

Детям 6-го года жизни доступно овладение сложными видами движений. Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. На 6-м году жизни у детей значительно улучшаются показатели ловкости. Старшие дошкольники овладевают все более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам и т. д.). Дети быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений. Из-за дальнейшего совершенствования двигательных качеств, повышения работоспособности, они осваивают сложнокоординированные действия (прыжки с разбега, действия с мячом, торможение во время спуска на лыжах с гор и т.п.). В этом возрасте создаются предпосылки целенаправленного воспитания и развития у детей разнообразных психофизических качеств: скоростных, скоростно-силовых, ловкости, гибкости, выносливости, координации и точности выполнения действий.

В то же время у детей на 6-м году жизни развивается способность поддерживать равновесие тела в различных условиях. Для этих детей характерно совершенствование всех видов основных движений, что благоприятно сказывается на развитии их волевых качеств.



Детям 5–6 лет свойственна высокая потребность в движении. Двигательная активность детей становится все более целенаправленной, она все более зависит от их эмоционального состояния и мотивов, которыми они руководствуются в своей самостоятельной деятельности.

### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.***

Основные задачи, стоящие перед нашей дошкольной организацией:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;
- определение приоритетных для конкретной дошкольной образовательной организации направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей, посещающих организацию дошкольного образования, учёт специфики региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;
- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;
- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;
- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;
- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи;
- использование интересных, понятных и удобных в организации родителям

воспитанников форм работы с семьёй;

- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей. Оно выстраивается на:

- добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон;
- на общей системе ценностей и основанных на ней целей воспитания детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в детском саду;
- на формировании взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами.

Совместные воспитательные усилия семьи и детского сада должны основываться:

- на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;
- на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком;
- на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

Педагогические задачи, стоящие в этой связи перед воспитателями организаций дошкольного уровня образования, можно сформулировать так:

- подчёркивать значимость влияния родителей в воспитании современного ребёнка дошкольного возраста;
- развивать осознание родителями, а также бабушками и дедушками собственной роли трансляторов и носителей ценностей, пояснять педагогический смысл ежедневного взаимодействия с ребёнком, уточнять представления о родителе как образце системы взглядов, отношений, представлений о мире, поведения ребёнка;

- акцентировать внимание на своей системе ценностей, жизненных приоритетов как модели для принятия и следования ей ребёнком;
- обращать внимание взрослых на индивидуальные особенности, потребности, интересы и желания собственного ребёнка, учить внимательно относиться к внутренним переживаниям, выслушивать и понимать дошкольника, стимулировать проявления в поступках взрослого ценностного отношения к ребёнку;
- обращаясь к опыту детских лет взрослых членов семей воспитанников, учить проводить аналогии, видеть связь между собой в детстве и собственным ребёнком;
- поддерживать стремление уделять внимание и время совместным привлекательным для детей видам деятельности, знакомить с различными вариантами и включать родителей в совместное проведение досуга с дошкольниками;
- формировать понимание ответственности, ведущей роли семьи в становлении детской личности и уважение, заинтересованность в сотрудничестве, опоре на профессиональные знания и опыт педагогов образовательной организации в совместном воспитании ребёнка;
- осуществлять педагогическое консультирование современных родителей, направленное на педагогизацию их взаимодействия с детьми.

Для реализации работы с родителями воспитанников необходимо обеспечить методическое сопровождение профессиональной деятельности педагогов, опирающееся на осуществление следующих задач:

- уточнить представления педагогов дошкольной организации о собственной системе личных и педагогических смыслов и ценностей, провести их рефлексию, определить пути и составить индивидуальный план профессионального роста и самосовершенствования;
- привлечь внимание членов педагогического коллектива к воспитательной значимости профессиональной функции носителя и транслятора ценностей воспитанникам;

- расширить и уточнить знания воспитателей о гуманистическом подходе в педагогике;
- стимулировать систематическое проведение педагогами самоанализа профессиональной педагогической деятельности с гуманистических позиций;
- создавать условия для овладения основами гуманистического подхода в собственной педагогической деятельности, выражающегося в ценностном отношении к воспитанникам, членам их семей и принятия соответствующих форм поведения в повседневном взаимодействии;
- формировать уважительное отношение к членам семей воспитанников, принятие системы ценностей современной семьи в качестве воспитательного базиса становления личности ребёнка.

Работа в данном направлении предполагает включение педагогов в традиционные и новые формы методической работы: рекомендации по самообразованию, подбор в методическом кабинете научных, методических изданий и статей для «Библиотечки гуманной педагогики», оформление информационных стендов, включение наиболее активных, заинтересованных и опытных педагогов в работу творческой группы, создание «Банка педагогических идей», проведение консультаций, семинаров, круглых столов, дискуссий, педсоветов, деловых игр и тренингов, обсуждение и анализ воображаемых и реальных педагогических ситуаций, организация работы педагогической гостиной, включение педагогов в совместные виды деятельности и формы работы с детьми и родителями. В ходе бесед и консультаций необходимо обсуждать связь поколений в воспитании детей, изменения акцентов общества с точки зрения основ, которые стремятся заложить в детях современные родители, поиска общих оснований людей разных поколений, традиций и перспектив воспитания в нынешних семьях. Прямо или косвенно мамы и папы, бабушки и дедушки дошкольников должны прийти к выводу о важности педагогически обусловленного взаимодействия в семье, о собственной воспитательной функции, роли образца для детей. Весьма действенным видится обращение к семейному опыту прежних поколений, что способствует

возникновению интереса родителей дошкольников к традициям воспитания в своих семьях.

### **Формы взаимодействия с семьёй воспитанника:**

- беседы;
- консультации;
- Проведение нетрадиционных родительских собраний;
- организация работы «Почтового ящика» для обращений родителей и «Копилки семейного опыта»;
- систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей «Отвечаем на ваши вопросы»;
- родительские или совместные с детьми выставки;
- вечера встреч;
- участие в работе родительского клуба;
- участие в совместных мероприятиях с детьми и педагогами;
- индивидуальная консультация;
- индивидуальные встречи со специалистами ДОО по запросам и по приглашению;
- папки-передвижки;
- конкурсы;
- проведение совместных праздников;
- день открытых дверей;
- взаимное общение в Интернет - сообществах;
- телефон доверия.

### **1.2 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

#### **Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.**

Для детей с ограниченными возможностями здоровья в нашем детском саду организуются группы компенсирующей направленности, в которых обеспечиваются необходимые условия для организации коррекционной работы.

Группы компенсирующей направленности для детей с ФФН и ОНР. Ведется осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии и дошкольного образования детей с ограниченными

возможностями здоровья.

### **Коррекционная работа направлена на:**

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в Группах компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

Цель коррекционно – логопедической работы – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной Программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении. Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы в группах компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет (ФФН.), а также на логопедическом пункте для детей в возрасте 5- 7 лет (ФФН и ФН речи) в соответствии с ФГОС ДО направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

### **Проведение групповых и коррекционных занятий.**

#### ***Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий***

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет (Общее недоразвитие речи, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи), а также для детей, которые занимаются на логопедическом пункте (ОНР, ФФН, ФН речи.) реализовываются на групповых и

индивидуальных занятиях.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программой Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Коррекционное обучение и воспитание детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи» и перспективному плану логопеда.

В основе планирования занятий с детьми с ФФН лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ФФН, в содержание обучения и воспитания введено 33 темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа- концентрированное изучение темы( в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

**Групповые занятия** для детей в группе 5 - 6 лет с ФФН в 1 период обучения приоритетно ориентированы на формирование правильного звукопроизношения и развития фонематических процессов и проводятся 2 раза в неделю. Во II

период обучения проводятся 3 раза в неделю и дополняются занятиями по формированию звукопроизношения и развития фонематических процессов. В III период – 3 фронтальных занятия по формированию правильного звукопроизношения и развития фонематических процессов. Длительность каждого занятия: 20 минут.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логокоррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ФФН (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ФФН.

Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана логокоррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт



методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям для работы по их желанию.

### Календарно-тематическое планирование в группе для детей с ФФНР

Неделя месяц	Количество занятий	Формирование звукопроизношения и развитие фонетико-фонематических процессов	Тема образовательной деятельности по лексике и грамматике	Формирование грамматического строения речи. Развитие связной речи.
1-2 неделя Сентябрь		Стартовая диагностика. Логопедическое обследование.		
3 неделя Сентябрь	2	<p><i>Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках</i></p> <p>Формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках. Воспитывать умение слушать друг друга.</p>	«Детский сад»	<p>1. Формировать умение согласовывать существительные с притяжательными местоимениями: мой, моя.</p> <p>2. Отрабатывать падежные окончания имен существительных ед. числа.</p> <p><i>Формировать умение составлять предложения по демонстрируемым действиям.</i></p>
4 неделя Сентябрь	2	<p><i>Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках.</i></p> <p>Формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений.</p> <p>Познакомить с понятием «слово».</p>	«Игрушки»	<p>1. Формировать умение преобразовывать имена существительные ед. числа в имена существительные мн. числа.</p> <p>2. Отрабатывать навык правильного использования падежных окончаний имен</p>

				<p>существительных в форме единственного числа.</p> <p><i>Развивать умение составлять предложения по демонстрируемым действиям и объединять их в небольшой рассказ.</i></p>
<p>1 неделя Октябрь</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p><i>Звук У.</i> Познакомить детей со звуком У, способом его характеристики с опорой на артикуляцию и понятием «гласный звук». Формировать умение выделять начальный ударный гласный звук в слогах и словах. Познакомить с буквой У (без установки на запоминание буквы).</p> <p><i>Звук А.</i> Познакомить детей со звуком и его характеристикой (с опорой на артикуляцию). Дать понятие о месте нахождения звука в слове (начало слова). Познакомить с буквой А (без установки на запоминание буквы).</p>	<p>«Осень»</p>	<p>1.Формировать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже. 2.Развивать умение отвечать на вопрос полным предложением.</p> <p><i>Развивать умение пересказывать рассказ с опорой на картинку.</i></p>
<p>2 недели Октябрь</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p><i>Звук О.</i> Познакомить со звуком [О] и его характеристикой с опорой на артикуляцию. Развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слова. <i>Звуки А-У-О</i> Формировать умение давать сравнительную характеристику звукам, подбирать слова (картинки) на заданный звук. Учить выделять звук из состава слогов, слов (ударный звук в начале слогов, слов).</p>	<p>«Овощи. Огород.»</p>	<p>1.Развивать умение образовывать множественное число имён существительных. 2.Закрепить навык образования уменьшительно-ласкательных форм имён существительных.</p> <p><i>Формировать умение составлять рассказ-описание с опорой на схему.</i></p>

3 недел я Октя брь	1          1	<p><i>Звук П.</i></p> <p>Познакомить со звуком [П] и его характеристикой с опорой на артикуляционные и акустические признаки. Познакомить с понятием «согласный звук» и местонахождение звука в конце слов. Формировать умение выделять звук в открытом слоге и в конце слова.</p> <p><i>Звук Пь.</i></p> <p>Уточнить артикуляцию и произношение. Усвоить практически понятия «твердый согласный», «мягкий согласный».</p>	«Фрукты. Сад.»	<p>1.Упражнять в согласовании существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мое, мои.</p> <p>2. Формировать умение детей подбирать существительные к прилагательным, согласовывая их в роде, числе, падеже.</p> <p><i>Развивать умение пересказывать рассказ с опорой на схему.</i></p>
4 недел я Октя брь	1          1	<p><i>Звук И.</i></p> <p>Познакомить со звуком [И] и его акустико-артикуляционной характеристикой. Закрепить звук в слогах, словах, предложениях. Закрепить понятия «слово», «гласный звук».</p> <p><i>Звук Ы.</i></p> <p>Познакомить со звуком [Ы] и его характеристикой с опорой на артикуляцию. Развивать умение выделять звук из ряда других звуков. Закрепить понятия «слово», «гласный звук».</p>	«Сад-Огород»	<p>1.Формировать умение согласовывать имена существительные с глаголами.</p> <p>2. Развивать навык правильного употребления предлогов <i>в-из</i>.</p> <p><i>Формировать умение пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки.</i></p>
5 недел я Октя брь	1	<p><i>Звук М.</i></p> <p>Познакомить детей со звуком М. Формировать умение характеризовать звук М по акустическим и</p>	«Лес. Грибы и ягоды. Деревья»	<p>1.Формировать умение образовывать и употреблять имена существительные в родительном падеже множественного</p>

	1	<p>артикуляционным признакам («согласный звонкий звук»).</p> <p>Познакомить с буквой М.</p> <p>Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов ; определять позицию звука (начало, конец); проводить звуковой анализ обратных слогов типа ом, ам.</p> <p><i>Звук Мь.</i></p> <p>Познакомить со звуком и уточнить правильное произношение.</p> <p>Закрепить понятие «мягкий согласный».</p> <p>Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.</p>		<p>числа.</p> <p>2.Развивать навык правильного употребления предлогов <i>в-из, на-с.</i></p> <p><i>Формировать умение пересказывать рассказ, используя предметные картинки.</i></p>
1 недел я Нояб рь	1	<p><i>Звук Э.</i></p> <p>Познакомить со звуком и уточнить правильное произношение.</p> <p>Развивать силу голоса и интонацию.</p> <p>(Воспроизводить ряд гласных на твердой и мягкой атаке с различной силой и интонацией).</p>	«Перелётные птицы»	<p>1.Формировать умение образовывать и употреблять приставочные глаголы и простые предлоги.</p> <p>2. Упражнять, в умении образовывать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.</p> <p><i>Развивать умение пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки; Формировать умение логически строить высказывания.</i></p>
	1	<p><i>Звуки Э, А, У, И, О.</i></p> <p>Закрепить артикуляцию и произношение звуков.</p> <p>Закрепить понятие «гласный»</p> <p>Познакомить с анализом обратных слогов (выделение гласного в слог).</p>		
2 недел я Нояб рь	1	<p><i>Звук Н.</i></p> <p>Познакомить детей со звуком и буквой Н;</p> <p>Формировать умение характеризовать звук Н по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.</p>	«Одежда»	<p>1.Формировать умение согласовывать числительные <i>два, две</i> с существительными.</p> <p>2.Упражнять детей в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик,-чик,- ечк,- очк,- еньк,-</p>

		<p>Упражнять в определении места звука в слове.</p> <p>Познакомить со звуком Нь. Закрепить правильное произношение.</p> <p>Упражнять выделять звук в начале и в конце слова.</p>		<p>оньк.</p> <p><i>Формировать умение составлять описательный рассказ с опорой на схему описания.</i></p>
<p>3 недел я Нояб рь</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p><i>Звук Т.</i></p> <p>Познакомить с буквой и со звуком Т. Закрепить правильное произношение. Формировать навык звукового анализа обратных слогов (выкладывание слоговых схем).</p> <p>Познакомить со звуком Ть и закрепить правильное произношение. Закрепить понятия «слог», «слово», «твердый согласный», «мягкий согласный». Упражнять в анализе слогов. Упражнять в выделении места звука в слове.</p>	<p>«Домашние животные»</p>	<p>1. Формировать у детей умение подбирать, согласовывать глаголы с именами существительными в форме единственного и множественного числа.</p> <p>2. Упражнять детей в подборе слов, противоположных по значению.</p> <p><i>Формировать умение составлять описательные рассказы.</i></p>
<p>4 недел я Нояб рь</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p><i>Звук К.</i></p> <p>Познакомить детей со звуком и буквой К;</p> <p>Формировать умение характеризовать звук К по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.</p> <p>Упражнять в определении места звука в слове.</p> <p><i>Звук Кь.</i></p> <p>Познакомить со звуком Кь. Закрепить правильное произношение.</p>	<p>«Дикие животные»</p>	<p>1. Формировать умение образовывать имена прилагательные от имен существительных.</p> <p>2. Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением.</p> <p><i>Формировать умение составлять рассказ</i></p>

		Упражнять выделять звук в начале и в конце слова. Упражнять в анализе слогов.		<i>по сюжетной картине.</i>
1 недел я Дека брь	1	<i>Звуки К - Т.</i>  Закрепить знания детей о звуках К,Т. Упражнять в анализе обратного слога, в выделении последнего согласного из слов типа <i>мак, кот.</i>	«Посуда»	1. Закреплять умение употреблять предлоги <i>от, по, из, в, к.</i>  2. Упражнять детей в подборе слов, противоположных по значению.  3. Упражнять в согласовании существительного с числительным.  <i>Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок.</i>
	1	<i>Звуки П, Т, К.</i>  Дифференциация звуков по месту образования в слогах, словах, предложениях. Развивать навык звукового анализа		
	1	(выделение заданного согласного в слове).  <i>Звуки М - Н.</i> Дифференциация звуков по месту образования в слогах, словах, предложениях. Развитие навыков звукового анализа (выделение заданного согласного в слове). Совершенствовать умение определять позицию звука в слове.		
2 недел я Дека брь	1	<i>Звук Г.</i> Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение. Учить преобразовывать слоги за счет изменения первого звука: а) выделение первого звука; б) замена первого звука на другой.	«Зима»	1. Формировать умение подбирать однокоренные слова.  2. Формировать умение образовывать глаголы прошедшего времени.  3. Упражнять в подборе глаголов к существительным.
1	<i>Звук Гь.</i>  Познакомить со звуком и			

	1	<p>закрепить правильное произношение. Упражнять в анализе слогов. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.</p> <p><i>Звуки Г - К.</i> Дифференциация по звонкости и глухости в слогах, словах, предложениях. Усвоить понятия «глухой звук», «звонкий звук». Развитие фонематического представления на основе фонематического восприятия – выделение звука на фоне слога – добавление звука к заданному слогу.</p>		<p><i>Развивать умение составлять рассказ по сюжетной картине.</i></p>
3 недел я Дека брь	1	<p><i>Звук Б.</i> Познакомить детей со звуком Б. Формировать умение характеризовать звук Б по акустическим и артикуляционным признакам («согласный звонкий звук») Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Звуковой анализ слов типа <i>бык</i>.</p> <p><i>Звук Бь.</i> Познакомить со звуком Бь. Закрепить правильное произношение. Закрепить понятия: слог, слово, предложение, согласный звук. Закрепить умение определять позицию звука в слове.</p> <p><i>Звуки Б - П.</i> Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Б] — [П] (дифференциация звонких и глухих, твердых и мягких согласных звуков). Совершенствовать умение определять количество</p>	«Зимние забавы»	<p>1. Формировать умение подбирать противоположные по значению слова.</p> <p>2. Развивать умение подбирать синонимы.</p> <p>3. Развивать понимание логико-грамматических конструкций.</p> <p><i>Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок.</i></p>

		звуков в слове.		
4 недел я Дека брь	1	Звук <i>Х</i> . Познакомить детей со звуком <i>Х</i> . Формировать умение характеризовать звук <i>Х</i> по акустическим и артикуляционным признакам («согласный глухой звук»). Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Развивать навык звукового анализа.	«Новогодний праздник»	1.Закрепить умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже.  2.Развивать умение согласовывать существительные с числительными.  3.Закрепить навык употребления имён существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
	1	Звук <i>Хь</i> . Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение. Развивать чувство ритма. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.		<i>Упражнять детей в составлении связного последовательного рассказ по серии сюжетных картинок.</i>
	1	Звуки <i>К, Г, Х</i> . Формировать умение дифференцировать на слух звонкие и глухие согласные. Совершенствовать умение определять количество звуков в слове.		

**Новогодние каникулы**

2 недел я Январь	1	Звук <i>Д</i> . Познакомить детей со звуком <i>Д</i> . Формировать умение характеризовать звук <i>Д</i> по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в звуковом анализе слогов ( выкладывание графической схемы). Упражнять в различение односложных многосложных	«Семья»	1. Развивать умение подбирать глаголы к именам существительным, подбирать антонимы.  2.Развивать навык правильного употребления предлогов.  3. Формировать умение образовывать притяжательные прилагательные.
---------------------------	---	---	---------	---



	1	слов. Развивать навык деление слов на слоги.		Формировать навык целенаправленного восприятия содержания картины.
	1	<i>Звук Дь.</i> Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение. Закрепить понятие «мягкий согласный». Упражнять в звуковом анализе слов. ( Выкладывание графической схемы).  Дифференциация по звонкости и глухости в слогах, словах, предложениях. Формировать навык различения слов близких по звуковому составу (н-р: дом-том). Развитие фонематического слуха (повторение слоговых рядов вслед за логопедом).		Развивать умение пересказывать рассказ, составленный по сюжетной картине.
3 недел я Январь	1	<i>Звуки Д - Т, Б - П.</i> Закрепить дифференциацию звуков по месту образованию и звонкости глухости. Формировать навык различения слов близких по звуковому составу. Развивать звуковой анализ в слогах (выкладывание звуковых схем).	«Зимующие птицы»	1. Формировать умение образовывать прилагательные и существительные с помощью суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением. 2. Развивать умение образовывать притяжательные прилагательные. 3. Закреплять умение образовывать приставочные глаголы.
	1	<i>Звук В.</i> Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение. Закрепить понятие «звонкий согласный». Формирование фонематического восприятия и памяти ( припоминания слов на заданный звук).		

	1	<p><i>Звук Вь.</i>  Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.  Упражнять в звуковом анализе слогов.  Совершенствовать умение определять место звука в слове.  Продолжать работу над звуковым и слоговым составом двусложных слов.</p>		<p><i>Развивать умение составлять описательные рассказы.</i></p>
4 недел я Январь	1	<p><i>Звук Ф.</i>  Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.  Развивать звуковой анализ слов  (выкладывание звуковых схем).  Развивать умение различать односложные и многосложные слова.</p>	«Профессии»	<p>1. Формировать умение согласовывать имена существительные с глаголами единственного и множественного числа.</p> <p>2. Упражнять детей в подборе имен существительных к именам прилагательным и учить согласованию их в роде, числе, падеже.</p>
	1	<p><i>Звук Фь.</i>  Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.  Упражнять в звуковом анализе слогов.  Совершенствовать умение определять место звука в слове.  Продолжать работу над звуковым и слоговым составом двусложных слов.</p>		<p>3. Развивать умение согласовывать имена числительные с именами существительными.</p>
	1	<p><i>Звуки В - Ф.</i>  Закрепить дифференциацию звуков по месту образованию и звонкости глухости.  Формировать навык различения слов близких по звуковому составу.  Развивать звуковой анализ в слогах  (выкладывание звуковых схем).</p>		<p><i>Формировать умение составлять, а затем пересказывать небольшой повествовательный рассказ, составленный по отдельным сюжетным картинкам.</i></p>
1 неде				

<p>ля Февр аль</p>	<p>1</p>	<p><i>Звуки М - Мь.</i> Четкое произношение и различение звуков. Закрепить умение давать характеристику каждому звуку. Развивать навык определять место звука в слове. Упражнять в звуковом анализе слов. Закрепить понятия «мягкий звук», «твердый звук».</p>	<p>«Мой город»</p>	<p>1. Формировать умение образовывать и употреблять в речи сложные слова. 2. Закреплять умение составлять предложения, употребляя различные предлоги.</p>
<p>2 недел я Февр аль</p>	<p>1</p>	<p><i>Звуки Н - Нь.</i> Четкое произношение и различение звуков. Закрепить умение давать характеристику каждому звуку. Формировать умение составлять предложения и анализировать их.</p> <p><i>Звуки Т - Ть.</i> Четкое произношение и различение звуков. Закрепить умение давать характеристику каждому звуку. Звуковой анализ слов типа Том-Тим, составление звуковой схемы слова.</p>	<p>«Мой дом»</p>	<p><i>Формировать навык составления рассказа по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих событий.</i></p> <p><i>Формировать умение выделять событийную основу и существенные детали изображения.</i></p>
<p>2 недел я Февр аль</p>	<p>1</p>	<p><i>Звуки П - Пь.</i> Четкое произношение и различение звуков. Закрепить умение давать характеристику каждому звуку. Развивать навык определять место звука в слове. Упражнять в звуковом анализе слов. Закрепить понятия «мягкий звук», «твердый звук».</p> <p><i>Звуки К - Кь.</i> Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков и выделять звук на фоне звукового, слогового ряда и слов. Совершенствовать умение определять место звука в</p>	<p>«Мой дом»</p>	<p>1. Закреплять употребление имен существительных в различных падежах. 2. Развивать умение согласовывать имена числительные с именами существительными. 3. Упражнять в подборе признаков и действий к предметам.</p> <p><i>Формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст.</i></p>

		<p>слове.  <i>Звуки Ф - Фь.</i>  Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Ф] — [Ф']; четко произносить звук Ф (Ф') и выделять его на фоне звукового, слогового ряда и слов.  Совершенствовать умение определять место звука в слове. Продолжать работу над звуковым и слоговым составом двусложных слов.</p>		
3 недел я Февр аль	1	<p><i>Звуки Д - Дь.</i>  Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Д] — [Д']; четко произносить звук Д (Д') и выделять его на фоне звукового, слогового ряда и слов.  Совершенствовать умение определять место звука в слове. Продолжать работу над звуковым и слоговым составом слов.</p>	«Мебель»	<p>1. Упражнять детей в образовании имен прилагательных от имен существительных и давать понятие о материалах, из которых изготавливают предметы мебели.</p> <p>2. Закреплять употребление предлогов и существительных в различных падежах.</p>
	1	<p><i>Звуки Б - Бь.</i>  Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Б] — [Б'] (дифференциация твердых и мягких согласных звуков). Совершенствовать умение определять место звука в слове.  Продолжать работу над звуковым и слоговым составом двусложных слов.</p> <p><i>Звуки В - Вь.</i>  Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [В] — [В'] (дифференциация твердых и мягких согласных звуков); четко произносить звук В (В') и выделять его на фоне звукового, слогового ряда и слов.  Совершенствовать умение определять место звука в слове.  Продолжать работу над</p>		

		звуковым и слоговым составом двусложных слов.		
4неделя Февраль	1	<i>Звуки Г - Гь.</i> Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Г] — [Г']; четко произносить звук Г (Г') и выделять его на фоне звукового, слогового ряда и слов. Совершенствовать умение определять место звука в слове. Продолжать работу над звуковым и слоговым составом слов.	«Наша Армия»	1.Формировать умение образовывать прилагательные от существительных. 2.Развивать умение согласовывать имена числительные с именами существительными. 3.Упражнять в подборе признаков и действий к предметам.
	1	<i>Звуки Х - Хь.</i> Формирование умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Х] — [Х'] (дифференциация твердых и мягких согласных звуков); четко произносить звук Х (Х') и выделять на фоне звукового, слогового ряда и слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове.		<i>Формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст.</i>
	1	<i>Звук С.</i> Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Развивать навык звукового анализа.		
1неделя Март	1	<i>Звук Ш.</i> Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Развивать навык звуко-	«Весна»	1.Развивать умение называть признаки времен года. 2.Развивать умение образовывать относительные имена прилагательные и подбирать имена

	1	<p>слогового анализа.</p> <p><i>Звуки С - Ш.</i>          Формировать умение различать на слух и в произношение звуки С и Ш. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.</p> <p>1          Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений; определять количество слов в предложении.</p> <p><i>Звук З.</i>          Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.          Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.          Развивать навык звукового анализа.</p>		<p>существительные к ним.</p> <p><i>Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин.</i></p> <p><i>Формировать навык составления рассказа по серии картин.</i></p>
2 недел я Март	1	<p><i>Звук Ж.</i></p> <p>Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.          Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.          Развивать навык звуко-слогового анализа.</p>	«8 марта»	<p>1. Упражнять детей в подборе родственных слов.</p> <p>2. Упражнять в подборе признаков к предметам.</p> <p><i>Формировать умение составлять описательные рассказы о людях, используя их портреты и фотографии.</i></p> <p><i>Развивать монологическую речь и связные высказывания детей.</i></p>
	1	<p><i>Звуки З - Ж.</i></p> <p>Формировать умение различать на слух и в произношение звуки З и Ж. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими</p>		

		<p>конструкциями. Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений; определять количество слов в предложении.</p>		
<p>3 недел я Март</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p><i>Звук Сь.</i> Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слоговой анализа.</p> <p><i>Звук Зь.</i> Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слоговой анализа.</p> <p><i>Звуки С - Сь.</i> Формировать умение различать на слух и в произношение звуки С и Сь. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями. Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений; определять количество слов в предложении.</p>	<p>«Транспорт»</p>	<p>1. Упражнять в образовании имен существительных множественного числа родительного числа.</p> <p>2. Упражнять в подборе признаков к предметам.</p> <p>3. Развивать умение согласовывать имена числительные с именами существительными.</p> <p><i>Формировать у детей умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий.</i></p> <p><i>Формировать умение составлять подробные описательные рассказы.</i></p>

<p>4 недел я Март</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p><i>Звуки З - Зь.</i> Формировать умение различать на слух и в произношение звуки З и Зь. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями. Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений; определять количество слов в предложении.</p> <p><i>Звуки С - З, Ш - Ж.</i> Формировать умение различать на слух и в произношение звуки. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями. Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений; определять количество слов в предложении.</p> <p><i>Звук Л.</i> Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Развивать навык звуко-слоговой анализа.</p>	<p>«Дикие животные весной»</p>	<p>1. Формировать умение образовывать притяжательные прилагательные.</p> <p>2. Развивать умение образовывать приставочные глаголы.</p> <p>3. Расширять словарь антонимов.</p> <p><i>Формировать умение пересказывать сказку по серии сюжетных картинок, включать в работу элементы драматизации.</i></p> <p><i>Формировать умение логически выстраивать высказывание.</i></p>
<p>1 недел я Апрель</p>	<p>1</p>	<p><i>Звук Ль.</i> Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.</p>	<p>«Насекомые»</p>	<p>1. Формировать умение подбирать антонимы к прилагательным и глаголам.</p> <p>2. Упражнять детей в образовании имен прилагательных от</p>



	1	<p>Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа. <i>Звуки Л - Ль.</i></p> <p>Формировать умение различать на слух и в произношение звуки. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений; определять количество слов в предложении.</p> <p><i>Звук Ц.</i> Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа.</p>		<p>имен существительных.</p> <p>3. Совершенствовать навык согласования существительных с прилагательными в роде, числе и падеже.</p> <p><i>Формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст.</i></p>
2 недел я Апре ль	1	<p><i>Звуки С - Ц.</i> Формировать умение различать на слух и в произношение звуки. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями. Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений; определять количество слов в предложении.</p> <p><i>Звук Ч.</i> Познакомить детей со звуком, закреплять умение</p>	«Цветы»	<p>1. Упражнять в образовании имен существительных множественного числа родительного числа.</p> <p>2. Упражнять в подборе признаков к предметам.</p> <p>3. Развивать умение согласовывать имена числительные с именами существительными.</p> <p><i>Формировать у детей</i></p>

	1	<p>характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.  Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа.</p> <p><i>Звуки Ч - Ть.</i>  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений; определять количество слов в предложении.</p>		<p><i>навык построения связного монологического высказывания;</i></p> <p><i>Развивать умение пересказывать художественный текст.</i></p>
3 недел я Апре ль	1	<p><i>Звук Й.</i>  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.  Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа.</p> <p><i>Звук Й - Ль.</i>  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить</p>	«Откуда хлеб пришёл?»	<p>1. Формировать умение подбирать синонимы и однокоренные слова.</p> <p>2. Упражнять в объяснении слов-действий, связанных с выращиванием хлеба.</p> <p><i>Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин.</i>  <i>Формировать умение пересказывать рассказ, составленный по серии сюжетных картин.</i></p>
	1			

		<p>звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений; определять количество слов в предложении.</p> <p><i>Звук Щ.</i> Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слоговой анализа.</p>		
4 недел я Апре ль	1	<p><i>Звуки Щ - Сь.</i> Формировать умение различать на слух и в произношение звуки. Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями. Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений; определять количество слов в предложении.</p> <p><i>Звук Р</i> Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слоговой анализа.</p> <p><i>Звук Рь</i> Познакомить детей со звуком, закреплять умение</p>	«Наша страна. Мой родной край»	<p>1.Закреплять у детей умение образовывать прилагательные от существительных.</p> <p>2.Развивать умение согласовывать слова в предложениях.</p> <p><i>Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин.</i></p> <p><i>Формировать навык составления рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану.</i></p>
	1			



		составлять схемы предложений; определять количество слов в предложении.		
2 недел я Май	3	Закрепление пройденного материала.		
3,4 недел я Май	Итоговая диагностика. Логопедическое обследование.			

**Перспективный план  
коррекционно-логопедической работы**

**на 2016-2017 учебный год**

		<b>Старшая группа</b>				
<b>Этапы работы</b>		<b>I период работы</b>				
<b>Неделя</b>		<b>1 (1.09-09.09)</b>	<b>2 (12.09-16.09)</b>	<b>3 (19.09-23.09)</b>	<b>4 (26.09-30.09)</b>	<b>5 (03.10-7.10)</b>
<b>Пн</b>		<b>ДИАГНОСТИКА</b>	<b>ДИАГНОСТИКА</b>			
<b>Вт</b>	<b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>			Помещение детского сада	Осень	Овощи. Огород
<b>Ср</b>						
<b>Чт</b>	<b>Развитие связной речи</b>			Работа с репродуктивными вопросами («Детский сад»)	Работа с поисковыми вопросами («Осень»)	Работа с проблемными "Огород"

<b>Пт</b>						

<b>Старшая группа</b>						
<b>Этапы работы</b>		<b>I период работы</b>				
<b>Неделя</b>		<b>6 (10.10-14.10)</b>	<b>7 (17.10-21.10)</b>	<b>8 (24.10-28.10)</b>	<b>9 (25.10-29.10)</b>	<b>10 (29.10-4.11)</b>
<b>Пн</b>						
<b>Вт</b>	<b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>	Фрукты.Сад	Овощи-Фрукты	Одежда .Обувь	Посуда	Продукты питания
<b>Ср</b>						
<b>Чт</b>	<b>Развитие связной речи</b>	Диалог «Сад»	Составление рассказа по плану «Сад-огород»	Диалог ("Одежда . Обувь")	Пересказ, составленный по следам демонстрируемого действия ("У Маши день рождения"	Пересказ, составленный по следам демонстрации

					)	уеомг о дейст вия ("Праз дничн ый обед" )
<b>Пт</b>						

<i>Старшая группа</i>						
<i>Этапы работы</i>		<i>II период работы</i>				
<i>Неделя</i>		<i>11 (7.11-11.11)</i>	<i>12 (14.11-18.11)</i>	<i>13 (21.11-25.11)</i>		<i>14 (28.11-02.12)</i>
<b>Пн</b>					<b>Звукопро изношени е</b>	Звук А
<b>Вт</b>	<b>Формир ование  лексико - грамм атическ их  категор ий</b>	Перелётн ые птицы. Зимующи е птицы.	Дикие животные (живущие в лесу)	Дикие животные. Кто как зимует.	<b>Формиров ание  лексико-  граммати ческих  категорий</b>	Домашн ие птицы.
<b>Ср</b>						
<b>Чт</b>	<b>Развит ие связной Речи</b>	Составле ние рассказа	Составлен ие рассказа	Составление рассказа по плану с	<b>Формиров ание</b>	Домашн ие

		по серии картин ("Кормушка")	по серии картин ("Как Алеша хотел белку испугать")	использован ием личного опыта	<b>лексико-грамматических категорий</b>	птицы.
<b>Пт</b>					<b>Развитие связной речи</b>	Составление рассказа с опорой на схему "Домашние птицы"

<i>Старшая группа</i>						
<i>Этапы работы</i>		<i>II период работы</i>				
<i>Неделя</i>		<i>15 (05.12-09.12)</i>	<i>16 (12.12-16.12)</i>	<i>17 (19.12-23.12)</i>	<i>18 (26.12-30.12)</i>	<i>19</i>
<b>Пн</b>	<b>Звукоразношение</b>	Звук У	О Звук	Звук И	Ы Звук	
<b>Вт</b>	<b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>	Домашние животные	Зима	Зима	Новый год	
<b>Ср</b>						Новогодние праздн



						ИКИ
<b>Чт</b>	<b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>	Домашние животные	Зима	Зима	Новый год	
<b>Пт</b>	<b>Развитие связной речи</b>	Составление рассказа с опорой на схему "Домашние животные"	Составление рассказа по серии картин ("Зима в лесу")	Составление рассказа с использованием схем ("Зима")	Составление рассказа по сюжетным картинкам ("Елка в детском саду")	

<b>Старшая группа</b>						
<b>Этапы работы</b>		<b>II период работы</b>				
<b>Неделя</b>		<b>20 (09.01-13.01)</b>	<b>21 (16.01-20.01)</b>	<b>22 (23.01-27.01)</b>	<b>23 (30.01-4.02)</b>	<b>24 (30.01-03.02)</b>
<b>Пн</b>	<b>Звукопроектирование</b>	Звук Э	Звук М, Мь	Звук Н, Нь	Звук В, Вь	Звук Ф, Фь
<b>Вт</b>	<b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>	Зимние забавы.	Профессия	Профессия	Наш город	Транспорт (наземный, подземный)
<b>Ср</b>						

<b>Чт</b>	<b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>	Зимние забавы.	Профессия	Профессия	Наша улица	Транспорт (водный)
<b>Пт</b>	<b>Развитие связной речи</b>	Составление рассказа по серии сюжетных картин ("Зимние забавы")	Составление рассказа по серии сюжетных картин ("Маленький помощник")	Составление рассказа по серии сюжетных картин ("Профессия моих родителей")	Составление рассказа по серии сюжетных картин ("Дети на прогулке")	Составление рассказа по плану учителя-логопеда ("Мое путешествие")

<b>Старшая группа</b>						
<b>Этапы работы</b>		<b>II период работы</b>				
<b>Неделя</b>		<b>25 (6.02-10.02)</b>	<b>26 (13.02-17.02)</b>	<b>27 (20.02-24.02)</b>	<b>28 (27.02-03.03)</b>	<b>29 (06.03-10.03)</b>
<b>Пн</b>	<b>Звукопроизношение</b>	Звук Б, Бь	Звук П, Пь	Звук Д, Дь	Звук Т, Ть	Звук Г, Гь
<b>Вт</b>	<b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>	Транспорт (воздушный)	Семья.	23 февраля.	Весна (изменения в природе)	Весна. 8 Марта.

<i>Ср</i>						
<i>Чт</i>	<b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>	Специальный транспорт.	Семья.	Наша Армия.	Весна.	Весна. 8 Марта.
<i>Пт</i>	<b>Развитие связной речи</b>	Составление рассказа по картине «Наша армия»	Составление рассказа с опорой на схемы-символы	??????	Составление описательных рассказов по серии картин	Составление рассказа из личного опыта ("Как поздравим маму")

<b>Старшая группа</b>						
<b>Этапы работы</b>		<b>III период работы</b>				
<b>Неделя</b>		<b>30 (13.03-17.03)</b>	<b>31(20.03-24.03)</b>		<b>32 (27.03-31.03)</b>	<b>33 (03.04-07.04)</b>
<i>Пн</i>	<i>Звукопроизношение</i>	Звуки К, Къ	Звуки Х, Хъ	<b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>	Наш дом	Мебель
<i>Вт</i>	<i>Формирование лексикон-</i>	Перелётные птицы	Весна (Нежное время природы)	<b>Звукопроизношение</b>	Звуки К,Х	Звук Ж

	<i>грамм атичес ких  катего рий</i>					
<b>Ср</b>				<b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>	Моя комната	Мебель
<b>Чт</b>	<i>Формирование лексико-грамматических категорий</i>	Перелётные птицы	Весна (Первые цветы)	<b>Звукопроектирование</b>	Звуки К,Г	Звук Ш
<b>Пт</b>	<i>Развитие связной речи</i>	Работа с текстом ("Прилетели грачи")	Пересказ рассказа с использованием сюжетной картины	<b>Развитие связной речи</b>	Пересказ рассказа с использованием одной сюжетной картины ("Детский сад")	Составление описательного рассказа по картине «Моя комната»

<b>Старшая группа</b>						
<b>Этапы работы</b>		<b>III период работы</b>				
<b>Неделя</b>		<b>34 (10.04-14.04)</b>	<b>35 (17.04-21.04)</b>	<b>36 (24.04-28.04)</b>	<b>37 (02.05-05.05)</b>	<b>38 (08.05-12.05)</b>
<b>Пн</b>	<b>Формирование лексико-</b>	Игрушк	Весна. Труд	Откуда хлеб	9 Мая.	Насекомые.

	<i>грамматических категорий</i>	и	людей.	пришёл.		
<i>Вт</i>	<i>Звукопроектирование</i>	Звук Ж,Ш	Звуки С,Сь	Закрепление понятий «Гласные, согласные»	Звуки Л,Ль	Закрепление.
<i>Ср</i>	<i>Формирование лексико-грамматических категорий</i>	Игрушки	Весна. Труд людей.	Откуда хлеб пришёл.	День победы.	Цветы.
<i>Чт</i>	<i>Звукопроектирование</i>	Звук З,Зь	Звуки З,С	Звук Ц	Звуки Р,Рь	Закрепление.
<i>Пт</i>	<i>Развитие связной речи</i>	Составление рассказа - описания «Моя любимая игрушка»	Пересказ рассказа с использованием одной сюжетной картины	Составление рассказа по серии сюжетных картин ("Собака-санитар")	Пересказ рассказа с использованием одной сюжетной картины	Творческое рассказывание.

**Перспективный план  
коррекционно-логопедической работы  
в компенсирующей в группе для детей с ОНР**

<i>Подготовительная группа</i>						
<i>Этапы работы</i>	I период					
<i>Неделя</i>	3 (19.09-23.09)	4 (26.09-30.09)	5 (03.10-7.10)	6 (10.10-14.10)	7 (17.10-21.10)	
Формирование лексико-						Осень.

<b>Пн</b>	грамматических категорий	Детский сад	Осень.	Овощи.	<b>Фрукты.</b>	Лес.
Вт	Звукопроизношение Грамота	Неречевые звуки	Неречевые звуки. Органы речи (шумы и издаваемые человеком)	Звук [А] Буква А	Звук [О] Буква О	Звук [И] Буква И
Ср	Формирование лексико-грамматических категорий	Профессии в детском саду	<b>Осень.</b>	Овощи. Огород.	Сад. Фрукты, ягоды.	Лес. Грибы.
Чт	Развитие связной речи	Развитие речевого внимания) и словесно-логического мышления	Развитие речевого внимания и словесного мышления	Составление описательного рассказа с использованием натуральных предметов (муляжей)	Составление описательного рассказа с использованием натуральных предметов (муляжей)	Пересказ рассказа с использованием сюжетных картин «Лес осенью»  (см.Крупенчук стр.33)
Пт	Звукопроизношение Грамота	Неречевые и речевые звуки	Гласные звуки	Звук [У] Буква У	Звуки [А], [У], [О]. Буквы А, У, О	Звуки [А], [У], [О], [И] Буквы А, У, О, И

<b>Подготовительная группа</b>					
<b>Этапы работы</b>	I период				
	8 (24.10-28.10)	9 (25.10-29.10)	10 (29.10–4.11)	11 (7.11-11.11)	12 (14.11-18.11)
<b>Неделя</b>					

<b>Пн</b>	Формирование лексико-грамматических категорий	Одежда	Посуда	Продукты питания	<b>Перелетные птицы</b>	Дикие животные, живущие в лесу.
Вт	Звукопроектирование Грамота	Звуки [Т], [Т'] Буква Т	Звуки [П], [П'] Буква П.	Звуки [Н], [Н'] Буква Н.	Звуки [К], [К'] Буква К	Звуки [Б], [Б'] Буква Б
Ср	Формирование лексико-грамматических категорий	Обувь	<b>Посуда</b>	Продукты питания	Зимующие птицы	Дикие животные. Кто как зимует.
Чт	Развитие связной речи	Составление рассказа по плану учителя-логопеда («Одежда»)	Пересказ рассказа по серии сюжетных картин («На кухне»)	Пересказ рассказа по серии сюжетных картин («Семейный ужин»)	Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа «Улетают журавли» (см. Крупенчук ст.56)	Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа «Ежикная семейка» (см. Крупенчук ст.41)
Пт	Звукопроектирование Грамота	Звуки [А], [У], [И], [Т], [Т'] Буквы А, У, И, Т	Звуки [П], [П'] - [Т] [Т'] Буквы П, Т.	Звуки [М], [М'] Буква М	Звуки [К], [К'] - [Т] [Т'] Буквы К, Т	Звуки [Б], [Б'] - [П], [П'] Буквы Б, П

<b>Подготовительная группа</b>						
<b>Этапы работы</b>		II период				
<b>Неделя</b>		13 (21.11-25.11)		14 (28.11-02.12)	15 (05.12-09.12)	16 (12.12-16.12)
<b>Пн</b>	Формирование лексико-грамматических	Дикие животные, живущие на	Звукопроектирование. Грамота	Звуки [Г], [Г'] Буква Г	Звуки [В], [В'] Буква В	Звуки [К], [К'] - [Х], [Х']

	их категорий	Севере				Буквы К, Х
Вт	<b>Звукопроизношение.</b> Грамота	Звуки [Д], [Д']. Буква Д	Звукопроизношение. Грамота	Звуки [Г] - [К]. Буквы Г, К	Звуки [В], [В'] - [Ф], [Ф']. Буквы В, Ф	Звук [Ы]. Буква Ы
Ср	Формирование лексико-грамматических категорий	Дикие животные, живущие в южных странах	Формирование лексико-грамматических категорий	Домашние птицы	Домашние животные	Зима
Чт	Развитие связной речи	Составление рассказа с опорой на схему.	Звукопроизношение. Грамота	Звуки [Ф], [Ф']. Буква Ф	Звуки [Х], [Х']. Буква Х	Звуки [Ы] - [И]. Буквы Ы, И
Пт	<b>Звукопроизношение.</b> Грамота	Звуки [Т], [Т'] - [Д], [Д']. Буквы Т, Д	Развитие связной речи	Пересказ сказки с использованием опорных сигналов «Утенок и цыпленок» (Сутеев)	Пересказ сказки с использованием опорных сигналов «Кто сказал мяу» (Сутеев)	Составление рассказа с опорой на схему «Зима»

<b>Подготовительная группа</b>						
<b>Этапы работы</b>		II период				
<b>Неделя</b>		17 (19.12-23.12)	18 (26.12-30.12)	19	20 (09.01-13.01)	21 (16.01-20.01)
<b>Пн</b>	Звукопроизношение. Грамота	Звук [С]. Буква С	Звуки [С], [С']. Буква С	<b>НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ</b>		Звук [Ш]. Буква Ш



Вт	Звукопроизношение. Грамота	Звук [С]. Буква С	Закрепление		Звуки [З], [З']. Буква З	Звук [Ш]. Буква Ш
Ср	Формирование лексико-грамматических категорий	Зима	<b>Новый год</b>		Зимние забавы.	Профессии
Чт	Звукопроизношение. Грамота	Звуки [С], [С']. Буква С	Закрепление		Звуки [С], [С'] - [З], [З']. Буквы С, З	Звуки [С] - [Ш]. Буквы С, Ш
Пт	Развитие связной речи	Работа с текстом («Снежная баба»)	Составление рассказа по серии сюжетных картин («Как мы готовимся к Новому году»)		Составление рассказа по серии сюжетных картин (Бойкова ст.8)	Составление рассказа о профессии родителей по плану учителя - логопеда

<b>Подготовительная группа</b>						
<b>Этапы работы</b>		II период				
<b>Неделя</b>		22 (23.01-27.01)	23 (30.01-4.02)	24 (30.01-03.02)	25 (6.02-10.02)	26 (13.02-17.02)
<b>Пн</b>	Звукопроизношение. Грамота	Звук [Ж]. Буква Ж	<b>Звуки [Ж] - [З].</b> Буквы З, Ж	Звук [ЈЭ]. Буква Е	<b>Звук [ЈА].</b> Буква Я	Звуки [С] - [Ц]. Буквы С, Ц
Вт	Звукопроизношение. Грамота	Звук [Ж]. Буква Ж	Звук [Э]. Буква Э	Звук [ЈО]. Буква Ё	Закрепление (йотированные звуки)	Звуки [С] - [З] - [Ц]. Буквы С, З, Ц

Ср	Формирование лексико-грамматических категорий	Профессии	<b>Наш город, наша улица.</b>	Транспорт (Наземный, воздушный, водный)	Транспорт (Спецтранспорт)	Семья.
Чт	Звукопроизношение. Грамота	Звуки [Ж], [Ш]. Буквы Ж, Ш	Звук [Й]. Буква Й	Звук [Ю]. Буква Ю	Звук [Ц]. Буква Ц	Закрепление
Пт	Развитие связной речи	Работа с текстом «Мой папа строитель»	Составление рассказа по плану учителя-логопеда («Мой родной город»)	Составление рассказа по сюжетной картине с использованием приставочных глаголов	Составление рассказа по заданному плану («Транспорт»)	Составление описательного рассказа о транспорте

<i>Подготовительная группа</i>						
<i>Этапы работы</i>		II период				
<i>Неделя</i>		27 (20.02-24.02)	28 (27.02-03.03)	29 (06.03-10.03)	30 (13.03-17.03)	31(20.03-24.03)
<i>Пн</i>	<i>Звукопроизношение. Грамота</i>	Звук [Ч]. Буква Ч	<b>Звуки [Ч] - [С].</b> Буквы Ч, С	Звук [Щ]. Буква Щ	Звуки [Ч] - [Щ]. Буквы Ч, Щ	Звуки [Л'], [Ц] [Лэ], [Ло], [Лу], [Ла]. Буквы Л – Е, Ё, Ю, Я
<i>Вт</i>	<i>Звукопроизношение. Грамота</i>	Звук [Ч]. Буква Ч	<b>Звуки [Ч] - [Т'].</b> Буквы Ч, Т	Звуки [Щ] - [С']. Буквы Щ, С	Звук [Л]. Буква Л	Звук [Р]. Буква Р

Ср	Формирование лексико-грамматических категорий	23 февраля.	<b>Весна (пробуждение природы)</b>	Весна. 8 Марта.	Весна (перелетные птицы)	Весна (первые цветы)
Чт	<b>Звукопроизношение. Грамота</b>	Звуки [Ч] - [Ц]. Буквы Ч, Ц	Закрепление	Звуки [Щ] - [Ш]. Буквы Щ, Ш	Звуки [Л], [Л']. Буква Л	Звуки [Р'], [Р]. Буква Р
Пт	Развитие связной речи	Составление рассказа по одной сюжетной картине «Наша Армия»	Составление рассказа (с элементами творчества) по одной сюжетной картине «Весна в лесу»	Составление рассказа «Как поздравим маму»	Пересказ текста «Скворцы и скворчата» (Крупенчук ст.182)	Пересказ текста «Весенний букет» (Крупенчук ст. 170)

<b>Подготовительная группа</b>						
<b>Этапы работы</b>		III период				
<b>Неделя</b>		32 (27.03-31.03)	33 (03.04-07.04)	34 (10.04-14.04)	35 (17.04-21.04)	36 (24.04-28.04)
<b>Пн</b>	Звукопроизношение. Грамота	Звуки [Р'], [Р]- [Л], [Л'] Буквы Р, Л	<b>Закрепление</b>	Закрепление	Закрепление	Закрепление
<b>Вт</b>	<b>Звукопроизношение. Грамота</b>	Буква Ь	Закрепление	Закрепление	Закрепление	Закрепление

Ср	Формирование лексико-грамматических категорий	Наш дом	<b>Мебель</b>	Бытовая техника	Весна. Труд людей.	Откуда хлеб пришёл
Чт	Звукопроизношение. Грамота	Буква Ъ	Закрепление	Закрепление	Закрепление	Закрепление
Пт	Развитие связной речи	Организация диалога двух детей на тему «Наш дом»	Составление описательных рассказов (с использованием схем)	Составление рассказа «Что такое, для чего?»	Составление рассказа по сюжетной картине	Пересказ Е.Осетрова «Москва»

<b>Подготовительная группа</b>						
<b>Этапы работы</b>		III период				
<b>Неделя</b>		37 (02.05-05.05)	38 (08.05-12.05)	39 (15.05-19.05)	40 (22.05 - 26.05)	
<b>Пн</b>	Звукопроизношение. Грамота	Закрепление	Закрепление		<b>ДИАГНОСТИКА</b>	
<b>Вт</b>	<b>Звукопроизношение.</b>	Закрепление	Закрепление			

	<b>Грамота</b>					
Ср	Формирование лексико-грамматических категорий	9 Мая. День Победы.	<b>Насекомые.</b>			
Чт	Звукопроизношение. Грамота	Закрепление	Закрепление			
Пт	Развитие связной речи	Творческое рассказывание	Творческое рассказывание			

**2.2. Часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи, формируемая участниками образовательных отношений.**

**2.2.1.** Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Образовательный процесс осуществляется с учетом:

- регионально-климатических особенностей;
- демографических особенностей;
- национально-культурных традиций;
- развивающей предметно - пространственной среды.

**Регионально - климатические.**

Наш детский сад находится в городе Новокуйбышевск. Город расположен на левом берегу Волги (в 6 км от реки). Это один из самых зеленых городов не только нашей области, но и России. За небольшой период времени город стал

крупным территориально-производственным комплексом России, так как имеется «Новокуйбышевская нефтехимическая компания» и НК «НПЗ»- крупнейший переработчик нефти. Самарская область расположена в юго-восточной части Европейской территории, имеет умеренно- континентальный климат. Особенность его в Самарской области является засушливость, высокая континентальность. В области выделяются зоны: умеренного увлажнения (лесостепная), и недостаточного увлажнения (степь). Климатические условия Самарского региона имеют свои особенности: здесь ярко выражено проявляются все четыре сезона со своими специфическими особенностями. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на ознакомление детей со всеми этими сезонами, посредством проведения характерных для данного сезона праздников, развлечений.

Умеренный континентальный климат г. Новокуйбышевска позволяет круглогодично организовать ежедневные прогулки воспитанников на свежем воздухе в течении 4 часов. Но в зимний период бываю дни-исключения, когда прогулки могут укорачиваться по длительности, в связи с ухудшением погодных условий.

В соответствии с действующим СанПиНом, в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в зале, одно – в бассейне.

Со 2-ой недели января сроком на неделю устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни Здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами

с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

- **Демографические:** обучение и воспитание осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ГБОУ ООШ №4). Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения – россияне, родной язык которых – русский, но есть также и много других национальностей: татары, казахи, армяне, азербайджанцы. Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (76,4%), из неполных 23,6 % и многодетных (6 %).

- **Национально-культурные.** Содержание дошкольного образования в ГБОУ ООШ №4 включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького новокуйбышевца.

Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. В структурном подразделении «Детский сад «Жар-птица» ГБОУ ООШ №4 реализует проект «Сокровища Самарского края» в рамках воспитательно – образовательного процесса и в связи с проведением Чемпионата мира по футболу в 2018 году в г. Самаре.

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензоры	Краткая характеристика программы
Физическое развитие	Театр физического развития и оздоровления	Н.Н. Ефименко	Таганрог: ПТ Ньюанс, 2011		Данная система опирается на объективные законы развития человеческого

					организма. Автор заменяет обычные физкультурные занятия на увлекательные занятия – спектакли, приносящие детям радость, пользу физическому, интеллектуальному развитию, способствуют формированию межличностных отношений.
Физическое развитие	Коррекционно-развивающая программа для дошкольников старшего возраста по адаптивной гимнастике «Здоровячок»	И.Ю. Буланова	Новокуйбышевск, 2013	Самойленко Е.В. - методист отдела сопровождения инновационной деятельности ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсный центр" г. Новокуйбышевск, Дорогова И.В. - руководитель организационно - методического отдела ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсный центр", Васильева И.В.-методист организационно - методического отдела ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсный центр"	Направлена на коррекцию и профилактику нарушений у дошкольников опорно-двигательного аппарата
Социально-коммуникативное	Основы безопасности детей дошкольного возраста	Н.А. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина			Формирование у детей основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.
Познавательное развитие	Природа и этика	Л.П. Анисимов а, Г.А. Котова	Новокуйбышевск, 2005	Зав.кафедрой Зарубежной литературы СамГПУ,	Культурно-экологическое воспитание детей



		Л.А. Степанченко		к.п.н.Т.А. Якадина	дошкольного возраста, воспитание гуманной социально-активной творческой личности, способной ценить, понимать и любить окружающий мир и природу.
Речевое развитие	Коррекционно-развивающая программа по развитию связной речи "В гостях у сказки"	А.Е. Кузякина	Новокуйбышевск, 2013	Харламова И.В. - методист отдела специального образования ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсный центр" г. Новокуйбышевск, Ульянова Ю.А. - руководитель отдела специального образования ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсный центр", Дугинова Е.А. - методист отдела специального образования ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсный центр"	Сформировать связную речь у детей старшего дошкольного возраста. Развитие лексико-грамматического строя речи, активизация и расширения словаря, формирование самостоятельности высказываний, и их структурную оформленность, развитие навыка пересказа, развитие коммуникативных навыков, приобщение детей к фольклору, развитие творческого потенциала детей.
Речевое развитие	Развитие речи детей 5-7 лет.	О.С. Ушакова	Творческий Центр. Москва, 2011.		Развитие связной речи, грамматического строя речи, воспитание коммуникативной культуры
Социально коммуника	Программа патриотическо	Л.А. Степанченко	Новокуйбышевск,	-	Воспитание гражданско-

тивное, познавательное развитие	го воспитания подрастающего поколения «Родина неповторимая»	ко, С.В. Мулахметова	1998		патриотических чувств, приобщение к русской культуре, национальным ценностям, воспитание толерантного отношения к культурам других народов.
Познавательное развитие	Математика в детском саду.	В.П. Новикова	Методическое пособие. Творческий центр. Москва 2013г.		Это целостная система математического развития ребенка, в которой решающая роль принадлежит именно его деятельности.
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	И.А. Помораева В.А. Позина,	Методическое пособие. Издательство: Мозаика-Синтез, М.: 2014		Это целостная система математического развития ребенка, в которой решающая роль принадлежит именно его деятельности.
Речевое развитие	Говорим правильно.	О.С. Гомзяк	М.: Издательство ГНОМ, 2009		Развитие общей, артикуляционной и мелкой моторики, речевого дыхания, голоса, произношения и обучения детей грамоте.
Познавательное развитие	Ребенок в мире поиска	О.В. Дыбина	М.: ТЦ Сфера, 2010		Направлена на развитие поисково-познавательной деятельности детей, формирование у детей диалектического мышления,

					т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей., поддержание детской инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
Познавательное развитие	Юный эколог	С.Н. Николаева	М.: просвещение, 2006		Формирование основ экологической культуры у детей в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам
Познавательное развитие	Конструирование и ручной труд	Л.В. Куцакова	М.: Совершенство, 1999		Формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств
Художеств	Музыкальные	О.П.	Методичес		Формирование

енно-эстетическое	шедевры	Радынова	кие рекомендации к авторской программе. М. 1999г.		основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста
Социально-коммуникативное развитие	«Я, ты, мы»	О,Л,Князева, Р.Б.Стеркина	М: Просвящение, 2004		Помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции – чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей. обучение детей эстетически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.
Речевое развитие	Программа коррекционного обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием речи»	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина	М.: 2009		Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, формирование правильного произношения, подготовка к обучению грамоте
Социально-коммуникативное развитие	Дорожные миры	Л.А. Степанченко, Е.В. Колокольева			Усвоение норм безопасности на дорогах, формирование культуры

					поведения на дорогах. Воспитание осторожности, аккуратности
--	--	--	--	--	--

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или группы.

Название	Методы и приёмы	Участники Место проведения	Сроки
«День Знаний»	Чтение стихов, показ театрализованного представления педагогами-взрослыми детского сада. Проведение игр- эстафет, музыкальных и игр-загадок.	Педагоги, родители, дети разных возрастных групп детского сада. Центральная площадка детского сада на улице.	Сентябрь
<b>Физкультурный досуг «Юные помощники МЧС»(в рамках месячника по безопасности ГО и ЧС)</b>	Чтение стихов, показ театрализованного представления педагогами-взрослыми детского сада. Проведение игр, эстафет.	Педагоги, родители, дети разных возрастных групп детского сада. Спортивный зал.	Сентябрь
«День рождения детского сада»	Чтение стихов, исполнение песен о детском саде, парных плясок, образно – игровых плясок. Проведение музыкальных игр, инсценировок-драматизаций. Выступление детей-выпускников ( учащихся МБОУ ДО ДМШ)	Дети средних, старших, подготовительных групп, педагоги, родители., дети-выпускники детского сада. Музыкальный зал.	Октябрь.
<b>Спортивный праздник. «Ярмарка</b>	Чтение стихов, выполнение физических	Дети старших,	

<b>рекордов»</b>	упражнений. Проведение музыкальных игр, эстафет, соревнований. Запись победителей в книгу рекордов детского сада.	подготовительных групп, педагоги, родители., дети-выпускники детского сада.  Спортивный зал.	Октябрь.
Семейная гостиная « Слово древнее, святое»	Чтение стихов, пословиц и поговорок о маме, исполнение хороводов, песен дуэтом с мамой без музыкального сопровождения. Показ, совместно с мамами драматизаций, проведение коммуникативных и музыкальных игр для мам.	Дети старших, подготовительных групп, педагоги, родители. Комната сказок.	Ноябрь.
<b>Участие в экологической акции «Береги свою планету»</b>	Показ танцевальной композиции, чтение стихов, выполнение массовых упражнений совместно с родителями игры, эстафеты.	Дети старших, подготовительных групп, педагоги, родители.  Музыкальный зал.	Ноябрь.
Фольклорный праздник «Святки»	Использование малых жанров русского фольклора: пословиц, поговорок, загадок, песен-колядок , частушек для исполнения их детьми. Игра в	Дети старших, подготовительных групп, педагоги. Музыкальный зал.	Январь.

	оркестре на детских шумовых инструментах.		
<b>Зимний спортивный праздник</b>	Использование элементов зимних видов спорта: хоккей, лыжи, санки, скольжение, катание горок, метание снежков. Участие родителей в зимних постройках.	Дети старших, подготовительных групп, педагоги, родители.  Участок и спортивная площадка детского сада.	Январь.
<b>«Богатырские забавы»</b>	Показательные выступления мальчиков, игры, соревнования мальчиков в силе, ловкости, быстроте. Чтение стихов.	Дети подготовительных групп, педагоги и родители.  Спортивный зал.	Февраль.
<b>Физкультурный досуг «Проводы зимы»</b>	Театральное представление игры, эстафеты, соревнования. Чаепитие. Награждение.	Дети средних, старших, подготовительных групп, педагоги, родители.  Участок и спортивная площадка детского сада.	Март
<b>«День птиц»</b>	Чтение стихов, исполнение коммуникативных танцев, песен о птицах. Предварительное изготовление кормушек для птиц, совместно с родителями и организованное	Дети старших, подготовительных групп, педагоги, родители.  Музыкальный зал, прогулочный участок ДОО.	Апрель.

	развешивание их во дворе детского сада.		
<b>День здоровья</b>	Хороводные игры, танцы.  Показательные выступления девочек, танцы, упражнения, игры.	Дети 1 класса 4-ой школы, средних, старших, подготовительных групп, педагоги, родители. Музыкальный зал.	Апрель
<b>Летний спортивный праздник.</b>	Чтение стихов, исполнение танцев, песен. Выступление гимнастов. Игры, катание на велосипедах и т.д. Предварительное изготовление атрибутов совместно с родителями.	Дети разных групп, педагоги, родители.  Спортивная площадка, участок детского сада.	Июнь
«Праздник Спаса»	Использование малых жанров русского фольклора: пословиц, поговорок, загадок. Проведение подвижных, музыкальных игр. Показ взрослыми педагогами мини-сюжетов по теме мероприятия.	Дети старших, подготовительных групп, педагоги. Прогулочный участок ДОО.	Август.
<b>Спортивный праздник «Лёгкая атлетика – королева спорта».</b>	Проведение подвижных, спортивных игр, соревнования по бегу, прыжкам и метанию. Показ театрализованного представления.	Дети разных групп, педагоги.  участок ДОО. Спортивная площадка.	Август.

### III. Организационный раздел



### 3.1.1. Комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение воспитанников специалистами

В структурном подразделении «Детский сад «Жар-птица» создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, старший воспитатель, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к Структурному подразделению. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группах с ФФН являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с детьми с ФФН).

#### Внутренний механизм взаимодействия:

В исправлении тяжелых нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя –

логопеда и воспитателя логопедической группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с нарушениями речи. В группах компенсирующей направленности с речевыми нарушениями при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно – образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника. Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОНР и ФФН. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с речевыми нарушениями в специально организованной пространственно – речевой среде.

Все специалисты работают под руководством логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно – тематический план, осуществляет постановку диафрагмально – речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию,

введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Психолог включает следующие направления: коррекционно – развивающая работа с детьми с ОНР по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющих отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР, ФФН в соответствии со средневозрастными

критериями.

Инструктор по физкультуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого – медикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную

технологии психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

### **Пояснительная записка к написанию ИПР.**

Индивидуально-ориентированная программа составляется на учебный год. Так как специфика работы специализированной группы предполагает взаимосвязь всех специалистов как группы, так и детского сада (учителя-логопеда, психолога, воспитателей группы, музыкального руководителя), индивидуально – ориентированная программа развития ребенка с особыми образовательными потребностями составляется и обсуждается коллегиально. Каждый специалист планирует тот раздел, по которому он проводит коррекционно-развивающую работу. Соответственно учителем-логопедом в индивидуально-ориентированной программе планируется речевое развитие, психологом - развитие высших психических функций и т.д. Ежеквартально каждый специалист отслеживает динамику по своим разделам, намечает приоритетные задачи, вносит необходимые коррективы. Всё это обсуждается на ежеквартальных заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума детского сада.

Работа, построенная таким образом, позволяет организовать эффективное прохождение индивидуального образовательного маршрута каждым воспитанником группы, учитывая его индивидуальные особенности.

### **Индивидуальная программа воспитанника**

**Ф.И. ребенка** \_\_\_\_\_

**Логопедическое заключение:** Общее недоразвитие речи. Дизартрия.

**Цель:** создание среды, способствующей успешному включению ребенка с ОВЗ в среду сверстников с нормой развития.

	Направление работы (образовательные области)	Содержание работы специалистов с ребенком, методы	Срок выполне ния	Планируемы результаты
--	--	--	------------------------	--------------------------

		и приемы психолого-педагогической работы		
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное развитие;</li> <li>• Речевое развитие;</li> <li>• Социально-коммуникативное развитие;</li> <li>• Художественно-эстетическое развитие;</li> <li>• Физическое развитие.</li> </ul>	1. Организация обследования уровня развития ребенка.	сентябрь, май	<p>1. Создание благоприятной атмосферы в группе, способствующей успешной адаптации данного ребенка.</p> <p>2. Всестороннее развитие личности ребенка.</p> <p>3. Успешное освоение образовательной программы ребенком.</p> <p>4. Успешная адаптация ребенка с ОВЗ в группе детей с нормой развития.</p>
		2. Проведение НОД по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) фронтально и индивидуально.	в течение года	
		3. Организация совместной и самостоятельной деятельности ребенка с ОВЗ и группы детей;	в течение года	
		4. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	в течение года	
		5. Организация индивидуальной работы с ребенком по рекомендации учителя-логопеда: проведение артикуляционной и пальчиковой гимнастики, автоматизация поставленных звуков, дифференциация	в течение года	

		звучков, развитие фонематических процессов и лексико-грамматического строя.		
		6. Проведение дыхательной гимнастики, контроль за соматическим здоровьем ребенком	в течение года	
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественно-эстетическое развитие;</li> <li>• Познавательное развитие;</li> </ul>	1. Организация обследования уровня развития ребенка.	сентябрь, май	1. Наличие у ребенка интереса к различным видам
		2. Проведение фронтальных музыкальных занятий с включением ребенка с ОВЗ.	в течение года	музыкальной деятельности и проявлений эстетического вкуса;
		3. Подбор материала для занятий осуществляется с учетом физического, психологического и речевого развития ребенка.	в течение года	2. Наличие у ребенка навыков пения, ритмических движений, игре на детских музыкальных
		4. Включение в занятия элементов логоритмики, музыкотерапии и артикуляционной гимнастики.	в течение года	инструментов; 3. Наличие у ребенка творческих способности

		5. Проведение праздников и музыкальных мероприятий с включением данного ребенка: «День знаний», «Праздник осени», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 марта», «Праздник весны», проектная деятельность «Самарская жемчужина»	в течение года	й; 4. Использование певческих и двигательных навыков в самостоятельной деятельности ; 5. Наличие музыкально-сенсорных навыков.
		6. Проведение кружковой «Танцевальная ритмика»	в течение года	
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физическое развитие.</li> </ul>	1. Организация обследования уровня физического развития ребенка.	сентябрь, май	1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка;
		2. Проведение физкультурных занятий с учетом физических и психологических особенностей ребенка с ОВЗ.	в течение года	2. Воспитание культурно-гигиенических навыков; 3. Сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни;
		3. Проведение спортивных мероприятий с участием всех старших и подготовительных групп детского сада, с включением данного ребенка: военно-спортивная игра	в течение года	4. Развитие физических качеств (скоростных,



		<p>«Зарница», физкультурный досуг «Юные помощники МЧС», Спортивный праздник «Ярмарка рекордов», экологическая акция «Берегите свою планету», «Богатырские забавы», день здоровья.</p>		<p>силовых, гибкости, выносливость и координации);</p> <p>5. Накопление и обогащение двигательного опыта детей;</p> <p>6. Овладение основными видами движения;</p> <p>7. Сформированность у ребенка потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>8. Коррекция имеющихся нарушений ОДА посредством занятий в кружке «Здоровичок».</p>
		<p>4. Проведение кружковой работы с детьми имеющими нарушения ОДА по адаптивной гимнастике «Здоровичок»</p>	<p>в течение года</p>	
<p>Учитель - логопед</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевое развитие;</li> <li>• Познавательное развитие;</li> </ul>	<p>1. Обследование структурных компонентов речевого развития.</p> <p>2. Заполнение речевой карты.</p> <p>3. Составление перспективного</p>	<p>сентябрь, май</p>	<p>1. Успешная коррекция звукопроизношения и фонематических процессов.</p> <p>2. Овладение элементами</p>

		плана коррекционной работы.		граммоты. 3. Развитие лексико-грамматического строя.
		2. Проведение индивидуальных занятий с ребенком по постановке правильного речевого дыхания, коррекции звуков, их автоматизации, дифференциации и введении в самостоятельную речь.	в течение года	4. Пополнение словаря. 5. Развитие связной речи и совершенствование навыков рассказывания и пересказывания.
		3. Проведение фронтальных логопедических занятий с группой детей, с включением данного ребенка по формированию фонематических процессов и коррекции лексико-грамматических нарушений.	в течение года	
		4. Консультирование родителей по вопросам выполнения домашних рекомендаций учителя-логопеда.	в течение года	
		5. Консультирование педагогов и осуществление взаимодействия учителя-логопеда и педагогов ДОО по вопросам	в течение года	

		коррекции нарушений речи у данного ребенка.		
Педагог - психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>Социально-коммуникативное развитие;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация логопедического обследования с целью выявления уровня речевого развития ребенка.</li> <li>2. Проведение подгрупповых занятий, направленных на развитие ВПФ, коррекцию поведения, межличностных отношений в группе детей.</li> <li>3. Проведение индивидуальных занятий с данным ребенком, направленных на успешную адаптацию ребенка с ОВЗ в группе нормально развивающихся сверстников, коррекцию поведения.</li> <li>4. Консультирование родителей по вопросам коррекции поведения и успешной адаптации и социализации ребенка с ОВЗ в группе детей с нормой развития.</li> <li>5.</li> </ol>	В течение года	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Успешная адаптация ребенка в группе нормально развивающихся сверстников.</li> <li>2. Нормализация поведенческих реакций.</li> <li>3. Соответствие уровня развития ВПФ возрастным нормам.</li> <li>4. Снятие эмоциональной напряженности, снижении индекса тревожности, агрессивности</li> <li>6. Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала ребенка</li> </ol>

		Консультирование педагогов и осуществление взаимодействия со специалистами ДОО, проведение тренингов для воспитателей ДОО по вопросам организации работы с детьми с ОВЗ.		
Медицинский персонал		1. Осуществление контроля за соматическим здоровьем ребенка, посредством регулярных осмотров, за соблюдением требований санитарно-эпидемиологических норм. 2. Проведение лечебно-профилактических и оздоровительных мероприятий с данным ребенком.		1. Достижение длительной ремиссии. Снижение уровня заболеваемости ребенка.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **3.1.2. Методическое обеспечение адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.**

Сведения об обеспечении учебно-методической литературой, используемой

для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов:

В процессе реализации программы коррекционной работы логопед в СПДС «Жар-птица» использует коррекционно – развивающую образовательную программу логопедической работы по преодолению ФФН Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Коррекционное обучение и воспитание детей 5- летнего возраста с общим недоразвитием речи» (I год обучения, старшая группа) Москва, 2010 год и технологию Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (ч.II второй год обучения, подготовительная группа), Москва, 1993 год;

диагностический и коррекционно – развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя – логопеда:

*Методическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в группе компенсирующей направленности «Говорушки»:*

№ п/п	Автор	Наименование	Образовательная область
1.	Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова	Обучение грамоте детей с нарушениями речи	Речевое развитие
2.	В.Д. Юрчишина	Вижу, читаю, пишу	Речевое развитие
3.	Г.П. Попова, В.И. Усачёва	Занимательное азбукведение	Речевое развитие
4.	Е.А. Пожиленко	Методические рекомендации по постановке звуков у детей.	Речевое развитие
5.	И.С. Лопухина	Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи.	Речевое развитие
6.	А.А. Гуськова	Развитие монологической речи детей 6-7 лет	Речевое развитие
7.	Р.А. Кирьянова	Комплексная диагностика дошкольников	Речевое развитие
8.	З.Е. Агранович	Логопедическая работа по	Речевое развитие

		преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей	
9.	О.В. Елифанова	Развитие речи. Окружающий мир. Дидактический материал к занятиям в подготовительной группе.	Речевое развитие
10.	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва	Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий.	Речевое развитие
11.	Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова	Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. Сценарии занятий.	Речевое развитие
12.	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва	Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.	Речевое развитие
13.	Л.Н. Смирнова	Логопедия в детском саду. (6-7 лет).	Речевое развитие
14.	Л.Н. Арефьева	Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет	Речевое развитие
15.	Л.Н. Смирнова	Логопедия в детском саду. (5-6 лет).	Речевое развитие
16.	И.Г. Сухин	Весёлые скороговорки для «непослушных звуков».	Речевое развитие
17.	М.Ф. Фомичёва	Воспитание у детей правильного произношения	Речевое развитие
18.	Л.Г. Парамонова	Говори и пиши правильно	Речевое развитие
19.	М.А. Поваляева	Справочник логопеда.	Речевое развитие
20.	Ж.М. Флёрова	Логопедия.	Речевое развитие
21.	Р.А. Кирьянова	Шпаргалка для логопеда	Речевое развитие
22.	Л.С. Волкова	Логопедия.	Речевое развитие
23.	Е. Ф. Собонович	Речевое недоразвитие у детей и	Речевое развитие

		пути его коррекции.	
24.	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва	Занятия по развитию речи в специальном детском саду.	Речевое развитие
25.	Л.Н. Шаманская, Л.Ю. Козина	Путешествие по сказкам	Речевое развитие
26.	Н.В. Нищева	Формирование навыков пересказа.	Речевое развитие
27.	В.В. Коноваленко	Родственные слова.	Речевое развитие
28.	Т.Б.Филичева, Н.А. Чевелёва	Логопедическая работа в специальном детском саду.	Речевое развитие
29.	Н.С.Жукова,Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева	Логопедия	Речевое развитие
30.	Т.И. Подрезова	Материал к занятиям по развитию речи (Домашние животные и птицы).	Речевое развитие
31.	З.Е. Агранович	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям.	Речевое развитие
32.	Л.Е. Кыласова	Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста.	Речевое развитие
33.	Т.Б. Филичева, А.В. Соболева	Развитие речи дошкольника	Речевое развитие
34.	В.И. Селивёрстов	Игры в логопедической работе с детьми	Речевое развитие
35.	Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина	Пальцы помогают говорить	Речевое развитие
36.	О.С. Яцель	Учимся правильно употреблять предлоги в речи	Речевое развитие

37.	С.Н. Сазонова	- Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи.	Речевое развитие
38.	Н.В. Новотворцева	Развитие речи детей.(2).	Речевое развитие
39.	Е.А. Борисова	Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.	Речевое развитие
40.	Л.А. Боровцова	Документация учителя-логопеда ДОУ	Речевое развитие
41.	Т.А. Ткаченко	Формирование лексико-грамматических представлений	Речевое развитие
42.	В.П. Лапковская, Н.П. Володькова	- Речевые развлечения в детском саду.	Речевое развитие
43.	О.Д. Ушакова	Загадки, считалки и скороговорки.	Речевое развитие
44.	О.С. Гомзяк	Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий. (4)	Речевое развитие
45.	О.С. Гомзяк	Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. (4)	Речевое развитие
46.	Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелёва, Г.В. Чиркина	Основы логопедии	Речевое развитие
47.	С.В. Бойкова	Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет.	Речевое развитие
48.	Е.Н. Краузе	Логопедия	Речевое развитие
49.	Т.А. Ткаченко	Если дошкольник плохо говорит	Речевое развитие
50.	В.А. Киселёва	Диагностика и коррекция стёртой формы дизартрии.	Речевое развитие
51.	Н.М. Савицкая	Логопедические игры и упражнения на каждый день	Речевое развитие



52.	Н.С. Жукова	Уроки логопеда.	Речевое развитие
53.	О.И. Крупенчук	Научите меня говорить правильно	Речевое развитие
54.	О.И. Крупенчук	Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова.	Речевое развитие
55.	Т.А. Воробьёва	Составляем рассказы по серии сюжетных картинок	Речевое развитие
56.	Т.А. Воробьёва, Т.В. Гузенко	50 уроков для подготовки руки к письму	Речевое развитие
57.	Г.А. Ванюхина	- Речевчик.	Речевое развитие
58.	Н.И.Соколенко	Посмотри и назови. (2)	Речевое развитие
59.	С.П. Цуканова	Формируем навыки чтения (раздаточные таблицы).	Речевое развитие
60.	Н.Ю. Костылёва	200 занимательных упражнений с буквами и звуками.	Речевое развитие
61.	С.Л. Морозова	Занимательная азбука.	Речевое развитие
62.	М.М. Безруких	Ступеньки к школе.	Речевое развитие
63.	А.В. Кочергина	Учим азбуку, играя	Речевое развитие
64.	О.И. Крупенчук	Стихи для развития речи	Речевое развитие
65.	С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц	Учим ребёнка говорить и читать. (3)	Речевое развитие
66.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада»	
67.	Новикова В.О.	«Математика в детском саду»	Познавательное развитие
68.		«Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет.	Познавательное развитие
69.	Гербова В.В.	«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»	Речевое развитие
70.	Сазонова С.Н.	«Слово за словом» (Учебное пособие по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников) II часть.	Речевое развитие

71	Гульянц Э.К., Базик И.Я.	«Что можно сделать из природного материала.	Художественно – эстетическое развитие
72	Сазонова С.Н., Акимова М.Н.	«Комплексный подход к формированию лексико - грамматического строя речи дошкольников с общим недоразвитием речи». Учебно-методическое пособие.	Речевое развитие
73	Комарова Т.С.	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»	Художественно – эстетическое развитие
73	Лыкова И.А.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (Планирование, конспекты, методические рекомендации).	Художественно – эстетическое развитие
74	Фролов В.Г.	«Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»,	Физическое развитие
75	Пензулаева Л.И.	«Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет»	Физическое развитие
76	Сохин Ф.А., Ушакова О.С	«Занятия по развитию речи в детском саду»	Речевое развитие
77	Ушакова О.С., Гавриш Н.В.	«Знакомим дошкольников с литературой»	Речевое развитие
78	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Развитие связной речи»	Речевое развитие

Методическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в группе компенсирующей направленности «Эльфы»:

№ п/п	Автор	Наименование	Образовательная область
1.	Сазонова С.Н..	Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием. Асадема. Москва, 2003.	Речевое развитие
2.	Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет. Творческий Центр. Москва, 2011.	Речевое развитие
3.	Сластья Л.Н.	Формирование связной речи детей 4-5 лет. Издательство «Учитель». Волгоград, 2011.	Речевое развитие
4.	Подрезова Т.И.	Материал к занятиям по развитию речи (Времена года. Лес. Грибы). АЙРИС ПРЕСС. Москва, 2007.	Речевое развитие
5.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А.	Ознакомление с окружающим миром. Издательство Мозаика-Синтез. Москва, 2007.	Познавательное развитие
6.	Селихова Л.Г.	Ознакомление с природой и развитием речи. Издательство	Познавательное-речевое

		Мозаика- Синтез. Москва, 2008.	
7.	Алиева Т.И., Арушанова А.Г., Васюкова Р.А., Кондратьева Н.Л., Лыкова И.А., Парамонова Л.А., Протасова Е.Ю., Родина Н.М., Рубан Т.Г., Рыжова Н.А., Рычагова Е.С., Турантаева Т.В.	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. ОЛМА МЕДИАГРУПП. Москва, 2007.	Комплексные
8.	Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А.	Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. «Вако» Москва, 2005.	Познавательное развитие
9.	Подрезова Т.И.	Материал к занятиям по развитию речи (Овощи. Фрукты и ягоды). АЙРИС ПРЕСС. Москва, 2007.	Речевое развитие
10.	Воробьёва Т.А.	Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. Санкт-Петербург, 2010. ЛИТЕРА.	Речевое развитие
11.	Бойкова С.В.	Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. «Каро», 2005.	Речевое развитие
12.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. ТЦ «Учитель». Воронеж, 2004.	Речевое развитие
13.	Управителева Л.В.	Подготовка к школе в детском саду (счёт, речь, чтение, мышление). Ярославль. Академия развития, 2006.	Познавательное
14.	Елкина Н.В., Тарабарина Т.И.	1000 загадок. Ярославль «Академия развития», 1997.	Речевое развитие
15.	Анисимова Л.П., Котова Г.А., Степаненко Л.А.	Природа и этика. Новокуйбышевск, 2005.	Социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие.
16.	Шишкина В.А., Дедулевич М.Н.	Прогулки в природу. Москва «Просвещение», 2002.	Познавательное развитие
17.	Кравченко И.В., Долгова Т.Л.	Прогулки в детском саду. Творческий Центр Сфера Москва, 2009.	Познавательное развитие
18.	Уланова Л.А., Иордан С.О.	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. Санкт – Петербург ДЕРЕВО- ПОЕСС, 2009.	Познавательное развитие

19.	Смирнова Л.Н., Овчинникова С.Н.	Логопедия в детском саду. МОЗАИКА_ СИНТЕЗ Москва, 2010.	Речевое развитие
21.	Долженко Г.И.	100 оригами. Ярославль Академия холдинг, 2002. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. «Карапуз» Москва, 2008.	Художественно – эстетическое развитие
22.	Ушакова О.С.	Развитие речи и творчества дошкольников. Творческий Центр Сфера Москва, 2002.	Речевое развитие
23.	Османова Г.А.	Новые игры с пальчиками. КАРО Санкт- Петербург, 2008.	Социально - коммуникативно е
24.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. «Карапуз» Москва, 2007.	Художественно – эстетическое развитие
25.	Ткаченко Т.А.	Логопед у вас дома. Эксмо. Москва, 2011.	Речевое
26.	Богомолова А. И.	Нарушение произношения у детей. Москва. «Просвещение», 1979.	Речевое
27.	Комарова	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Москва. «Просвещение», 1991.	Художественно – эстетическое развитие
28.	Дзюба П.П.	Дидактическая копилка воспитателя детского сада. Ростов –на- Дону Феникс, 2008.	Социально - коммуникативно е
29.	Дыбина О.В.	Из чего сделаны предметы. Творческий Центр Сфера Москва, 2013.	Познавательное развитие
31.	Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В.	Аппликация в детском саду. Ярославль Академия холдинг, 2004.	Художественно – эстетическое развитие
32.	Максаков А.И.	Правильно ли говорит ваш ребёнок. Москва. «Просвещение», 1982.	Речевое развитие
33.	Максаков А.И. Тумакова Г.А.	Учите, играя. Москва. «Просвещение», 1979.	Социально - коммуникативно е
34.	Дыбина О.В.	«Что было до...» . Творческий Центр Сфера Москва, 2002.	Познавательное развитие
35.	Куцакова Л.В.	Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. «Совершенство» Москва, 1999.	Познавательное развитие

36.	Боголюбовская М.К., Табенкина А.Л.	Хрестоматия по детской литературе. Москва. «Просвещение», 1984.	Речевое развитие
37.	Кыласова Л.Е.	Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. «Учитель». Волгоград, 2007.	Речевое развитие
38.	Чуб Н.В.	Готовимся к школе. Большая книга заданий и упражнений. Москва, 2013.	Познавательное
39.	Елисеева Л.Н.	Хрестоматия для самых маленьких. Москва. «Просвещение», 1982.	Речевое развитие
40.	Назаренко Л.В.	Хрестоматия по литературе. Ростов- на- Дону. Издательство Ростовского университета, 1994.	Речевое развитие
41.	Обухова Л.А., Горькова Л.Г., Жиренко О.Е.	Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Подготовительная группа. Москва «ВАКО», 2011.	все
42.	Симановский А.Э.	Развитие творческого мышления детей. Ярославль «Гринго», 1996.	Познавательное
43.	Смирнова Л.Н.	Логопедия в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. Мозаика-Синтез. Москва, 2009.	Речевое
44.	Фромм А.	Азбука для родителей или как помочь ребёнку в трудной ситуации. Екатеринбург АРТ ЛТД, 1996.	Социально - коммуникативное
45.	Косинова Е. М.	Говорим правильно и красиво. Библиотека Ильи Резника. Эксмо. Москва, 2003.	Речевое развитие
46.	Колесникова Е.В.	500 игр для коррекционно-развивающего обучения (дети 3- 7 лет). Ярославль Академия развития, 2000.	Социально - коммуникативное
47.	Скворцова И.	Логопедические игры. ОЛМА медиа групп Москва, 2008.	Социально – коммуникативное, речевое
48.	Светлова И.Е.	Развиваем устную речь. Москва Эксмо, 2008.	Речевое развитие
49.	Новоторцева Н.В.	Развитие речи детей. «Гринго»	Речевое

		«Лайнер», 1995.	развитие
50.	Волина В.Е.	Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург. ТОО «Издательство АРГО», 1996.	Речевое развитие
51.	Костюк М.Е.	Риторика для дошкольников. Москва. «Просвещение», 2008.	Речевое развитие
52.	Под редакцией Воронцовой Н.С., Старжинского Н.С. Самара, 1993.	Подготовка к обучению в детском саду (часть II).	познавательное
53.	Чивикова Н.	Как подготовить ребёнка к школе. Айрис ПРЕСС РОЛЬФ. Москва, 1999.	Социально – коммуникативное, познавательное, речевое.
54.	Новоторцева Н.В.	Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома. Ярославль «Академия развития» «Академия и К», 1998.	Речевое развитие
55.	Подрезова Т.И.	Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания. АЙРИС ПРЕСС Москва, 2007.	Речевое развитие
56.	Антонова Л.Г.	Развитие речи «Уроки риторики». Ярославль «Академия развития», 1997.	Речевое развитие
57.	Нищева Н.В	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. (2 книги). Санкт – Петербург. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2009.	Речевое
58.	Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. (2 книги). Санкт – Петербург. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2008.	Речевое
59.	Алябьева Е.А.	Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2005.	Речевое развитие
60.	Горькова Л.Г., Жиренко О.Е., Обухова Л.А.	Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Старшая группа. Москва. Вако, 2009.	Все
61.	Ушакова О.С., Гавриш Н.В.	Знакомим дошкольников с литературой. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 1998.	Художественно - эстетическое
62.	Бондаренко Т.М.	Комплексные занятия в старшей	все

		группе детского сада. Воронеж. ТЦ «Учитель», 2009.	
63.	Мулько И.Ф.	Социально- нравственное воспитание детей 5-7 лет. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2004.	Социально – коммуникативное развитие
64.	Алексахин.	Волшебная глина. Издательство «АГАР». Москва, 1999.	Художественно – эстетическое развитие
65.	Саморукова П.Г.	Методика ознакомления детей с природой в детском саду. Москва. «Просвещение», 1991.	Познавательное развитие
66.	Салагаева Л.М.	Чудесные скорлупки. Санкт-Петербург. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008.	Художественно – эстетическое развитие
67.	Тарабарина Т.И., Соколова Е.И.	Детям о времени. Ярославль «Академия развития», 1996.	Познавательное развитие
68.	Саулина Т.Ф.	Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с ПДД. Мозаика- Синтез. Москва, 2008.	Социально - коммуникативное
69.	Аралина Н.А.	Ознакомление Дошкольников с правилами пожарной безопасности. Москва, 2007	Социально - коммуникативное
70.	Алямовская В.Г.	Как воспитать здорового ребёнка. Москва, 1993.	Физическое развитие
71.	Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.	Познавательное развитие
72.	Дьяченко О.М., Агаевой Е.Л.	Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. . Москва. «Просвещение», 1991.	Познавательное развитие
73.	Николаева С.Н.	Место игры в экологическом воспитании дошкольников. Москва. Новая школа. 1996.	Познавательное развитие
74.	Дьяченко О.М., Веракса Н.Е.	Чего на свете не бывает? Москва. «Знание», 1994.	Познавательное развитие
75.	Афонькин С.	Зачем и почему? 1996.	Познавательное развитие
76.	Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г.	Разговор о правильном питании. Москва. «Нестле» «ОЛМА-ПРЕСС), 2005.	
77.	Бондаренко Т.М.	Экологические занятия с детьми 6-7 лет «Учитель». Воронеж, 2002.	Познавательное развитие

78.	Степанова В.А., Королева И.А.	Листок на ладони. Петербург «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2003.	Художественно-эстет. развитие
79.	Шорыгина Т.А.	Зелёные сказки. Москва. Прометей. Книголюб, 2002.	Познавательное
80.	Шорыгина Т.А.	Ягоды. Какие они? Москва. Издательство ГНОМ и Д, 2004.	Познавательное развитие
81.	Компанцева Л.В.	Поэтический образ природы в детском рисунке. Москва. «Просвещение», 1985.	Познавательное развитие
82.	Богатеева З.А.	Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. Москва. «Просвещение», 1986.	Художественно – эстетическое развитие
83.	Гусакова М.А.	Подарки и игрушки своими руками. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 1999.	Художественно – эстетическое развитие
84.	Шмаков С.А.	Игры – шутки, игры - минутки. Москва. «Новая школа», 1997.	Социально - коммуникативное
85.	Ковалева Г.А.	Воспитывая маленького гражданина... АРКТИ, Москва, 2003.	Социально - коммуникативное
86.	Маханёва М.Д.	Театрализованные занятия в детском саду. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2004	Художественно – эстетическое развитие
87.	Росляков В.И., Чуркин Ю.Д., Ипанова Н.Д., Суркова Д.Р.	Физическое воспитание дошкольников: Упражнения и подвижные игры. Самара, 2006.	Физическое развитие
88.	Цвынтарный В.В.	Играем пальчиками и развиваем речь. Лань. Санкт- Петербург, 1997.	Социально - коммуникативное
89.	Фалькович Т.А., Барылкина Л.П.	Формирование математических представлений. 4-7 лет. Москва. Вако, 2009 .	Познавательное развитие
90.	Герасимова Л.И.	Культурологический подход к социально- психологическому развитию дошкольника. Самара, 2008.	Социально - коммуникативное
91.	Фролов В.Г., Юрко Г.П.	Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. Москва. «Просвещение», 1983.	Физическое развитие.



92.	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. Москва. «Просвещение», 1987.	Речевое развитие
93.	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Москва. «Просвещение», 1984.	Речевое развитие
94.	Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа. Москва. ВЛАДОС, 2002.	Художественно-эстетическое развитие
95.	Казакова Т.Г.	Развивайте у дошкольников творчество. Москва. «Просвещение», 1985.	Художественно-эстетическое развитие
96.	Богуславская З.М., Смирнова Е.О.	Развивающие игры. Москва. «Просвещение», 1991.	Социально-коммуникативное
97.	Бондаренко Т.М.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Воронеж. ТЦ «Учитель», 2009.	
98.	Новоторцева Н.В.	Развитие речи детей 2. Ярославль. «Академия развития», 1997.	Речевое развитие
99.	Былеева Л.В.	Русские народные игры. Москва. «Советская Россия», 1988.	Социально-коммуникативное
100.	Молодова Л.П.	Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников. Минск. «Ассар», 2001.	Познавательное развитие
101.	Новиковская О.А.	Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.	Познавательное развитие
102.	Гирндт С.	Разноцветные поделки из природных материалов. Москва. АЙРИС ПРЕСС, 2007.	Художественно-эстетическое развитие

103.	Колесникова Е.В.	Математика для дошкольников 6-7 лет. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2003.	Познавательное развитие
104.	Литвинова М.Ф.	Русские народные подвижные игры. Москва. «Просвещение», 1986.	Социально - коммуникативное
105.	Кенеман А.В.	Детские подвижные игры народов СССР. Москва. «Просвещение», 1989.	Физическое

### **3.1.3. Материально – техническое обеспечение адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ**

Материально-техническое обеспечение логопедического кабинета группы «Эльфы»:

<b>№ п/п</b>	<b>ОО, направление развития детей</b>	<b>Наименование оборудования, учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объекты физической культуры с перечнем основного оборудования</b>
	Социально- коммуникативное	1. Стол письменный 1 шт. 2. Стол детский 3 шт. 3. Шкаф книжный 3 шт. 4. Доска учебная 1 шт. 5. Зеркало 1 шт. 6. Стул большой 1 шт. 7. Стул детский 8 шт. 8. Магнитофон 1 шт. 9. Фланелеграф 1 шт.

#### **Перечень материально-технического обеспечения группы «Эльфы»**

1. Стол письменный 1 шт.
2. Стол детский 7 шт.
3. Стул большой 2 шт.
4. Стул детский 20 шт.
5. Стол игрушечный 1 шт.
6. Шкаф для игрушек 5 шт.
7. Игровой уголок «Кухня» 1 шт.

8. Игровой уголок «Мастерская» 1 шт.
9. Игровой уголок «Магазин» 1 шт.
10. Компьютер, 1 шт.
11. Принтер 1 шт.
12. Кровать детская 20 шт.
13. Телевизор 1 шт.
14. DVD-проигрыватель 1 шт.
15. Магнитофон 1 шт.
16. Полка для игрушек 2 шт.
17. Кукла 10 шт.
18. Игровой набор «Парикмахерская» 1 шт.
19. Игровой набор «Больница» 1 шт.
20. Игровой набор «Швейная мастерская» 1 шт.
21. Игровой набор «Кукольный дом» 1 шт.
22. Игровой набор «Продукты питания» 1 шт.
23. Набор конструктора 6 шт.
24. Мяч 6 шт.
25. Кегли 10 шт.
26. Пазлы 10 шт.
27. Цветочный горшок 6 шт.
28. Ковер 2 шт.
29. Скакалка 3 шт.

**Средства обучения и воспитания учителя - логопеда Кузякиной А.Е.**

№ п/п	Наименование	КОЛ-ВО
1.	<b>Дидактический материал</b> <b>Плакаты:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Плакат «Запомни: звуки и буквы»</li> <li>• Плакат «Планета звуков»</li> <li>• Плакат «Слог - часть слова»</li> <li>• Плакат «Йотированные гласные»</li> </ul>	4 шт.

2.	<p><b>Дидактические пособия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическое пособие на автоматизацию звуков и пространственную ориентировку.</li> <li>• Дидактическое пособие на автоматизацию звуков «Рыбалка»</li> <li>• Дидактическое пособие на автоматизацию и дифференциацию звуков «Звуковые ромашки»</li> <li>• Дидактическое пособие «Чей хвост?»</li> <li>• Дидактическое пособие для определения места звука в слове «Пчёлка»</li> <li>• Дидактическое пособие «Звуковые дорожки»</li> <li>• Дидактическое пособие «Карусель» для чтения прямых и обратных слогов</li> <li>• Дидактическое пособие «Логопедические улитки»</li> <li>• Дидактическое пособие «Звукотаблицы»</li> <li>• Дидактическое пособие «Грамматический семицветик»</li> <li>• Дидактическая игра «Кто где живёт?»</li> <li>• Дидактическое пособие «Свистелочка»</li> <li>• Дидактическое пособие «Шипелочка»</li> <li>• Дидактическое пособие «Гуделочка»</li> <li>• Дидактическое пособие «Коврограф Воскобовича «Ларчик»</li> </ul>	15 шт.
3.	<p><b>Дидактические игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра «Дары осени»</li> <li>• Дидактическая игра «Мышкин погребок»</li> <li>• Дидактическая игра «Бабочки для Чебурашки»</li> <li>• Дидактическая игра «Запасы для белочки»</li> <li>• Дидактическая игра «Вкусное</li> </ul>	17 шт.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>варенье»</li> <li>• Дидактическая игра «Мишка и Маша играют в снежки»</li> <li>• Дидактическая игра «Пчёлки на полянке»</li> <li>• Дидактическая игра «Жадина»</li> <li>• Дидактическая игра «Сад-огород»</li> <li>• Дидактическая игра «Лесная полянка»</li> <li>• Дидактическая игра «Слепи снеговика»</li> <li>• Дидактическая игра на словообразование «Вкусный супчик»</li> <li>• Логопедическое лото «Изучаем предлоги»</li> <li>• Дидактическая игра «Конфетки для Лунтика»</li> <li>• Дидактическая игра «Кто где живёт?»</li> <li>• Дидактическая игра «Четвёртый лишний»</li> </ul>	
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплексные таблицы по обучению грамоте.</li> </ul>	1 шт.
5.	<p><b>Игры на мелкую моторику:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-шнуровки для развития мелкой моторики</li> </ul>	1 шт.

**Средства обучения и воспитания учителя - логопеда Самохваловой А.В.**

№ п/п	Наименование	кол-во
1.	Н. С. Жукова «Букварь»	14
2.	Логопедическое лото «Говори правильно [с].	1
3.	Логопедическое лото «Соло на ладошках».	1
4.	Дидактическая игра «Из чего мы сделаны?»	1
5.	Дидактическая игра «Сладкое, горькое, кислое, соленое»	1
6.	Дидактическая игра «Часть и целое»	1
7.	Дидактическая игра «Кто с кем?»	1
8.	Дидактическая игра «Полное лукошко»	1
9.	Дидактическая игра «Живая природа»	1
10.	Дидактическая игра «Кто как устроен»	1
11.	Дидактическая игра «Профессии»	1

12.	Смысловое лото «Каким бывает день»	1
13.	Обучающая игра –лото «Кто какой»	1
14.	Дидактическая игра «Про сказки»	1
15.	Дидактическая игра «Кто что делает?»	1
16.	Демонстрационный материал по лексическим темам: «Природные и погодные явления», «Мой дом», «Транспорт», «Овощи и фрукты», «Рода войск», «Дикие и домашние животные», «Дикие и домашние птицы», «Профессии», «Народы мира», «Посуда», «Обитатели Арктики», «Одежда».	12
17.	Логопедическая игра «Мягкие согласные звуки»	1
18.	С.В. Батяева, Е. В. Савостьянова «Логопедический альбом»	1
19.	С. Н. Володина «Логопедический альбом»	1
20.	Шнуровальный планшет «Каркуша», «Противоположности».	2
21.	Игра «Шнурочки»	5
22.	Дидактическое пособие «кассы букв»	10
23.	Демонстрационный материал «Уроки К. Ушинского»	1
24.	Игра-лото «Кто где живет?»	1
25.	Игра-лото «Мы играем в магазин»	1
26.	Дидактическая игра «Мозаика»	1
27.	Дидактическая игра «Азбука»	1
28.	Дидактическая игра «Кто чей малыш?»	1
29.	Дидактическая игра «Буквы-сестрички»	1
30.	Наглядно-дидактическое пособие «Буквы-сестрички»	1
31.	Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках»	1
32.	Дидактическая игра «Уроки этикета»	1
	Игра –лото «Учись считать»	1
33.	Игра-лото «Азбука»	1
34.	Игра-лото «Чей домик»	1
35.	Игра-лото «Что к чему?»	1
36.	Игра-лото «Признаки предмета»	1
37.	Дидактическая игра «Четвертый	1
38.	лишний»	
39.	Дидактическая игра «В огороде»	1
40.	Дидактическая игра «Что такое хорошо, а что такое плохо»	1

### 3.1.4. Режим пребывания воспитанников в образовательной организации.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

В соответствии **САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИМИ ПРАВИЛАМИ И НОРМАТИВАМИ СанПиН 2.4.1.2660-10** от 22 июля 2010 г. N 91 максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов,

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада

### **График прогулок и оздоровительных процедур**

Наименования мероприятий	группа «Эльфы» (5-7 лет)	группа «Говорушки» (5-7 лет)
утренняя гимнастика	7 <sup>45</sup> – 7 <sup>53</sup>	7 <sup>55</sup> – 8 <sup>05</sup>
закаливающие процедуры: -воздушные ванны; - элементы дыхательной гимнастики;	15.00-15.30	15.00-15.30

- ходьба по ковру в носках; Посещение бассейна.	+	+
<b>Летний период</b> Солнечные ванны; Витаминизированное питье	15.20-15.27	15.20-15.27
	-	+
	9.30-11.00 10,30-11.00	9.30-11.00 10,30-11.00
прогулки: -утро; _вечер.	10.00-12.00  17.05-19.00	11.00-12.05  17.00-19.00
<b>Летний период</b> - утро - вечер	9.00-12.10 16.55-19.55	9.00-12.10 16.55-19.55

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

### График проветривания

Время проветривания	Группы	
	«Эльфы» (5-7 лет)	«Говорушки» (5-7 лет)
7.00-7.10 (сквозное)	снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин.	снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин.
8.50-9.00 (проветривание)	+	+
10.00 (сквозное, дети на улице)		
10.40(сквозное, дети на улице)	снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин.	
11.00 (сквозное, дети на улице)		снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин.
12.50 (проветривание группового помещения)		
13.10 (проветривание группового помещения)		+
15.30-15.50 (проветривание спален)		+
17.20-17.40 (сквозное, дети на улице)	снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10м.	снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее



3 - 4 часов. В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

**Организация режима пребывания детей в летний период в структурном подразделении «Детский сад «Жар-птица»**

<b>Режим дня</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры	7.00-8.15	7.00-8.15
утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10
Игры	8.10-8.30	8.10-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.35-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка: двигательная активность, художественно-эстетический цикл (подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, спортивные мероприятия, музыкальные праздники)	9.00-9.10	9.00-9.10
Второй завтрак	10.00-10.30	10.00-10.30
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50	12.15-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55	15.35-16.00
кружковая работа, вечера развлечений	15.55-16.15	16.00-16.30
Игры, самостоятельность деятельность детей	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка: двигательная активность, художественно-эстетический цикл (подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, спортивные мероприятия, музыкальные праздники)	16.15-18.05	16.30-18.10

Возвращение с прогулки	18.05-18.15	18.10-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45	18.20-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00

### Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в зимний период

Режим дня	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.15	7.00-8.15
Игры	8.15-8.20	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.30-9.00
Подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.50-9.00	9.00-9.10
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 -10.00	9.10 -11.00
Игровая деятельность	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00	11.00-12.05
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.10-13.00	12.15-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40	15.15-15.40
НОД, кружковая работа	15.50-16.15	15.50-16.20
Игры, самостоятельность деятельности детей	16.15-16.35	16.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.05	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.05-19.00	17.00-19.00
Игры, уход детей домой	19.00	19.00

#### **Организация питания.**

В детском саду для детей организуется 5-ти разовое питание (**завтрак, 2-ой завтрак** - сок, фрукты, **обед, полдник, ужин**). Режим питания детей по отдельным приемам пищи, в зависимости от их времени пребывания в дошкольных образовательных организациях составлен в соответствии с п. 15.11. СанПиН 2.4.1.3049-13.

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд,

закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру детского сада.

Осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке. На основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания разработано примерное **10-дневное меню**. Пищевой рацион дошкольников – максимально разнообразен и сбалансирован.

При организации питания учитываются следующие принципы:

1. **Адекватная энергетическая ценность рационов**, соответствующая энерготратам детей.
2. **Сбалансированность рациона** по всем заменимым и незаменимым пищевым факторам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры и жирные кислоты, различные классы углеводов, витамины, минеральные соли и микроэлементы.
3. Максимальное **разнообразие рациона**, являющееся основным условием обеспечения его сбалансированности, которое достигается путем использования достаточного ассортимента продуктов и различных способов кулинарной обработки.
4. Адекватная **технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд**, обеспечивающая их высокие вкусовые достоинства и сохранность исходной пищевой ценности.
5. Исключение из рациона питания продуктов и блюд, способных оказывать раздражающее действие на слизистую органов пищеварения, а также продуктов, которые могли бы привести к ухудшению здоровья у детей с хроническими заболеваниями (вне стадии обострения) или компенсированными функциональными нарушениями органов желудочно-кишечного тракта (**щадящее питание**).
6. **Учет индивидуальных особенностей детей** (в том числе непереносимость ими отдельных продуктов и блюд).
7. Обеспечение **санитарно-эпидемиологической безопасности питания**,

включающее соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд.

В процессе питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- Мытье рук перед едой
- Класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- Рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- После приема пищи полоскать рот водой.

### ***Организация сна***

Сон – важнейшая потребность организма человека. Удовлетворение этой естественной потребности способствует хорошему самочувствию и нормальной работоспособности. Для детей раннего и дошкольного возраста физиологически полноценный сон составляет основу крепкого здоровья и правильного развития.

Потребность в сне в значительной мере связана с условиями окружающей среды, с функциональным состоянием организма и зависит от множества других факторов. Поэтому, чтобы создать условия для полноценного сна ребенка, воспитатель должен знать возрастные и индивидуальные особенности сна дошкольника и владеть педагогическими приемами, влияющими на его качество.

Нервная система ребенка еще недостаточно сформирована, она не обладает большой выносливостью и подвержена сравнительно быстрому истощению. Особенно неблагоприятно отражается на ее состоянии и состоянии организма в целом частое недосыпание, которое определяется не только недостаточной продолжительностью сна, но и плохим качеством сна, когда он беспокойен, часто прерывается.

При недостатке сна у дошкольника в пределах 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток коры головного мозга значительно снижается. А это влечет за собой снижение активной деятельности, работоспособности. Часто нарушается поведение. У ребенка могут появиться неправильные, неадекватные реакции на те или иные воздействия окружающих его сверстников, взрослых. Он может расплакаться из-за пустяка, делать все наоборот и т. п. Длительное недосыпание нередко бывает причиной невротических состояний, характеризующихся появлением у ребенка раздражительности, плаксивости, ослаблением внимания, памяти. В одних случаях дети становятся возбужденными, драчливыми, в других, наоборот» вялыми, безучастными к окружающему.

При организации сна учитываются следующие правила:

- перед сном нельзя обильно кормить ребенка, поить чаем, кофе, какао, неприемлемы подвижные игры.
- чтобы дети быстро засыпали и хорошо спали, рекомендуется укладывать

их в одно и то время.

- речь взрослых должна быть ласковой, тихой, движения мягкие и спокойные.
- у каждого ребенка своя кровать.
- перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.
- детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними.
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Общая продолжительность суточного сна (в соответствии с п.12.7 СанПиН 2.4.1.3049-13) для детей дошкольного возраста

12 - 12,5 часа, из которых - 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

#### ***Продолжительность сна детей от 3 до 7 лет.***

<b>Возраст детей</b>	<b>Количество периодов дневного сна</b>	<b>Длительность каждого периода дневного сна</b>
<b>5-6 лет</b>	1	2ч
<b>6-7 лет</b>	1	1ч.45

#### ***Непосредственно образовательная деятельность (НОД)***

#### **Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности в ДОУ**

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
<b>Индивидуальная</b>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
<b>Групповая (индивидуально-коллективная)</b>	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно

	обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
<b>Фронтальная</b>	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

<b>Группы</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа(6-7 лет)</b>
<b>Продолжительность НОД</b>	не более 25 минут	не более 30 минут
<b>Объем образовательной нагрузки в первой половине дня</b>	не превышает 45 минут	не превышает 1,5 часа
<b>Примечание</b>	-в середине НОД проводят физкультминутку	
	-перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут	
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">           -НОД может осуществляться во второй половине дня после дневного сна            - продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.         </div>	
образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.		

**Учебный годовой график для детей дошкольного возраста на год -36 недель или 36 тем**

Группы /виды деятельности	Старшая группа (5-6 лет)		Подготовительная группа (6-7 лет)	
	неделю	в учебный год	неделю	в учебный год
<b>Музыкальная</b>		2*25минут*36тем =1800мин или 30часов		2*30минут*36тем =21600мин или 36часаов
<b>Двигательная:</b> - занятие по физическому развитию - бассейн		3*25минут*36тем =2700мин или 45часов		3*30минут*36тем =3240мин или 54часа
<b>Коммуникативная</b>		1*20минут*36тем =720мин или 12часов		3*30минут*36тем =3240мин или 54часа
<b>Познавательная исследовательская</b>		2*20минут*36тем =1440мин или 24часа		2*30минут*36тем =21600мин или 36часаов
<b>Изобразительная:</b> -рисование -лепка -аппликация	.5 .5	2*20минут*36тем =1440мин или 24часа	.5 .5	2*30минут*36тем =21600мин или 36часаов
<b>Конструирование</b>				1*30минут*36тем =10800мин или 18часаов
<b>Восприятие художественной литературы</b>				1*30минут*36тем =10800мин или 18часаов
<b>Всего:</b>	<b>1</b>	<b>8100мин 135 часов</b>	<b>4</b>	<b>9100мин 151 часа</b>

*Расписание непосредственно- образовательной деятельности*

**Старшая коррекционная группа "Говорушки" I период**

**Понедельник**

9.00- 9.20 Логопедическое  
11.35-12.00 Двигательная деятельность (Бассейн)  
15.30-15.55 Изобразительная деятельность (Аппликация /Лепка)

### **Вторник**

9.00-9.20 Познавательно - исследовательская  
(Ознакомление с окружающим миром и природой)  
11.00-11.25 Двигательная деятельность

### **Среда**

9.00-9.20 Познавательно - исследовательская (ФЭМП)  
11.00-11.25 Музыкальная деятельность

### **Четверг**

9.00-9.20 Логопедическое  
10.15- 10.40 Двигательная деятельность  
15.30-15.55 Изобразительная деятельность (Рисование )

### **Пятница**

9.00-9.20 Коммуникативная деятельность (Развитие речи)  
9.40-10.05 Музыкальная деятельность

**Старшая коррекционная  
группа "Говорушки" II период**

### **Понедельник**

9.00- 9.20 Логопедическое  
11.35-12.00 Двигательная деятельность (Бассейн)  
15.30-15.55 Изобразительная деятельность (Аппликация /Лепка)



### **Вторник**

9.00-9.20 Логопедическое

11.00-11.25 Двигательная деятельность

15.30-15.55 Познавательная - исследовательская  
(Ознакомление с окружающим миром и природой)

### **Среда**

9.00-9.25 Познавательная - исследовательская (ФЭМП)

11.00-11.25 Музыкальная деятельность

15.30-15.50 Логопедическое

### **Четверг**

9.00-9.20 Логопедическое

10.15- 10.40 Двигательная деятельность

15.30-15.55 Изобразительная деятельность (Рисование )

### **Пятница**

9.00-9.20 Коммуникативная деятельность (Развитие речи)

9.40-10.05 Музыкальная деятельность

## **Старшая коррекционная группа "Говорушки" III период**

### **Понедельник**

9.00- 9.20 Логопедическое

11.35-12.00 Двигательная деятельность (Бассейн)

15.30-15.55 Изобразительная деятельность (Аппликация /Лепка)

### **Вторник**

9.00-9.20 Логопедическое  
11.00-11.25 Двигательная деятельность  
15.30-15.55 Познавательльно - исследовательская  
(Ознакомление с окружающим миром и природой)

### **Среда**

9.00-9.20 Познавательльно - исследовательская (ФЭМП)  
11.00-11.25 Музыкальная деятельность  
15.30-15.50 Логопедическое

### **Четверг**

9.00-9.20 Логопедическое  
10.15- 10.40 Двигательная деятельность  
15.30-15.55 Изобразительная деятельность (Рисование )

### **Пятница**

9.00-9.20 Логопедическое  
9.40-10.05 Музыкальная деятельность  
15.30-15.55 Коммуникативная деятельность (Развитие речи)

# **Старшая коррекционная группа "Эльфы" I период**

### **Понедельник**

9.00- 9.20 Логопедическое  
10.45- 11.10 Двигательная деятельность  
15.30-15.55 Изобразительная деятельность (Аппликация /Лепка)

### **Вторник**

9.00-9.20 Познавательно - исследовательская  
(Ознакомление с окружающим миром и природой)

11.00-11.25 Музыкальная деятельность

### **Среда**

9.00-9.20 Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

9.55-10.20 Двигательная деятельность

### **Четверг**

9.00-9.20 Логопедическое

11.15-11.40 Двигательная деятельность (Бассейн)

15.30-15.55 Изобразительная деятельность (Рисование )

### **Пятница**

9.00-9.20 Коммуникативная деятельность (Развитие речи)

10.15-10.40 Музыкальная деятельность

# **Старшая коррекционная группа "Эльфы" II период**

### **Понедельник**

9.00- 9.20 Логопедическое

10.45- 11.10 Двигательная деятельность

15.30-15.55 Изобразительная деятельность (Аппликация /Лепка )

## **Вторник**

**9.00-9.20** Познавательно - исследовательская  
(Ознакомление с окружающим миром и природой)

**11.00-11.25** Музыкальная деятельность

## **Среда**

**9.00-9.25** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**9.55-10.20** Двигательная деятельность

**15.30-15.50** Логопедическое

## **Четверг**

**9.00-9.20** Логопедическое

**11.15-11.40** Двигательная деятельность (Бассейн)

**15.30-15.55** Изобразительная деятельность (Рисование )

## **Пятница**

**9.00-9.20** Коммуникативная деятельность (Развитие речи)

**10.15-10.40** Музыкальная деятельность

# **Старшая коррекционная группа "Эльфы" III период**

## **Понедельник**

**9.00- 9.20** Логопедическое

**10.45- 11.10** Двигательная деятельность

**15.30-15.55** Изобразительная деятельность (Аппликация /Лепка )

## **Вторник**

**9.00-9.20** Познавательно - исследовательская  
(Ознакомление с окружающим миром и природой)  
**11.00-11.25** Музыкальная деятельность

### **Среда**

**9.00-9.20** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)  
**9.55-10.20** Двигательная деятельность  
**15.30-15.50** Логопедическое

### **Четверг**

**9.00-9.20** Логопедическое  
**11.15-11.40** Двигательная деятельность (Бассейн)  
**15.30-15.55** Изобразительная деятельность (Рисование )

### **Пятница**

**9.00-9.20** Коммуникативная деятельность (Развитие речи)  
**10.15-10.40** Музыкальная деятельность

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (ЛФК, занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями. Непосредственно

образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Занятия для детей старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Длительность этих занятий - не более 20 - 30 минут в зависимости от возраста детей. В середине занятия статического характера проводится физкультминутка. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

#### Психолого – педагогическое обеспечение:

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)
2. Обеспечение психолого - педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрастной форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
3. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ФФНР, введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в

содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

4. Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);

5. Обеспечение участия всех детей с ФФН, ОНР, ФН независимо от степени выраженности нарушений их развития. Вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

6. Развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

### ***Физическое воспитание***

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в детском саду имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии детей . Культивирование здорового образа жизни - основы здоровья как личностного ресурса успешности: вот основная задача всей физкультурно-оздоровительной деятельности детского сада.

### **Организация двигательного режима**

Физическое воспитание детей *в соответствии с п.12.1 СанПиН 2.4.1.3049-13* ... « направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие

мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

### Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

<b>Задачи физического развития</b>		
<b>Оздоровительные:</b> - охрана жизни и укрепление здоровья - обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма - всестороннее физическое совершенствование функций организма - повышение работоспособности и закаливание	<b>Образовательные:</b> - формирование двигательных умений и навыков - развитие физических качеств - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.	<b>Воспитательные:</b> - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями - разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
<b>Средства физического развития</b>		
Физические упражнения	Природно-экологические факторы	Психогигиенические факторы
<b>Методы физического развития</b>		
<b>Наглядные:</b> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	<b>Словесные:</b> - объяснения, пояснения, указания - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция	<b>Практические:</b> - повторение упражнений без изменения и с изменением - проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме

### СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
<b>I. МОНИТОРИНГ</b>				



1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра  Инструктор по физ. культуре,
2.	Диспансеризация	Старшая, Подготовит.	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач

## II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	2 раза в нед 2 раза 1 раз	Инструктор по физкультуре, воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика (корректирующая) после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготавливает	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	«Школа мяча», «Школа скакалки»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	Спортивная секция	Старшие, подг. группы	2 раза в неделю	Инструктор по ФК
9.	Динамические паузы	Все группы	Во время занятий 2-5 мин по мере	Воспитатели
10.	Физкультурные досуги	Все	По плану	Инструктор по ФК Воспитатели, музыкальный руководитель
11.	Физкультурные праздники	Старшая, подготавливает	2 раза в год	Инструктор по ФК, музыкальный руководитель, воспитатели
12.	День здоровья	Все группы, кроме ясельной	1 раз в месяц	Инструктор по ФК, ст. медсестра, музыкальный руководитель,
13.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги

## III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями.)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения	Ст. медсестра

#### IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физкультуре и перед	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Фитотерапия а) полоскания горла отварами трав б) фиточай витаминный в) фитоадептогены (женьшень, элеутеракок)	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в	Врач, ст. медсестра Ст. медсестра, врач
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные	Ст. медсестра, младшие воспитатели

#### V. ОХРАНА ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ

Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог
--	------------	-----------	-------------------------------

#### VI. ЗАКАЛИВАНИЕ

1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на	Воспитатели, инструктор по физкультуре, инструктор по
	Плавание в бассейне	Со второй младшей группы	В первую половину дня	Инструктор по плаванию, медработник
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкульту-	Воспитатели, инструктор по физкультуре
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели

#### VII. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ

1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Младшие воспитатели,
----	-----------------------------	------------	--------------------	----------------------

### 3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Вид мероприятия	Название	Описание
Массовый праздник, посвящённый 1 сентября, Дню знаний	«Праздник взросления»	Чтение стихов, массовое исполнение песен, театрализация сюжета взрослыми - педагогами, проведение музыкальных игр, игр-эстафет, Использование атрибутики.
«Кто-кто в теремочке живёт?»	Хороводные игры, танцы. Показательные выступления подготовительной группы, упражнения.	Дети средних групп, педагоги, родители.
Концерт, посвящённый Дню рождения детского сада.	« Под крылом Жар-птицы»	Чтение стихов, исполнение песен о детском саду, танцевальных композиций, выступление учащихся ДМШ - выпускников ДОО, родителей _ выпускников ДОО.
«Мой весёлый звонкий мяч»	Рассказ педагога об истории возникновения мяча, чтение стихов, выполнение упражнений с разными мячами, игры, эстафеты.	Дети старших и подготовительных групп, педагоги, родители.
Календарное осеннее развлечение для детей старшего дошкольного возраста.	«У бабушки во дворе» «Великан и гномики»	Костюмированный показ взрослых –педагогов инсценировки, использование бутафории, атрибутики по сюжету Использование пальчиковых игр и упражнений.
Календарное осеннее развлечение для детей среднего дошкольного возраста.	« Салат- компания»	Чтение стихов, показ инсценировок с участием детей среднего возраста, исполнение

		хороводов с использованием атрибутов «овощей», исполнение песен и танцев об осени, об урожае.
Экологический осенний праздник для детей старшего дошкольного возраста.	«Лесная аптека»	Изготовление бутафорской аптеки, атрибутики по теме праздника, головных уборов для детей-участников. Исполнение стихов, песен, парных плясок по теме.
«Счастлиное детство»	Знакомство детей с Конвенцией о правах ребёнка в игровой форме.	Дети подготовительных групп, педагоги, родители.
Концерт- беседа по произведениям П.И. Чайковского.	« Музыкальная гостиная»	Использование ИКТ, кейс- технологий ( рассмотрение портрета композитора с анализом- обсуждением прослушанных произведений) Интеграция в изобразительную деятельность (рисование иллюстраций к прослушанным произведениям)
«Я весёлая игрушка, а зовут меня Петрушка»	Подвижные игры, прыжки с продвижением вперёд, бег врассыпную. Чтение стихов.	Дети младших групп, педагоги.
Календарное зимнее развлечение для детей младшего дошкольного возраста.	« Гномик Лилипуля»	Костюмированный показ новогодней сказки взрослыми –педагогами. Исполнение с малышами простейших песенок, танцевальных миниатюр, музыкальных игр, игр с предметами( снежками), речевых игр.
Календарный зимний праздник для детей среднего дошкольного возраста.	« Как – то раз под Новый год»	Исполнение новогодних песен, хороводов, танцев. Показ инсценировок детьми

		средней группы.
Театрализованное представление.	« На балу у царя Гороха»	Костюмированный показ новогодней драматизации по мотивам сказки. Исполнение новогодних песен, стихов, хороводов, музыкальных игр.
«По стране дорожного движения»	Чтение стихов, отгадывание загадок, игры, упражнения, танцы.	Дети средних групп, педагоги, родители.
Зимний спортивно-музыкальный праздник для детей старшего дошкольного возраста	« Будут зимние забавы-будет и здоровье на славу!»	Проведение спортивных игр в сочетании с музыкальным фольклором: игры-хороводы, игры-эстафеты с использованием спортивной атрибутики.
Зимнее календарное развлечение	« Пришла Коляда»	Использование малых жанров русского фольклора: пословицы и поговорки, песенки - колядки, частушки. Исполнение простейших мелодий на детских шумовых музыкальных инструментах. Проведение подвижных игр под музыку, игр с пением, игр – хороводов.
Совместный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества для детей старшего дошкольного возраста.	« Богатырские состязания»	Чтение стихов, исполнение песен об Армии, о Родине, использование поговорок, крылатых выражений, загадок об армии. Проведение совместных игр- эстафет под музыку.
Театрализованное представление для детей младшего дошкольного возраста.	« Кошкин дом» « Мама - солнышко моё!»	Костюмированный показ взрослыми- педагогами театрализации сказки С.Маршака, исполнение с малышами образных игр, плясок с

		персонажем.
КВН, посвящённый Женскому Дню 8 Марта.	« Неразлучные друзья»	Использование социального партнёрства с родителями в подготовке стихов, танцев, игр, атрибутики к празднику, совместно с детьми. Показ драматизаций по теме КВН.
Фольклорный праздник.	« Жаворонки, летите!»	Использование малых жанров русского фольклора: закличек, потешек, попевок, с использованием атрибутов. Чтение пословиц, поговорок о птицах. Исполнение простейших мелодий на детских шумовых музыкальных инструментах. Проведение подвижных игр под музыку, игр с пением, игр – хороводов.
Спортивно-музыкальный праздник «Птицы прилетели»	Хороводные игры, танцы. Показательные выступления подготовительной группы, упражнения.	Дети старших групп групп, педагоги, родители.
Совместный праздник с родителями, посвящённый Всемирному Дню птиц.	« Праздник птиц»	Чтение стихов, исполнение коммуникативных игр, та Предварительное изготовление кормушек для птиц, совместно с родителями и организованное развешивание их на Предварительное изготовление кормушек для птиц, совместно с родителями и организованное развешивание на прогулочной территории детского сада.

<p>Экологическое развлечение , посвящённое Дню Земли для детей всех возрастных групп.</p>	<p>« Весеннее путешествие»</p>	<p>Чтение стихов, показ инсценировок, музыкально - литературных композиций, исполнении песен р весне, танцевальных миниатюр с использованием атрибутов. Роли персонажей исполняют взрослые - педагоги.</p>
<p>«Весна, весна красная»</p>	<p>Хороводные игры, танцы. Показательные выступления подготовительной группы, упражнения.</p>	<p>Дети младших групп, педагоги.</p>
<p>Концертная программа, посвящённая Дню Победы - 9 мая.</p>	<p>« Нам нужен разноцветный мир!»</p>	<p>Чтение стихов, чтение ветеранов Великой Отечественной войны. Исполнении песен, танцев, инсценировок о событиях Великой Отечественной. Участие в программе педагогов ( исполнение попури на мотивы песен о войне)</p>
<p>Семейная викторина.</p>	<p>« Дарите людям доброту!»</p>	<p>Укрепление социального партнёрства через организацию совместной творческой деятельности с детьми и педагогами: разучивание песен, стихов о доброте, подготовка инсценировок и их совместный показ на празднике.</p>
<p>Утренник, посвящённый выпуску дошкольников в школу для детей подготовительной к школе группы.</p>	<p>« Куда уходит детство?»  « Наш весёлый дружный поезд»</p>	<p>Чтение стихов, исполнение песен группой и с солистом, парных плясок, показ драматизаций, проведение игр разного характера.</p>
<p>Праздник, посвящённый Дню Защиты детей.</p>	<p>«Должны смеяться дети!»</p>	<p>Чтение стихов, исполнение массовых</p>

		танцев, песен, инсценировок по теме. Проведение конкурса рисунков на асфальте, проведение игр – эстафет, игр- разминок, музыкальных игр.
Фольклорный праздник на улице	« Праздник Спаса»	Использование малых жанров русского фольклора: пословиц, поговорок, загадок, потешек. Проведение подвижных, музыкальных игр. Показ взрослыми- педагогами мини- сюжетов по теме мероприятия.

### **3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда в структурном подразделении «Детский сад « Жар- птица» как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (групповыми помещениями, участком, спортивной площадкой, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития). При создании развивающей предметно-пространственной среды в каждой возрастной группе детского сада учитывались психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн, условия современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

В здании ДОО имеется медицинский блок, состоящий из трех кабинетов, пищевой блок, кабинет психолога, кабинет заведующего, групповые и спальные помещения, музыкальный и физкультурный зал, кабинеты учителей - логопедов, бассейн, опытно - экспериментальная лаборатория, зимний сад, музей историко-краеведческой направленности, детская библиотека, методический кабинет.



Каждая групповая комната имеет индивидуальный интерьер, где созданы развивающие зоны, которые способствуют развитию игровой, творческой, интеллектуальной и физкультурно - оздоровительной деятельности дошкольников. Детский сад оснащён спортивным, игровым многофункциональным оборудованием, интерактивной доской, научно-методической и художественной литературой, учебно-наглядными пособиями и техническими средствами обучения (телевизоры, мультимедийная установка, магнитофоны, детские музыкальные инструменты, аудио- и видеокассеты, диски) В соответствии со Стандартом, развивающая предметно - пространственная среда отвечает принципам вариативности, полифункциональности, трансформируемости, насыщенности, доступности, безопасности и обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности, уединения;
- реализацию различных образовательных программ, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей и др.

С этой целью предметно-пространственная среда детского сада была обновлена игровым оборудованием, позволяющим реализовывать вариативность и полифункциональность среды, а также обеспечивать ее доступность и безопасность:

- Мобильные ширмы, предоставляют возможность развернуть разные виды детской активности, отгородить игровое пространство;
- двойные мягкие маты, модули позволяют воспитанникам конструировать различные пространства для игры, уединения и пр.;
- оригинальные легкие полочки с множеством корзин, в которых можно располагать различный игровой материал, которые легко переносятся воспитанниками в разное пространство группы в зависимости от игровой ситуации, и являются необходимым оборудованием к любой сюжетно-ролевой игре и пр.

В структурном подразделении «Детский сад «Жар- птица» созданы условия для комплексного оснащения воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающего возможности физического развития воспитанников. В детском саду имеется физкультурный зал, в котором создан визуальный психологический комфорт: присутствует применение в оформлении интерьера спортивного зала мягких тонов, включение в интерьер элементов оформления, создающих приятные, позитивные ассоциации для детей дошкольного возраста, а также наличие наглядной информации в виде плакатов, стендов и др.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. В спортивном зале отведено особое место для занятий на детских тренажерах, что также способствует развитию двигательной активности: шаговый тренажер, силовой тренажер, тренажер «гребля», тренажер «велосипед». На первом этаже здания детского сада «Жар- птица» имеется бассейн, который также насыщен физкультурным оборудованием для обучения дошкольников плаванию.

Физкультурно-оздоровительная или спортивно-оздоровительная предметная среда содействует решению как специфических задач развития двигательной активности, моторики детей, так и задач их гармоничного развития.

В детском саду также функционирует музыкальный зал, оснащенный разнообразными техническими средствами, учебно - игровыми пособиями, для успешного проведения занятий, праздников, развлечений, музыкально-литературных гостиных, мастер- классов, творческих встреч, что способствует развитию у детей творческих способностей, инициативности, самостоятельности и др.

Руководствуясь принципами вариативности, доступности и насыщенности в детском саду функционируют:

- музей «Родина неповторимая»,
- зимний сад,
- библиотека,

- опытно - экспериментальная лаборатория;

где предполагается периодическая сменяемость игрового и познавательного материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей и обеспечивается свободный доступ детей к играм, игрушкам, книгам, материалам, пособиям.

Все холлы детского сада достаточно информативны, находятся в доступности для изучения детьми окружающего мира. Интерьер холлов сменяем и обновляем по мере необходимости.

В детском саду функционирует 11 групп. Помещение каждой группы имеет свой неповторимый интерьер со сменяемыми элементами декора, окрашенные в спокойные цветовые гаммы и разделены на центры:

образовательный центр,

центр изобразительного творчества,

познавательно - речевой,

центр художественной литературы,

центр экспериментирования,

центр сенсомоторного развития,

центр театрализованной и музыкальной деятельности,

центр физической культуры,

центр конструирования.

Предметно - пространственная среда в группах создана с учетом интеграции образовательных областей: материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.), тем самым предоставляя каждому ребёнку возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития.

Для осуществления коррекции речевых нарушений в детском саду функционируют логопедические группы с логопедическими кабинетами, кабинетом психолога, оборудованными специальными учебно-методическими, дидактическими, игровыми пособиями, играми и игрушками, техническими средствами, которые в комплексе обеспечивают развитие детей, коррекцию высших психических функций и речевых нарушений.

Наполняемость предметной среды детского сада «Жар-птица» отвечает принципу целостности образовательного процесса. Имеется необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

Предметно-пространственная среда в структурном подразделении «Детский сад «Жар-птица» выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности, инициативности, творчества ребенка, имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Методическая литература группы «Говорушки».

№ п/п	Автор	Наименование	Образовательная область
1.	Новикова В.О.	«Математика в детском саду»	Познавательное развитие
2.	Гербова В.В.	«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»	Речевое развитие
3.	Сазонова С.Н.	«Слово за словом» (Учебное пособие по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников) II часть.	Речевое развитие
4.	Гульянц Э.К., Базик И.Я.	«Что можно сделать из природного материала.	Художественно – эстетическое развитие
5.	Сазонова С.Н.,	«Комплексный подход к	Речевое развитие

	Акимова М.Н.	формированию лексико - грамматического строя речи дошкольников с общим недоразвитием речи». Учебно-методическое пособие.	
6.	Комарова Т.С.	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»	Художественно – эстетическое развитие
7.	Сохин Ф.А., Ушакова О.С	«Занятия по развитию речи в детском саду»	Речевое развитие

### Методическая литература учителя-логопеда Кузьякиной А.Е.

№ п/п	Автор	Наименование	Образовательная область
1.	Г.П. Попова, В.И. Усачёва	Занимательное азбукведение	Речевое развитие
2.	А.А. Гуськова	Развитие монологической речи детей 6-7 лет	Речевое развитие
3.	О.В. Епифанова	Развитие речи. Окружающий мир. Дидактический материал к занятиям в подготовительной группе.	Речевое развитие
4.	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва	Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий.	Речевое развитие
5.	Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова	Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. Сценарии занятий.	Речевое развитие
6.	Л.Н. Арефьева	Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет	Речевое развитие
7.	Л.Н. Смирнова	Логопедия в детском саду. (5-6 лет).	Речевое развитие
8.	И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва	Занятия по развитию речи в специальном детском саду.	Речевое развитие
9.	Л.Н. Шаманская, Л.Ю. Козина	Путешествие по сказкам	Речевое развитие
10.	Н.В. Нищева	Формирование навыков пересказа.	Речевое развитие

11.	Т.Б.Филичева, Н.А. Чевелёва	Логопедическая работа в специальном детском саду.	Речевое развитие
12.	Т.И. Подрезова	Материал к занятиям по развитию речи (Домашние животные и птицы).	Речевое развитие
13.	В.И. Селивёрстов	Игры в логопедической работе с детьми	Речевое развитие
14.	Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина	Пальцы помогают говорить	Речевое развитие
15.	С.Н. Сазонова	- Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи.	Речевое развитие
16.	Н.В. Новоторцева	Развитие речи детей.(2).	Речевое развитие
17.	В.П. Лапковская, Н.П. Володькова	- Речевые развлечения в детском саду.	Речевое развитие
18.	Г.А. Ванюхина	- Речевые цветки.	Речевое развитие
19.	Н.И.Соколенко	Посмотри и назови. (2)	Речевое развитие
20.	О.И. Крупенчук	Стихи для развития речи	Речевое развитие

Методическая литература к программе **группа «Эльфы»**

№ п/п	Автор	Наименование	Образовательная область
1.	Сазонова С.Н..	Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием. Асадема. Москва, 2003.	Речевое развитие
2.	Сластья Л.Н.	Формирование связной речи детей 4-5 лет. Издательство «Учитель». Волгоград, 2011.	Речевое развитие
3.	Костюк М.Е.	Риторика для дошкольников. Москва. «Просвещение», 2008.	Речевое развитие
4.	Чивикова Н.	Как подготовить ребёнка к школе. Айрис ПРЕСС РОЛЬФ. Москва, 1999.	
5.	Новоторцева Н.В.	Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома. Ярославль «Академия развития»	Речевое развитие

		«Академия и К», 1998.	
6.	Антонова Л.Г.	Развитие речи «Уроки риторики». Ярославль «Академия развития», 1997.	Речевое развитие
7.	Нищева Н.В	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. (2 книги). Санкт – Петербург. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2009.	Речевое развитие
8.	Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. (2 книги). Санкт – Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.	Речевое развитие
9.	Ушакова О.С., Гавриш Н.В.	Знакомим дошкольников с литературой. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 1998.	
10.	Шорыгина Т.А.	Зелёные сказки. Москва. Прометей. Книголюб, 2002.	

Методическая литература учителя-логопеда Самохваловой А. В.

№ п/п	Автор	Наименование	Образовательная область
1.	Сазонова С.Н..	Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием. Асадема. Москва, 2003.	Речевое развитие
2.	Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет. Творческий Центр. Москва, 2011.	Речевое развитие
3.	Сластья Л.Н.	Формирование связной речи детей 4-5 лет. Издательство «Учитель». Волгоград, 2011.	Речевое развитие
4.	Подрезова Т.И.	Материал к занятиям по развитию речи (Времена года. Лес. Грибы). АЙРИС ПРЕСС. Москва, 2007.	Речевое развитие
5.	Воробьева Т.А.	Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. Санкт-Петербург, 2010. ЛИТЕРА.	Речевое развитие
6.	Бойкова С.В.	Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. «Каро», 2005.	Речевое развитие
7.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие	Речевое развитие

		речи. ТЦ «Учитель». Воронеж, 2004.	
8.	Османова Г.А.	Новые игры с пальчиками. КАРО Санкт- Петербург, 2008.	Речевое развитие
9.	Ткаченко Т.А.	Логопед у вас дома. Эксмо. Москва, 2011	Речевое развитие
10.	Ткаченко Т.А.	Формирование творческого рассказывания по средствам сюжетных картин. Эксмо. Москва, 2011	Речевое развитие
11.	Скворцова И.	Логопедические игры. ОЛМА медиа групп Москва, 2008.	
12.	Светлова И.Е.	Развиваем устную речь. Москва Эксмо, 2008.	Речевое развитие
13.	Новоторцева Н.В.	Развитие речи детей. «Гринго» «Лайнер»,1995.	Речевое развитие
14.	Костюк М.Е.	Риторика для дошкольников. Москва. «Просвещение», 2008.	Речевое развитие

#### IV. Дополнительный раздел.

##### 4.1. Краткая презентация Программы.

Адаптированная основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации структурного подразделения «Детский сад « Жар- птица» ориентирована на детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) с ограниченными возможностями здоровья (дети с речевыми нарушениями).

##### 4.2. Используемые Программы.

Наименование программы	Автор	Цель	Возраст детей	Наглядное учебно-методическое обеспечение	Кто реализует
Миры детства: конструирование возможностей. Комплексная образовательная программа дошкольного образования	Т.Н. Доронова, С.Г. Доронов, Н.В. Тарасова, Л.А. Ремезова, О.Е. Венцекая, М.А. Рунова, Е.Г.	<i>Целью программы «Миры детства: конструирование возможностей» является поддержка разнообразия детства, конструирование возможного мира ребенка посредством проектирования социальной</i>	<b>от 3 до 7 лет</b>	Методические рекомендации, перспективные планы и конспекты занятий по всем возрастам и основным видам деятельности.	воспитатели группы, специалисты



	Хайлова , С.Г. Якобсон	ситуации его развития в совместной деятельности со взрослым.		Разнообразный демонстрацион ный и раздаточный материал, дидактические игры, пособия, авторские разработки специалистов ДОУ.	
Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	Н. В. Нищева	Целью данной программы является построение системы работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).	от 3 до 7 лет	Методические рекомендации, перспективные планы и конспекты занятий по всем возрастам и основным видам деятельности. Разнообразный демонстрацион ный и раздаточный материал, дидактические игры, пособия, авторские разработки специалистов ДОУ.	воспитате ли группы, специалис ты
Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	Л. В. Лопатин а	Цель — проектирование модели коррекционно- развивающей психолого- педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития	от 3 до 7 лет	Методические рекомендации, перспективные планы и конспекты занятий по всем возрастам и основным видам деятельности. Разнообразный демонстрацион ный и раздаточный материал,	воспитате ли группы, специалис ты

		инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.		дидактические игры, пособия, авторские разработки специалистов ДОУ.	
--	--	--	--	---	--