|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДЕНО  приказом №\_\_\_\_\_-од от «\_\_\_»\_\_\_\_2015 г.  директора ГБОУ ООШ № 4  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Борисова |

ПРИНЯТО

на заседании МО

Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г.

Председатель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А. Орлова

Новокуйбышевск, 2015

**Содержание программы**

**I. Целевой раздел.**

**1.1. Обязательная часть**

**1.1.1. Пояснительная записка**

**а)** цели и задачи реализации Программы;

б) принципы и подходы к формированию Программы;

в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

**1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

**1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**II. Содержательный раздел.**

**2.1. Обязательная часть**

**2.1.1.** Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ;

б) Механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ;

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;

г) Проведение групповых и коррекционных занятий.

**2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.2.1.** Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

2.2.2. Направления , выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или группы.

**III. Организационный раздел.**

**3.1. Обязательная часть**

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.2. Режим дня

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

**3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическую литературу, позволяющая ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

**IV. Дополнительный раздел.**

**4.1. Краткая презентация Программы**

**4.2. Используемые Программы.**

**4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

**I. Целевой раздел.**

**1.1. Обязательная часть**

**1.1.1. Пояснительная записка**

**а)** Цели и задачи реализации Программы.

***Ведущие цели*** Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.

***Для достижения цели решаются следующие задачи:***

* охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, забота об эмоциональном благополучии воспитанников;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения;
* максимальное использование и интеграция разнообразных видов детской деятельности;
* креативность процесса воспитания и обучения;
* вариативность использования образовательного материала;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
* координация усилий ДОУ и семьи в воспитании детей;
* соблюдение преемственности в работе детского сада исключающей умственные, физические перегрузки.
* обеспечение познавательного речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
* воспитание с учетом возрастных категорий детей патриотизма, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
* взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
* формирование общей культуры;
* развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств**;**
* формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

***б) Принципы и подходы к формированию программы***

 Программа разработана в соответствии со следующими методологическими подходами.

**Возрастной подход.** Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

**Деятельностный подход.** Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

**Личностный подход.** Учёт особенностей каждого ребёнка при построении воспитательно-образовательного процесса.

**Культурно-исторический.** Освоение культурно-исторических традиций среды оказывает целостное влияние на социальное воспитание дошкольников.

*Программа построена в соответствии со следующими* ***принципами****:*

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

- ориентировочной функции знаний: знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

- обучения деятельности: главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

- креативный принцип: в соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

*Программа состоит из двух частей: обязательной части(60%) и части, формируемой участниками образовательного процесса(40%).*

в) ***Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста***

**Вторая группа детей раннего возраста ( от 1,5 года до 2 лет).**

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспо­собность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрство­вания у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, двух лет — 4-5,5 часа.

Несовершенна осанка, недостаточно развита мышечная система, ребенку трудно долго выполнять однотип­ные движения. Постепенно совершенствуется ходьба. В начале второго года дети много лазают. Развиваются имитационные движения.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваи­вают действия с разнообразными игрушками, которые он воспроизводит после показа взрослого, и путем отсроченного подражания.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игруш­ками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходи­мый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисоч­ку, чтобы накормить мишку).

*Второй год жизни - период интенсивного формирования речи.* Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируют­ся в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 ме­сяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов.

*Социализация ребенка.* На втором году закрепляется и углубляется потребность общения с взрослым по самым разным поводам, развивается тип эмоциональ­ного взаимообщения, которое возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных процессов. Ребенок осваивает правила поведения в группе. Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Необходимо формировать и совершенствовать восприятие, составляющее основу сенсорного воспитания.

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продол­жает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое обще­ние ребенка и взрослого, совершенствуются восприятие, речь, началь­ные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

*Интенсивно развивается активная речь детей.* К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предло­жения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде **всего *фонематический слух.*** К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

*Формируются новые виды деятельности: игра, ри­сование, конструирование.*

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реаль­ности.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ори­ентировки, дети безошибочно выбирают 2-3 предмета по форме, величине, цвету; различают мелодии, поют.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Характерна неосознанность мотивов, им­пульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети лег­ко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. *Начинает складываться произвольность поведения, которая обусловлена развитием орудийных действий и речи*.

***Формирует­ся образ Я. Кризис 3 лет*** часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: нега­тивизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис мо­жет продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Вторая младшая группа ( от 3 до 4 лет).**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, общение становится ситуативным.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим дей­ствиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших до­школьников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. *Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.*

Изобразительная деятельность - начинают формироваться представления о предмете. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка, в аппликации раз­вивается восприятие. Конструктивная деятельность осуществляется по образцу и по замыслу.

*В младшем дошкольном возрасте дети осваивают сенсорные эталоны,*  воспринимают до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада.

*Развиваются память и внимание, наглядно-действенное мышление, воображение.*

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, ярко проявляются в игровой деятельности.

*Начинает развиваться самооценка,* при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя, *а также их половая идентификация,* что проявляется в характе­ре выбираемых игрушек и сюжетов.

**Средняя группа ( от 4 до 5 лет)**

Ребенок среднего дошкольного возраста социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – малыш легко отвлекается на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т.п.), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина). К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

При организации безопасной жизнедеятельности ребенка взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, в соответствии с реальной действительностью: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В этом возрасте сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин.

В 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), держа руки на поясе; подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе).

Дети с удовольствием нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником).

К 5 годам детское восприятие, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может целенаправленно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Внимание становится всё более устойчивым (занимается интересной деятельностью в течение 15-20 минут) - если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу.

В возрасте 4-5 лет преобладает воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка: в них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий. Детские сочинения в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла

Дети среднего дошкольного возраста свободно ведут счет в пределах 5, видят геометрические фигуры в окружающих предметах. Правильно называют времена года, части суток. Различают правую и левую руку.

Для установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные.

Речь становится более связной и последовательной. С помощью взрослого дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

В возрасте 4-5 лет дети использует обобщающие слова (мебель, посуда, транспорт и др.), объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта; называет животных и их детенышей, профессии людей, части предметов.

Если взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. Дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Дети зачастую придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений..

Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Дети эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, говорят о характере музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

К 4 годам в рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Схематично рисует дом, человека, дерево.

В процессе лепки дети могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку.

Конструирование начинает носить характер целенаправленной деятельности (от замысла к поиску способов её исполнения). Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

4-5 лет - важный период для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремятся получить новую информацию познавательного характера. Не «отмахивайтесь» от детских вопросов, ведь любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.

**Старшая группа ( от 5до 6 лет)**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

Происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж.

Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость.

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.)

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластелина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития социальных по происхождению мотивов: познавательных, просоциальных (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении они стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте . То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение (шёпотом, либо про себя).

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются закономерности действительности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах предметов и явлений.

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения. В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. П.

Активно развивается диалогическая и монологическая формы речи. К 7 годам появляется речь-рассуждение.

Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению.

Дошкольники понимают художественный образ, представленный в произведении, поясняют использование средств выразительности, проявляют интерес к посещению театров.

В изобразительной деятельности дети могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки.

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важное достижение детей - овладение композицией с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

К концу дошкольного детства у ребенка появляется осознанная самостоятельность: от культуры самообслуживания до умения самостоятельно принимать решения и отвечать за свои поступки.

**Сведения о контингенте детей (количество групп и их наполняемость)**

1. *Группы раннего возраста:* 
   * «Малышки» (от 1,5 до 2 лет). Наполняемость группы –27 человек;
   * «Дом радости» (от 2 до 3 лет) Наполняемость группы – 25 человек;
   * «Любознайки» (от 2 до 3 лет) Наполняемость группы – 25 человек.
2. *Дошкольные группы общеразвивающей направленности:*

* «Солнышко» (от3 до 4 лет) Наполняемость группы – 27 человек;
* «Теремок» (от 4 до 5 лет) Наполняемость группы –26 детей;
* «Крепыши» (от 4 до 5 лет) Наполняемость группы – 25 человека;
* «Развитие» (от 5 до 6 лет) Наполняемость группы - 19 человек;

3. *Дошкольные группы комбинированной направленности:*

* «Затейники» (от 5 до 6 лет) Наполняемость группы – 19 человек;
* «Радуга» (от 6 до 7 лет) Наполняемость группы – 21 человек.

4. *Дошкольные группы компенсирующей направленности:*

* «Эльфы» (от 6до 7 лет) Наполняемость группы – 20 человек.
* «Говорушки» (от 5 до 6 лет) Наполняемость группы – 15 человек.

*Наша организация имеет следующие приоритетные направления деятельности:*

* физкультурно - оздоровительное,
* познавательно - речевое,
* художественно - эстетическое,
* социально - личностное.

В нашем дошкольном учреждении большая часть воспитанников (86%) детского сада имеют вторую группу здоровья, а именно

* ранний возраст: с первой группой здоровья- 13,2% , со второй-81,2%, с третьей – 5,6% .
* дошкольный возраст: с первой группой здоровья - 5,6%, со второй- 90,3 %, с третьей – 4%.

Дошкольное учреждение посещают 30 детей (12 %) детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи, 6 человек (2,3%) – общее недоразвитие речи (ОНР IIи III уровня), 8 детей (3%) фонематическое недоразвитие речи (ФН). Эти дошкольники нуждаются в помощи учителя – логопеда. Воспитанники подготовительной к школе группы имеют высокие показатели по психологической и социальной готовности к школе (84%), по развитию познавательной деятельности (81%), по развитию школьно-значимых психофизиологических функций (83) и нуждаются в психолого-педагогической поддержке.

Таблица 1

**Распределение воспитанников детского сада «Жар- птица» по группам здоровья**.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год** | **Количество детей** | **Списочный состав** | | **Группы Здоровья** | | | | | |
| **I группа** | | **II группа** | | **III группа** | |
| **ясли** | **сад** | **ясли** | **сад** | **ясли** | **сад** | **ясли** | **сад** |
| 2013-2014 | 248 | 74 | 174 | 4 | 10 | 69 | 156 | 1 | 8 |
| 2014-2015 | 256 | 68 | 188 | 6 | 7 | 62 | 170 | - | 9 |

Таблица 2

**Заболеваемость воспитанников детского сада «Жар- птица»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год** | **Сренесписочный состав** | | **Всего случаев** | | **Виды заболеваний** | | | | **Показатель на 1000** | |
| **Простудные** | | **Инфекционные** | |
| **ясли** | **сад** | **ясли** | **сад** | **ясли** | **сад** | **ясли** | **сад** | **ясли** | **сад** |
| 2013-2014 | 72 | 178 | 81 | 188 | 69(12прочие) | 121(26 прочие) | 0 | 41(в/о) | 1125 | 1056 |
| 2014-2015 | 76 | 180 | 84 | 145 | 67(17прочие) | 126(18прочие) | 0 | 1(в/о) | 1105 | 805 |

**Пропущено по болезни 1 реб**енк

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **2013-2014гг.** | **2014-2015гг.** |
| ясли | 11,1 дн. | 7,7 дн. |
| сад | 6,7дн. | 5,7 дн. |

По результатам из таблиц мы можем отметить, что в 2014-2015 гг. заболеваемость воспитанников снижена на 6 % и отмечается ниже показателя городского уровня.

**1.1.2. Планируемые результаты и целевые ориентиры освоения Программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

*Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.*

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,

«спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

*Система оценки результатов освоения программы*

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.Педагогическая диагностика

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, т.е. оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Индивидуальная карта развития ребенка**

1. Общие сведения

Фамилия, имя

Дата рождения

Дата поступления в детский сад

Откуда прибыл

Рекомендации при поступлении

2. Семейный портрет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Состав семьи | Фамилия, имя, отчество | Образование и место работы |
| Мать |  |  |
| Отец |  |  |
| Другие члены семьи |  |  |

Жилищные условия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Карта развития ребенка**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели развития | 2-3 года | | | | | | | | | | | | | | 3-4 года | | | | | | | | | | | | | | 4-5 лет | | | | | | | | | | | | | | 5-6 лет | | | | | | | | | | | | | | 6-7 лет | | | | | | | | | | | | | |
| Не сфор  ми  рова  но | | | | | Час  тич  но | | | | Сфор  ми  рова  но | | | | | Не сфор  ми  рова  но | | | | | Час  тич  но | | | | Сфор  ми  рова  но | | | | | Не сфор  ми  рова  но | | | | | Час  тич  но | | | | Сфор  ми  рова  но | | | | | Не сфор  ми  рова  но | | | | | Час  тич  но | | | | Сфор  ми  рова  но | | | | | Не сфор  ми  рова  но | | | | | Час  тич  но | | | | Сфор  ми  ро  ва  но | | | | |
| нг | | кг | | | нг | | кг | | нг | | | кг | | нг | | кг | | | нг | | кг | | нг | | | кг | | нг | | кг | | | нг | | кг | | нг | | | кг | | нг | | кг | | | нг | | кг | | нг | | | кг | | нг | | кг | | | нг | | кг | | нг | | | кг | |
| 1. Физическое развитие | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 Группа здоровья, диагноз |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
| 1.2. Антропометрические данные | нг | | | | | | | кг | | | | | | | нг | | | | | | | кг | | | | | | | нг | | | | | | | кг | | | | | | | нг | | | | | | | кг | | | | | | | нг | | | | | | | кг | | | | | | |
| рост | | | | вес | | | рост | | | | вес | | | рост | | | | вес | | | рост | | | | вес | | | рост | | | | вес | | | рост | | | | вес | | | рост | | | | вес | | | рост | | | | вес | | | рост | | | вес | | | | рост | | | | вес | | |
|  | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | |
| 1.3. Прыжки в длину с места (см) | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  |
| 1.4. Метание мешочка с песком на дальность (м) | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  |
| 1.5. Быстрота (бег - 30 м) | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  |
| 1.6. Сила (бросок набивного мяча весом 1 кг) | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  |
| 1.7. Ловкость (Челночный бег – 3х10 р) | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  |
| 1.8. Равновесие, координация движений | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  |
| 1.9. Здоровье и безопасность:  - Моет руки при необходимости | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  |
| - Ухаживает за волосами, зубами. | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  |
| - Применяет правила безопасности на улице и дома в жизни. | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  |
| - Находит выход из сложных ситуаций. | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  |
| - Знает части тела и их функции. | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  |
| - Может оказать первую помощь при необходимости | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | |  |

**2. Социально -коммуникативное развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2-3 год | | | | | | 3-4 год | | | | | | 4-5лет | | | | | | 5-6 лет | | | | | | 6-7 год | | | | | |
| н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 2.1. Способность вступать в общение с кем бы то ни было |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| 2.2. Умение ориентироваться на поставленную перед группой задачу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3. Может в паре с другим ребенком выполнять задание |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4. Умение руководить группой детей, выполнять роль лидера |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.5. Развиты: настойчивость,  умение преодолевать трудности,  чувство долга |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.6. Приобретение положительного поведенческого опыта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.7. Умение спокойно реагировать на неудачу,  самостоятельно исправлять ошибки, принимать помощь. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.8. Умение видеть,  слышать,  чувствовать другого человека. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.9. Психоэмоциональное состояние ребенка:  - отсутствует напряженность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - открыт для контакта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - любознателен |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - активен |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - выразительная мимика |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - готов к компромиссам |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - нормальное течение речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.10. Может найти занятие, соответствующее собственному желанию. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.11. Умеет попросить о помощи и оказать ее |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.12. Наличие адекватной самооценки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.13. Выполняет посильные трудовые обязанности по собственной инициативе |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.14. Социальная компетентность:  -Знает свое имя, фамилию, отчество. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Знает имя, отчество родителей, место работы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - Знает свой адрес, телефон (страна, район, поселок, улица) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - Знает сигнал тревоги |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Игровая деятельность**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2-3 лет | | | | | | 3-4 лет | | | | | | 4-5лет | | | | | | 5-6 лет | | | | | | 6-7 лет | | | | | |
| н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 7.1.Участвует в распределении ролей и проговаривании замысла игры до ее начала |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.2.Умеет сотрудничать в  игре со сверстниками |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.3.Обогащение событийной стороны содержания игры |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3.Речевое развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2-3 года | | | | | | 3-4 года | | | | | | 4-5 лет | | | | | | 5-6 лет | | | | | | 6-7 лет | | | | | |
| н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 3.1. Умение правильно произносить все звуки родного языка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.2. Грамматически правильно построение сложных предложений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.3. Умение составлять связный рассказ по серии картинок |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.4. Умение использовать в речи обобщающие слова,  антонимы,  сравнения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.5. В диалоге инициативно высказывается,  умеет привлечь внимание своими высказываниями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.6. Способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.7. Собственно школьные навыки:  - умеет выделять звуки в слове; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - знает буквы русского алфавита; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - начальные навыки чтения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.8. Может пересказать короткий рассказ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**4.Познавательное развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2-3 лет | | | | | | 3-4 лет | | | | | | 4-5, 6лет | | | | | | 5-6 лет | | | | | | 6-7 лет | | | | | |
| н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 4.1. Знает дни недели,  названия месяцев года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.2. Имеет представления  о живой природе и неживой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.3. Имеет элементарные  представления о своем городе,  стране, мире |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.4. Может объединять предметы на основе  общих понятий (одежда, обувь, транспорт и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.5. Успешное овладение  мыслительными операциями:  - сравнение (находить сходства и различия предметов); |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - составление разрезных  картинок; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - исключение лишнего |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.6. Понимание смысла сюжетной картинки,  определение последовательности  серии сюжетных картинок |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.7. Использует наглядные  модели и символические  средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира и при выполнении заданий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.8. Осуществляет деятельность по образцам и правилам |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.9. Умение понять инструкцию  и последовательно ее выполнять |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.10. Умение планировать свою работу и  сосредоточенно действовать без отвлечений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.11. Задает вопросы,  экспериментирует |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Математическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2-3 год | | | | | | 3-4 год | | | | | | 4-5лет | | | | | | 5-6 лет | | | | | | 6-7 лет | | | | | |
|  | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 6.1. Обозначает числа цифрами,  пользуется знаками |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.2. Знает геометрические  фигуры (круг, треугольник,  прямоугольник квадрат) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.3. Знает линии (прямая, кривая, ломаная) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.4. Знает шар, куб,  цилиндр, конус |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.5. Знает цвета (красный,  синий, желтый, зеленый,  белый, черный, коричневый, розовый, голубой) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.6. Умеет сравнивать по  длине, ширине, высоте |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.7. Знает дни недели,  месяцы, времена года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.8. Ориентируется на  листе бумаги |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**5. Художественно- Эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2-3 лет | | | | | | 3-4 лет | | | | | | 4-5, 6 лет | | | | | | 5-6 лет | | | | | | 6-7 лет | | | | | |
| н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 5.1. Знаком с литературными  произведениями  (может назвать несколько сказок,  стихотворений, рассказов) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.2. Может рассказать выбранную им самим сказку |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.3. Проявляет интерес к игре с рифмой и словом |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.4. В изобразительной деятельности может воссоздать задуманный  образ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.5. Наличие умений для  публичного выступления  (владение голосом,  выразительность,  отсутствие страха и напряженности) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Музыкальная деятельность**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2-3 лет | | | | | | 3-4 лет | | | | | | 4-5лет | | | | | | 5-6 лет | | | | | | 6-7 лет | | | | | |
| н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | | н | | ч | | с | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 8.1. Восприятие музыки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.2. Исполнительство |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.3. Творчество |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.4. Музыкально-образовательная деятельность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.5. Эмоциональное состояние |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Художественно- эстетическое развитие** (реализуется во всех возрастных группах.)

**«Танцевальная ритмика»** построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребёнку и направлена на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей средствами музыкальной ритмики. Кроме того, программа реализует одну из главных задач ФГОС - развитие музыкальности, приобщение дошкольников к музыкальному искусству с помощью музыкальных образцов разного жанра с самого раннего возраста. Главное же достоинство программы состоит в её доступности детям с самыми разными возможностями, что развивает общительность, инициативность, стремление к самостоятельному творчеству.

Достоинством технологии является простота, доступность, разнообразие движений, которые в сочетании с выразительностью и оригинальностью, дают возможность быть успешным каждому ребёнку в данном виде деятельности и иметь возможность для демонстрации своих возможностей и способностей.

**Цель:** Создание благоприятных условий для развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

**Задачи:**

- сохранение и восстановление психоэмоциональной сферы детей средствами музыкальной ритмики; создание положительных эмоций у детей;

- профилактика нарушений осанки у детей посредством спортивных танцев;

- развитие музыкальности, творческого воображения, умения импровизировать в танцевальных миниатюрах;

- приобщение к музыкальному искусству на примере достойных образцов классики, фольклора, джаза, эстрадной музыки;

- создание атмосферы доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;

**Принципы и подходы :**

Главный принцип - это ни регламентированное обучение детей основам ритмики, а развитие инициативы у ребёнка, его творческого потенциала. Обучение носит развивающий характер, что соответствует новым ФГОС. Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, стремления дошкольников к здоровому образу жизни происходит через знакомство с уникальными спортивными танцами. Использование принципа вариативности ( использование музыки разных стилей и направлений) дают возможность погружать ребёнка в мир «живой» музыки, расширяя его кругозор и воспитывая музыкальный и художественный вкус.

Х**арактеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста в танцевально – игровой деятельности.**

Приобщение дошкольников к музыкальному искусству с помощью музыкальных образцов разного жанра начинается с самого раннего возраста **(2,5 года)** и до самого выпуска в школу **( 7 лет)**

Главное же достоинство программы состоит в её доступности детям с самыми разными возможностями, что развивает **креативность** и стремление к самостоятельному творчеству. Меняется стиль взаимоотношений с ребёнком: отношения приобретают партнёрский характер. Основная форма общения – **игра (**что является ключевым требованием к основной общеобразовательной программе). Только игра и радость! Несмотря на простоту и незатейливость, все пляски чрезвычайно полезны для общего развития малышей, т.к. воспитывают желание двигаться, развивают эмоции, выразительность пластики, умение ориентироваться в пространстве. А использование в танцах атрибутики развивает у малышей мелкую моторику.

**Планируемые результаты освоения и целевые ориентиры «Танцевальной ритмики»**

**Второй год жизни.**

Ребёнок овладевает простейшими движениями: хлопает, притопывает, кружится под звуки музыки.

**Третий и четвертый год жизни.**

К этому возрасту у детей заметно укрепляется мышечно-двигательный аппарат. Они владеют многими движе­ниями: « пружинка», кружение на месте на носочках по одному и в парах, хлопки и притопы под музыку, лёгкий бег на носочках.

**Пятый год жизни.**

Происходит освоение основных видов движения — ходьбы, бега, прыжков. Это даёт возможность детям шире использовать их в играх и танцах. Одни стремятся, не подражая друг другу, по-своему исполнить роль (например, в сюжетной игре), другие проявляют интерес только к одному виду деятельности в зависимости от индивидуаль­ных склонностей и способностей каждого. Дети способны двигаться в соответствии с характером музыки: как в спокойном хороводе, так и в подвижной пляске.

**Шестой и седьмой год жизни.**

Ребенок способен к целостному восприятию музыкального об­раза, что очень важно и для воспитания эстетического отношения к окружающему. К этому периоду дети владеют такими видами танцевального шага, как: прямой и боковой галоп, шаг польки, подскоки. Овладевают следующими умениями и навыками: кружение в парах « лодочкой», хлопки - тарелочки, поочерёдное выбрасывание ног.

* **Художественно - эстетическое развитие в раннем возрасте** (реализуется во второй группе раннего возраста «Малышки »)

**Цели:**

- формирование интереса у детей раннего возраста к аппликации, лепке, рисованию.

**Задачи:**

Обучающие:

-​  учить детей умению рисовать гуашевыми красками прямые и волнистые линии, кружки и точки;

-​ учить лепить пластилином круговыми движениями, способом приплющивания;

- расширять представления об окружающем мире;

- привлекать детей к работе с разнообразными материалами;

- познакомить с разнообразием пластических материалов – пластилин, солёное тесто, их свойствами;

- способствовать расширению активного и пассивного словаря детей;

Развивающие:

- активизировать интерес к рисованию, аппликации, лепке;

- развивать мелкую моторику;

- обогащать эмоциональную сферу ребенка;

- расширять кругозор детей;

- развивать воображение детей;

- вырабатывать художественный вкус,  умение наблюдать,  выделять главное, умение не только смотреть,  но и видеть.

Воспитывающая:

- воспитывать аккуратность, внимательность;

- учить действовать вместе, радоваться общему результату.

**Принципы и подходы:**

- принцип деятельностной активности;

- принцип индивидуализации деятельности;

- принцип коллективной деятельности;

- принцип системности и последовательности.

Правильность выбора игровых технологий помогает педагогам работать в зоне ближайшего развития дошкольников. Особое значение в работе с детьми приобретает рассматривание и оценка детьми изображений. Опыт детей в изобразительной деятельности, рассматривание созданных ими рисунков, лепки, аппликации, как индивидуальных, так и коллективных, дает им возможность создавать самые разные картины, аппликации, используя усвоенные навыки, знания и умения.

Осуществляется в группе раннего возраста «Малышки».

Формы организации занятий:

- ​ индивидуальная;

- ​ малыми подгруппами (2-3 ребёнка);

- коллективная.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня, длительность не более 7-10 минут для детей ясельной группы.

**Возрастные особенности детей раннего возраста (1.5-2 лет):**

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно-речевой.

Отличительная особенность художественной деятельности – ее синкретичность и импровизационность: в своих свободных творческих построениях дети легко объединяют различные виды искусства. Дети второго года жизни еще не могут изображать предметы. Этот период исследователи называют доизобразительным.

Деятельность носит характер манипуляций с карандашом. Ребенок перекладывает его, стучит по столу, прислушивается к стуку, шуршанию листа бумаги. В процессе этих действий у него случайно возникают на листе линии, штрихи, точки. У детей от полутора до двух лет постепенно исчезает хаотичное нагромождение линий и появляются округлые и удлиненные изображения форм. Ребенка привлекает протяженность линий. Получившиеся изображения он ассоциирует по форме, цвету с известными ему предметами. Возникают первые попытки назвать изображение. Доизобразительным период очень важен для развития изобразительной деятельности. От манипуляций карандашом, комком пластилина ребенок постепенно переходит к изображению простейших предметов и явлений. У ребенка нет замысла, рисование и лепка имеют характер игры. Постепенно ребенок переходит от непроизвольных действий к произвольным, стремясь еще и еще увидеть изображение на листе, объемную форму в лепке.

**Результаты освоения программы:**

В ходе совместных занятий малыши научатся :

* Доводить начатую работу до конца, организовывать рабочее место;
* Во время творческих занятий малыш научится различать ощущения от окружающих предметов, их физические свойства: обычная бумага - гладкая, гофрированная - шершавая, металл (ножницы) - холодный, клей – вязкий;
* У ребенка разовьется мелкая моторика и координация рук, его маленькие пальчики станут сильными и ловкими. А это напрямую связано с развитием интеллекта! Значит, малыш научится логически рассуждать, у него будет хорошая память, внимание и связная речь.
* Различать цвета и оттенки, размер и количество. Узнает про диких и домашних животных, птиц, насекомых, времена года.
* Закрепит свои знания об окружающем мире, привыкнет к ним;
* Быть самостоятельнее, усидчивее;
* Ребенок станет решительнее: он же учится принимать решения - куда приклеить и т.д.
* **Физическое развитие «Обучение плаванию» (**реализуется со II-младшей группы**)**

Дополнительно к занятиям физической культурой в нашем саду включены занятия по плаванию, которые способствуют оздоровлению, укреплению организма, физическому развитию, закаливанию детей, профилактике плоскостопия и ОРВИ. Занятия плаванием благотворно влияют на организм ребенка. Плавание помогает стать здоровым и сильным, ловким и выносливым, а также смелым. Тело ребенка находится в непривычной для него среде, а движения выполняются в горизонтальном положении, все это отличает плавание от всех физических упражнений и оказывает оздоровительное действие на организм детей дошкольного возраста.

**Цель** программы – обучение плаванию детей дошкольного возраста, посещающих дошкольное образовательное учреждение.

**Задачи** программы:

*Оздоровительные:*

- приобщать ребенка к здоровому образу жизни;

- укреплять здоровье ребенка;

- совершенствовать опорно-двигательный аппарат;

- формировать правильную осанку.

*Образовательные:*

- формировать двигательные умения и навыки;

- формировать знания о здоровом образе жизни;

- формировать знания о способах плавания.

*Воспитательные:*

- воспитывать двигательную культуру;

- воспитывать нравственно-волевые качества, такие как смелость, настойчивость, уверенность в себе;

- воспитывать чувства заботы о своем здоровье.

**Принципы** обучения.

- *Систематичность –* занятия плаванием должны проводиться регулярно, в определенной системе, потому что регулярные занятия плаванием дают больший оздоровительный эффект, чем эпизодические;

- *Доступность –* физическая нагрузка на занятиях по плаванию должна быть доступна детям дошкольного возраста и соответствовать уровням подготовленности;

- *Активность –* так как основной формой деятельности дошкольников является игра, необходимо применять как можно больше игр и игровых упражнений, благодаря использованию которых, в процессе обучения плаванию стал разнообразным и интересным для детей;

- *Наглядность –* для успешного прохождения процесса обучения плаванию, объяснение должно сопровождаться показом упражнений, а также на занятиях по плаванию необходимо использовать наглядные пособия (рисунки, плакаты, игрушки и т.д.);

- *Последовательность и постепенность –* во время обучения детей плаванию простые и легкие упражнения должны предшествовать более сложным и трудным упражнениям, поэтому приступать к ним нужно только после хорошего освоения, правильного и уверенного выполнения предыдущих упражнений.

Обучение плаванию нужно начинать с освоения воды, чтобы у детей не было боязни и страха перед ней, и чтобы они чувствовали себя в воде уверенно и свободно. Для этого на занятиях по плаванию нужно использовать как можно больше игр, забав и развлечений в воде. Такие формы проведения занятий повышают интерес к ним. На занятиях по плаванию не стоит использовать только подвижные игры, нужно также применять игровые упражнения, которые позволят ребенку освоить навыки плавания, проводить игры и эстафеты, в которых есть элементы соревнования.

Данная программа входит в вариативную часть как третье занятие по физическому развитию. Продолжительность занятий во второй младшей группе – 15 минут, в средней группе – 20 минут, в старшей группе – 25 минут, в подготовительной группе – 30 минут.

Х**арактеристики особенностей развития детей дошкольного возраста при обучении плаванию:**

Мышечная система ребенка дошкольного возраста развита еще довольно слабо. Кроме того, мышцы детей отличаются от мышц, взрослого человека по своему строению, составу и функциям. Мышечные пучки сформированы плохо.

Мышцы ребенка сокращаются медленнее, чем мышцы взрослого, а сами сокращения происходят через меньшие промежутки времени. Поскольку мышцы ребенка более эластичны, при сокращении они более укорачиваются, а при растяжении больше удлиняются.

Этими особенностями мышечной системы объясняется, почему дети быстро утомляются, но их физическое утомление быстро происходит. Поэтому для ребенка нежелательны длительные мышечные напряжения и однообразные статические нагрузки.

Плавание для детского организма является адекватной физической нагрузкой, поскольку в цикле плавательных движений и расслабление мышечных групп последовательно чередуются. Занятия плаванием благотворно влияют на важнейшие системы жизнеобеспечения ребенка.

**Младшая группа.**

Младший дошкольный возраст – возраст активного приобщения к воде, подготовки к занятиям плаванием. С самого начала детей знакомят с основными правилами: входить в воду по разрешению педагога, не стоять в воде без движения, не мешать друг другу купаться, не толкать друг друга, не бегать, не кричать, по команде преподавателя быстро выходить из воды. После того как дети научились самостоятельно входить в воду, надо приучать их к простейшим передвижениям и продвижениям.

Основные задачи начального обучения плаванию на данном этапе включают в себя игры с игрушками, все виды ходьбы: по одному, группой, вдоль бортика, на носках, по кругу и т.д.

Все виды бега: в произвольном и заданном направлении, высоким подниманием коленей, убегать и догонять и т.д., прыжков на двух ногах на месте, продвигаясь вперед, в длину с места, подпрыгивать высоко и падать в воду. Дети младшей группы должны освоить погружение под воду. При обучении детей младшего дошкольного возраста плаванию большое внимание уделяется начальному этапу формирования правильных навыков. На занятиях в младшей группе дети обучаются держаться на поверхности воды (всплывать, лежать, скользить) хотя бы в течение непродолжительного времени, тем самым получая представление о выталкивающей и поддерживающей силе воды, кроме того, дети должны самостоятельно научиться выполнять вдох – выдох в воду несколько раз.

Это связано с тем, что первоначально созданные и закрепленные навыки, они не разрушаются полностью и впоследствии могут проявиться. При неправильно сформированных навыках в плавании (скольжении) движения выполняются неэкономно, и это затрудняет весь дальнейший процесс обучения. Переучивать детей очень сложно. По мнению Т. И. Осокиной, к концу учебного года дети младшей группы в воде должны уметь: свободно перемещаться в воде (ходить, бегать, прыгать), доставать со дна игрушки, погружаться в воду с открытыми глазами; делать выдохи в воду (3-4 раза). При таком подходе уже в средней группе выполняются требования программы воспитания и обучения в детском саду по плаванию.

**Средняя группа.**

У детей пятого года жизни закрепляются умения и навыки плавания, приобретенные в младшем возрасте. Для их совершенствования важно, чтобы упражнения усложнялись, повышались требования к самостоятельности детей.

На занятиях в средней группе дети обучаются держаться на поверхности воды (всплывать, лежать, скользить) хотя бы в течение непродолжительного времени, тем самым получая представление о выталкивающей и поддерживающей силе воды, кроме того, дети должны научиться, самостоятельно выполнять вдох – выдох в воду несколько раз.

С учетом основных задач обучения плаванию мы включаем на данном этапе игры с игрушками, включая все виды ходьбы, бега и прыжков (упражнения усложняются по мере их усвоения детьми). Занятие начинается с построения группы и переклички детей. Занятие начинается с ОРУ на суше или в воде (упражнения должны быть энергичным). Количество повторений упражнений и игр, их интенсивность увеличивается по мере овладения навыками. Дозировка упражнений для мальчиков и девочек пятого года жизни одинакова. В средней группе идет обучение лежанию на воде, всплытию, скольжению. В обучении плаванию используются разнообразные игры, подготовительные и подводящие упражнения. С большинством упражнений дети знакомятся на суше, а потом разучивают их в воде. Также идет обучение таких упражнений как «Стрела», «Медуза», «Поплавок», «Звезда». При обучении детей среднего дошкольного возраста плаванию уделяется большое внимание формированию правильных навыков. Это связано с тем, что первоначально созданные и закрепленные, они не решаются полностью и впоследствии могут проявиться. При неправильно сформированных навыках в плавании (скольжение) движения выполняются неэкономно, и это затрудняет весь дальнейший процесс обучения. По мнению Т.И. Осокиной, к концу учебного года дети средней группы в воде должны уметь: доставать со дна игрушку, погружаться в воду с открытыми глазами; делать выдох в воду (5-6 раз); скользить на груди; выполнять упражнение «Поплавок» (3-4 раза); с помощью инструктора лежать на спине. При таком подходе уже в средней группе выполняются требования программы воспитания и обучения в детском саду по плаванию.

**Старшая группа.**

В старшей группе начинается новый этап в обучении: осваиваются умения и навыки определенных способов плавания, разучивается их техника. Желательно чтобы дети овладели техникой плавания кролем на груди и на спине, а также ознакомились с плаванием способами брасс и дельфин. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, сдержанность, организованность и умение использовать приобретенные навыки. У детей старшей группы идет совершенствование умений и навыков, приобретенных на занятиях в средней группе. Упражнения в воде и игры выполняются без поддержки взрослого. Инструктор находится с детьми в бассейне только при разучивании сложно-координационных движениях.

В старшей группе продолжается совершенствование скольжения с задержкой дыхания, совершенствование упражнений «Стрела», «Медуза», «Поплавок», «Звезда», знакомство со спортивными видами плавания. Особое внимание обращается на работу рук при плавании разными способами, согласование работы рук и дыханием. На каждом занятии прорабатываются все плавательные движения, которые разучиваются в средней группе. Последовательность выполнения упражнений для обучения плаванию сохраняется в работе с детьми всех возрастных групп. Процесс обучения старших дошкольников уплотняется, интенсивнее становится формирование навыков подготовительных к плаванию движений. Переход к упражнениям, помогающим овладеть техникой плавания кролем на груди и на спине можно начинать раньше.

**Подготовительная группа.**

В подготовительной группе завершается обучение плаванию в детском саду. Но это не означает, что они полностью овладели правильной техникой способов плавания. Большинство детей осваивает плавание кролем на груди и на спине в общих чертах. В группах детей подготовительного возраста осваиваются умения и навыки определенных способов плавания, разучивается их техника. Желательно, чтобы дети овладели техникой плавания кролем на груди, на спине, а также ознакомились с плаванием способами брасс и дельфин. Если ребенок продолжает занятия, перейдя из старшей группы в подготовительную, то порядок их проведения остается прежним, но увеличивается количество упражнений и интенсивность их выполнения. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, сдержанность, организованность, умение использовать приобретенные навыки. Процесс обучения старших дошкольников уплотняется, интенсивнее становится формирование навыков подготовительных упражнений. Использование игр-эстафет и включение элементов соревнования с установкой на лучшее качество выполнения позволяет создать эмоциональное отношение ребенка к выполняемому заданию. Основным показателем успешной реализации программы является устойчивое позитивно-эмоциональное отношение ребенка по плаванию, а также сформированные двигательные навыки.

**Планируемые результаты освоения программы по обучению плаванию:**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Планируемые результаты |
| II младшая | Научить, не бояться воды, самостоятельно входить в нее, безбоязненно играть и плескаться, делать попытки лежать на воде, делать выдох на границе воды и воздуха, снижение заболеваемости детей и укрепление организма |
| Средняя | То же, что и в младшей группе, а также научить кратковременно, держаться и скользить на воде, выполнять плавательные движения ногами, пытаться делать выдох в воду, сформированное эмоциональное отношение ребенка к занятиям по плаванию. |
| Старшая | То же и в средней группе, а также более уверенно держаться на воде, скользить по ней, научить выдоху в воду, пытаться плавать способами кроль на груди и на спине, сформированный навык подготовительных и специальных упражнений по плаванию |
| Подготовительная к школе | Тоже, что и в старшей группе, а также уверенно держаться на воде более продолжительное время, скользить на ней, выполнять плавательные движения ногами и руками, пытаться плавать способами кроль на груди и на спине, сформированный навык плавания кролем на груди и на спине. |

* **Речевое развитие(**Реализуется в компенсирующей группе «Говорушки»**)**

**Коррекционно - развивающая программа «В гостях у сказки».**

Одной из важнейших проблем на сегодняшний день является развитие монологической речи, так как дети испытывают наибольшие трудности при овладении навыком самостоятельного высказывания.

В настоящее время все чаще и чаще у детей наблюдаются те или иные отклонения в развитие связной речи, а особенно у детей с речевыми нарушениями. Это можно объяснить тем, что родители недостаточно уделяют внимание развитию речи. В связи с изложенной проблемой нами было разработана коррекционно-развивающая программа по развитию связной речи на основе сказок.

***Цель:***

Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с речевой патологией (ФФНР, ОНР III, IV уровня)

***Задачи:***

1. Расширять и активизировать словарь.
2. Совершенствовать грамматический строй речи.
3. Формировать навык пересказа.
4. Развивать коммуникативные навыки.

***Планируемые результаты освоения программы:***

1.Ребёнок владеет качественным словарным запасом.

2.Усвоил грамматические нормы родного языка и активно применяет их на практике.

3. Умеет полно, связно, последовательно и понятно окружающим передать содержание готового текста.

4. Ребенок усвоил речевой этикет и может поддержать разговор на любую тему, в пределах его понимания, логично и последовательно в диалоге и монологе.

***Характеристика особенностей развития связной речи детей с ФФНР, ОНР IV уровня.*** Нарушение связной речи может быть выражено в разной степени.

*Характеристика речи детей с ФФНР:*

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены не столь резко, как у воспитанников с ОНР. Тем не менее, отмечается:

* бедность словаря;
* незначительные задержки в формировании грамматического строя речи: ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании существительных с числительными, ошибки в образовании прилагательных от существительных и т.д.;
* Нарушения просодической стороны речи.

При пересказе дети, затрудняются строить фразы, прибегают к перефразировкам и жестам, теряют основную мысль содержания, путают события, затрудняются в выражении главной мысли, не заканчивают фразы. Такая речь хаотична, бедна выразительностью оформления. Кольцова М.М. отмечает: «Связная речь не может быть воспитана сама по себе, так как она требует четко систематической коррекционной работы логопеда».

Логопедическая практика показывает, что у детей, имеющих общее недоразвитее речи, отмечаются значительные трудности в овладении навыками связной речи, что обусловлено недоразвитием языковой системы - фонетико-фонематической, лексической и грамматической стороны речи.

*Для* *высказываний детей с общим недоразвитием речи характерны:*

* нарушения логической последовательности повествования;
* нарушение связности, пропуски смысловых звеньев;
* незавершенность микротем;
* возвращение к ранее сказанному;
* длительные паузы на границах фраз;
* отчетливо выражены лексические затруднения - бедный словарный запас, недостатки в грамматическом оформлении предложений - неправильное оформление связи слов, пропуски слов, дублирование элементов фразы, ошибки в образовании глагольных форм и т. п.

Дополнительные трудности в овладении связной речью связаны с наличием у детей с общим недоразвитием речи вторичных отклонений в развитии психических процессов восприятия, внимания, памяти, навыков конструктивной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

***Планируемые результаты освоения программы:***

1.Ребёнок владеет качественным словарным запасом.

2.Усвоил грамматические нормы родного языка и активно применяет их на практике.

3. Умеет полно, связно, последовательно и понятно окружающим передать содержание готового текста.

4. Ребенок усвоил речевой этикет и может поддержать разговор на любую тему, в пределах его понимания, логично и последовательно в диалоге и монологе.

* **Духовно- нравственное развитие** (реализуется со старшего дошкольного возраста)

Авторская программа «Родина неповторимая»

**Цель:** Воспитание гражданско- патриотических чувств, приобщение к русской культуре, национальным ценностям, воспитание толерантного отношения к культурам других народов

**Задачи:**

* Формировать представления о духовной культуре, фольклоре, обычаях, народных праздниках, играх;
* Обогащать представления о народах, живущих в Среднем Поволжье;
* Формировать духовно- нравственные отношения;
* Воспитывать чувства собственного достоинства как представителя своегно народа;
* Воспитывать толерантное отношение к представителям других национальностей.

**Принципы:**

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематического построения программы;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

- ориентировочной функции знаний: знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

- обучения деятельности: главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

**Характеристика детей старшего дошкольного возраста.**

У детей сформирован образ «Я».Дети имеют представления о членах его семьи (как зовут, чем занимаются). У детей сформировано положительное отношение к детскому саду. Они обращают внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Сформировано уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Сформированы первичные представления о малой родине и: название города, края, страны. Знакомы с традициями детского сада формируется отношение к родному краю, стране, имеют некоторые понятия о самых красивых местах родного города, его некоторых достопримечательностях. Пониманию детей доступны представления о государственных праздниках.

**Планируемые результаты освоения Программы:**

**- узнают** историю и народные промыслы Самарского края: «жигулевская резьба», «самарское кружево» и самарская игрушка,

- **получат знания** о родной стране, изучат государственную символику, узнают историческое прошлое страны

- **познакомятся** с историческим прошлым и настоящим родного города, но и национальной культурой народов Поволжья, проживающих в Самарском крае – чувашей, татар, мордвы.

**-узнают** писателей, поэтов, художников, чьи произведения являются гордостью Самарского края;

- дети узнают, что такое «промыслы» и почему они называются «народными»

-**познакомятся** с наследием футбольной команды Самарской области « Крылья Советов»

**-откроют**  для себя встречи с другой культурой, национальным языком и обычаями

**-научатся**  понимать, чувствовать и с уважением относиться к взглядам, убеждениям и культуре разных народов Поволжья.

* **Художественно- эстетическое развитие «Ниткография»** (реализуется в компенсирующей группе «Говорушки»)

*Цель:* Развитие творческих и конструктивных способностей детей через искусство «Изонить».

*Задачи:*

* развивать пространственное мышление и воображение ребенка;
* сформировать положительную мотивацию трудовой деятельности;
* обучить детей английскому искусству накладывания стежков на жесткую основу с помощью иголки;
* познакомить с техникой заполнения фигур: круг, овал, дуга, волна;
* воспитывать аккуратность, точность, восприятие, внимание и зрительно- моторную координацию;
* развитие мелкой моторики пальцев рук в преддверии подготовки к школьному обучению;
* развитие художественного вкуса, потребностей, интересов, имеющих общественно значимый характер.

Программа «Ниткография» соответствует возрастным особенностям детей пяти - шести лет и создает благоприятные условия для развития творческих способностей.

**Возрастные особенности детей 5-6 лет.**

Продолжать формировать интерес к живописи, литературе, искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

**Принципы и подходы:**

- *Доступность –*занятия ниткографией должны быть доступны детям дошкольного возраста и соответствовать уровням подготовленности;

- *Активность –* так как основной формой деятельности дошкольников является игра, необходимо применять как можно больше игр и игровых упражнений, благодаря использованию которых, процесс обучения стал бы разнообразным и интересным для детей;

- *Наглядность –* для успешного прохождения процесса обучения ниткографии, объяснение должно сопровождаться показом упражнений, а также необходимо использовать наглядные пособия (рисунки, плакаты, и т.д.);

- *Последовательность и постепенность –* во время обучения детей ниткографии простые и легкие упражнения должны предшествовать более сложным и трудным упражнениям, поэтому приступать к ним нужно только после хорошего освоения, правильного и уверенного выполнения предыдущих упражнений.

*Планируемые результаты освоения программы «Ниткография»:*

- дети познакомятся с основными геометрическими понятиями;

- научатся ориентироваться на листе бумаги;

- потренируются в развитии чертежных навыков;

- научатся организовывать конструктивно – художественную деятельность самостоятельно,

- научаться быть более внимательными,

- научатся создавать простые узоры,

- сформируется целого ряда ручных умений,

- улучшится мелкая моторика пальцев рук, что является основой для

дальнейшего успешного обучения в школе.

* ***Физкультурно- оздоровительное (коррекционно- развивающее)*** (реализуется в старшем дашкольном возрасте)

Коррекционно- развивающая программа «Здоровячок»:

***Цели:*** профилактика возникновения нарушений осанки, искривлений позвоночника, плоскостопия, улучшение пищеварения, развитие координации движений, нормализация нервно – психической деятельности, укрепление дыхательной мускулатуры и защитных сил организма.

***Задачи:***

* научить детей самостоятельно выполнять комплекс физических упражнений адаптивной гимнастики,
* общее укрепление организма, формирование правильной осанки,
* создание мышечного корсета (укрепление мышц спины и брюшного пресса),
* укрепление мышечно-связочного аппарата стоп,
* развитие координации движений, вестибулярного аппарата, правильного дыхания.
* воспитание положительного отношения к здоровому образу жизни.

**Характеристика возрастных особенностей детей** 6-7 лет. На 7-ом году жизни ребёнка отмечаются высокие темпы роста показателей, характеризующих быстроту движений, время двигательной реакции, скорость и частоту повторяющихся движений. Дошкольники хорошо приспособлены к недолгим скоростно - силовым действиям (прыжки в длину с места, вверх, и с места, бросание набивного мяча массой 1кг разными способами и др.) К семи годам отмечается рост физической работоспособности и выносливости. Дети готовы к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности. У них значительно улучшаются показатели ловкости: они овладевают более сложными координационными движениями, быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений. Увеличивается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счёт эластичности мышц и связок. Двигательная активность детей 7-ого года жизни становится более осознанной и разнообразной. По мере формирования двигательных навыков и умений у них проявляется значительный интерес к спортивным играм и упражнениям. Стирается резкая грань в содержании самостоятельной деятельности между мальчиками и девочками. Шестилетки создают небольшие группировки , объединяющие их по интересам к тому или иному виду упражнений, например бросание мяча в кольцо, прыжки через скакалку. В этих упражнениях участвуют как девочки, так и мальчики. К 7 годам у детей появляется самоконтроль и самооценка своих движений при выполнении тех или иных упражнений.

**Принципы и подходы к формированию коррекционно - развивающей Программы:**

Важное значение в физическом развитии детей раннего и дошкольного возраста имеют принципы всестороннего, гармоничного формирования личности ребёнка. Они определяются Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

**Принцип оздоровительной направленности** заключается в выполнении задачи – охранять и укреплять здоровье детей.

**Принцип всестороннего и гармонического развития** предполагает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

**Принцип систематичности и последовательности** заключается в непрерывности, регулярности, планомерности процесса физического воспитания (режим, закаливание, формирование двигательных навыков) на протяжении всего периода дошкольного детства.

**Принцип доступности и индивидуализации** предусматривает учёт возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей и возможностей ребёнка.

**Принцип постепенного повышения требований.** Основные условия этого принципа заключаются в постановке перед ребёнком и выполнении им всё более сложных заданий и в постепенном увеличении объёма и интенсивности нагрузки. Все принципы по своему содержанию взаимопроникающие и частично совпадают. Поэтому могут быть реализованы лишь при условии их взаимосвязи.

**Планируемые результаты:** уменьшение количества детей с незначительными нарушениями опорно-двигательного аппарата, плоскостопие. Ребёнок улучшит своё физическое развитие и физическую подготовленность, научится самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сформируется положительное отношение к здоровому образу жизни, способствует благоприятной социально- психологической адаптации.

**Адаптация детей раннего возраста** (реализуется в группах раннего возраста)

**Цель:** помощь детям в период адаптации к условиям дошкольного    образовательного учреждения;

**Задачи:**

* определение психолого-педагогических условий, при которых успешно проходит процесс адаптации к ДОУ;
* проведение диагностического исследования адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада;
* разработка методических рекомендаций для воспитателей и родителей;
* преодоление стрессовых состояний у детей раннего возрастав период адаптации к детскому саду;
* обучение воспитателей методам проведения групповых занятий в адаптационный период;
* формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей раннего возраста к дошкольному учреждению.

 Параллельно с основными задачами поставлены задачи комплексного развития детей:

* снятие эмоционального и мышечного напряжения;
* снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;
* развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
* развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
* развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
* развитие игровых навыков, произвольного поведения.

 Психологическая готовность ребенка к ДОУ - это один из важнейших итогов психического развития в период дошкольного детства.

Трудности адаптации возникают в тех случаях, когда ребенок встречает непонимание, его пытаются вовлечь в общение, содержание которого не отвечает его интересам, желаниям. Ребенок должен быть готов к тому уровню общения, который задает атмосфера детского сада. Невыполнение основных педагогических правил при воспитании детей приводит к нарушениям интеллектуального, физического развития ребенка, возникновению отрицательных форм поведения.

**Принципы и подходы к формированию Программы:**

* 1. Тщательный подбор педагогов в группу раннего возраста.
  2. Неполное пребывание ребенка в начальный период адаптации ( 2 – 3 часа, возможность пребывания с мамой).
  3. Гибкий режим пребывания ребенка в группе.
  4. Сохранение в первые 2 – 3 недели имеющихся у малыша привычек.
  5. Ежедневный контроль за состоянием здоровья, эмоциональным состоянием, аппетитом, сном ребенка в первый месяц ( с этой целью на каждого ребенка заполняется так называемый «адаптационный лист»).
  6. Целостный подход системы взаимосвязанной деятельности специалистов с семьей в период адаптации
  7. Педагогическая поддержка ребенка и семьи в адаптационный период.

**Характеристика особенностей развития детей раннего возраста.**

Двухлетний ребенок - важный период его детства, так как именно сейчас начинает формироваться характер маленького человечка. К нему приходит осознание себя, как самостоятельной личности. Ребенок целенаправленно изучает границы дозволенного, внимательно наблюдая за реакцией взрослого. Родители ошибочно считают, что он специально выводит их из себя. А малыш просто изучает, что ему можно делать, а что нельзя. Он осваивает основы манипуляции окружающими его людьми. Можно сказать, что он провоцирует взрослых. Поэтому крайне необходимо сдерживаться, не позволяя себе идти у него на поводу. Важнейший признак начавшегося кризиса 2 – х лет это постоянно звучащее « Я – сам!». У каждого ребенка он наступает в разное время. Но этот первый возрастной кризис обязательно будет. И родителям надо быть готовым к этому. Основные правила для взрослых с учетом детской психологии:

1. Прислушиваться к претензиям ребенка: возможно в них есть определенный резон.
2. Все начинать делать заранее, чтобы дать крохе возможность самостоятельно поесть, одеться, выбрать одежду.
3. Сохранять спокойствие в любой ситуации.

Трехлетний ребенок – в этом периоде его детства малыш представляет собой сплошное противоречие. Основной дисбаланс вызван одновременным стремлением к максимальной самостоятельности и страхом потерять связь с родителями. Это приводит к повышению агрессивности ребенка, его протестам и истерикам. Взрослые должны максимально уважительно относиться к все возрастающей самостоятельности ребенка. Не ломая его собственное «Я». Зная детскую психологию, мама с папой должны чаще говорить крохе о своей любви, терпеливо объяснять малышу ошибки в его поведении. Еще одна возрастная особенность раннего детства – всплеск активности с любознательностью. Сплошные вопросы в любой момент бодрствования. Чем раньше ребенок начинает их задавать, тем полноценнее он развивается. Задача родителей поддержать ребенка, всячески помогая ему знакомиться с миром вокруг. Рекомендуется в этот период больше включать в игры с ребенком такие виды деятельности, как: рисование, конструирование, лепка.

**Планируемые результаты освоения Программы.**

1. Благоприятный адаптационный период детей 2 – 3 лет.
2. Снижение заболеваемости у детей в период адаптации к условиям детского сада. Привлечение родителей к осознанному воспитанию своих детей , совместно с медико – психолого – педагогической службой детского сада.
3. Повышение психолого – педагогической компетенции родителей в вопросах воспитания, обучения и развития детей раннего возраста в период адаптации.
4. Создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса дошкольной организации.

* **Социально- коммуникативное развитие** (реализуется в старшем дошкольном возрасте )

**Развивающая психолого - педагогическая программа интеллектуално- одаренных детей 5-7 лет «Самый умный»**

**Цель:** Создание психологически безопасной среды, обеспечивающей развитие и саморазвитие ***одаренного ребенка***, гармоничность в становление его личности.

**Задачи:**

1. Создание образовательной среды, обеспечивающей удовлетворение повышенных образовательных потребностей одаренных детей.

2. Создание условий для творческого развития и саморазвития одаренных детей, показателями чего являются способность выдвигать собственные идеи и самостоятельно создавать ситуации творческого поиска; условий для естественного роста и созревания одаренного ребенка, развитие его индивидуальности.

3. Создание ситуации эмоционально благоприятного взаимодействия со сверстниками, способствующей гармонизации развития интеллектуальной, эмоциональной и социальной сфер развития одаренного ребенка.

**Принципы и подходы к формированию Программы.**

1. Принцип учета возрастных возможностей.
2. Принцип развивающего и воспитывающего обучения.
3. Принцип индивидуализации и дифференциации обучения.
4. Принцип социальной значимости и поддержки развития интеллектуальных, творческих способностей.
5. Принцип обязательного включения ребенка в практическую деятельность.
6. Принцип создания условий и предоставления возможностей для творческой деятельности.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

**Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Одаренные дети старшего дошкольного возраста, демонстрирующие выдающиеся способности в какой – то одной области иногда ничем не отличаются от своих сверстников во всех прочих отношениях. Однако, как правило, одаренность охватывает широкий спектр индивидуально – психологических особенностей. Большинству одаренных детей присущи особые черты, отличающие их от большинства сверстников.

Одаренных детей, как правило, отмечают высокая любознательность и исследовательская активность. Психофизиологические исследования показали, что у таких детей повышена биохимическая и электрическая активность мозга. Недостаток информации, которую можно усвоить и переработать одаренные дети воспринимают болезненно. Поэтому ограничение их активности чревато негативными реакциями невротического характера. Одаренных детей в раннем возрасте отличает способность отслеживать причинно – следственные связи и делать соответствующие выводы; они особенно увлекаются построением альтернативных моделей и систем. Для них характерна более быстрая передача нейронной информации, их внутримозговая система является более разветвленной, с большим числом нервных связей. Одаренные дети обладают отменной памятью, которая основана на раннем овладении речью и абстрактным мышлением. Их отличают способность классифицировать и категоризировать информацию и опыт, умение широко пользоваться накопленными знаниями. Чаще всего внимание к одаренным детям привлекает их большой словарный запас, сопровождающийся сложными синтаксическими конструкциями, а также умение ставить вопросы. Многие одаренные дети с удовлетворением читают словари и энциклопедии, продумывают слова, должные по их мнению выражать их собственные понятия и воображаемые события, предпочитают игры, требующие активизации умственных способностей.

Одаренных детей также отличают повышенная концентрация внимания на чем – либо, упорство в достижении результата в той сфере, которая им интересна. Наряду с тем, что одаренные дети имеют ряд преимуществ перед своими сверстниками, им приходиться сталкиваться и со специфическими трудностями. В первую очередь это связано с отношениями родителей к одаренности своих детей. Некоторые, обнаруживая у своего ребенка ранние проявления одаренности, все свои усилия направляют на развитие его способностей в соответствии со своими представлениями о целях и задачах воспитания. Если одаренность проявляется в какой - то специфической области, то родители заполняют его жизнь занятиями в данной области, препятствуя полноценному развитию прочих способностей и наклонностей ребенка. Не секрет, что одаренные дети, часто становятся выдающимися взрослыми. В приведенной характеристике просматривается деятельностная направленность одаренности. Дети заметно отличаются друг от друга. Эти различия связаны, прежде всего, с их индивидуальными особенностями. В ходе жизни, в деятельности развивается и сама его активность, и возможности ее саморегуляции, что играет очень важную роль в развитии творческих начал.

**Планируемые результаты освоения Программы**.

1. Повышение уровня индивидуальных достижений детей в интеллектуальной деятельности.
2. Создание условий для сохранения и приумножения интеллектуального и творческого потенциала воспитанников.
3. Увеличение числа педагогов, владеющих современными методами работы с одаренными детьми.
4. Осуществление преемственности в работе школы и детского сада по работе с одаренными детьми.

* **Физкультурное развитие** (реализуется в подготовительной к школе группе «Радуга»)«Горизонтальный пластический балет » (ГПБ)

**Пояснительная записка**

Совершенно очевидно, что сегодня у большинства детей дошкольного возраста имеются проблемы, связанные со здоровьем, и чаще всего с двигательным развитием. В последние годы заметно возросло количество ослабленных новорожденных детей из-за различных травм, в том числе черепно-мозговых, шейных травм, получаемых во время родов. Кроме того, мышечная нагрузка детей уменьшается в силу объективных причин: у детей практически нет возможности играть в подвижные игры во время прогулки, да и некоторые родители очень увлекаются интеллектуальным развитием ребёнка (компьютерные игры, посещение разнообразных кружков по подготовке к школе). Именно поэтому у детей дошкольного возраста нарушается осанка. Большая нагрузка физического развития ложится на физкультурные занятия. Но, несмотря на это, физкультурных занятий порой не хватает, чтобы глубже развить физические качества детей. Поэтому было решено создать программу дополнительного физкультурно – оздоровительного развития « Горизонтальный пластический балет». Для организации и проведения работы за основу была взята педагогическая технология « Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» Н.Н. Ефименко. Ключевыми позициями являются строгое следование законам природы и всеобъемлющий игровой метод. **Горизонтальный пластический балет-это новая система физического воспитания, спортивной тренировки коррекции, оздоровления и творческого самовыражения детей. Выполняя программу горизонтально- пластического балета, занимающиеся как бы погружаются в особый мир движений, музыки, образов, порождающих соответствующие ассоциации.** **Новизнаданной физкультурно-оздоровительной программы заключается в комплексном решении задач оздоровления.** Применение в физкультурно-образовательной работе ДОУ методики горизонтального пластического балета гарантирует детям правильное развитие функциональных систем организма, красивую осанку, лёгкую походку, является профилактикой нарушения осанки. **Методика этой технологии заключается в том, что все упражнения выполняются в лежаче–горизонтированных позах** ( упражнения в положении лёжа на спине, на животе, ползание по-пластунски, на средних и высоких четвереньках, упражнения в положении сидя, на низких и высоких коленях) . Не исключаются движения и в положении стоя. Таким образом, в этой форме работы акценты переносятся с традиционных танцевально-оздоровительных движений – в горизонтированный, четырёхопорный вектор, относительно медленный, плавный стиль движений под музыку. В горизонтально-пластическом балете естественная красота движений, изящество, законченность, выразительность. Все упражнения сопровождаются текстом-сказкой, которая позволяет тренировать тело, развивать интеллект и формировать у детей необходимые духовные качества. Суть данной программы заключается в том, что педагог вместе с детьми при помощи движений, их рисунка показывают окружающий нас мир.

**Цель «ГПБ»:**

Укреплять здоровье детей и развивать их физические качества.

**Задачи:**

- содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания и кровообращения, сердечнососудистой и нервной систем организма, опорно-двигательного аппарата;

- формировать правильную осанку и укреплять мышечный корсет;

- развивать гибкость, пластичность, грациозность и изящество в движениях;

- закаливать организм;

- развивать положительное отношение к окружающему миру;

- формировать у детей необходимые духовные качества;

- содействовать творческому самовыражению детей.

Задачи горизонтального пластического балета соответствуют целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, о которых говорится в ФГОС ДО:

1. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
2. у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
3. ребенок способен к волевым усилиям;
4. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру.

б) принципы и подходы:

1. **оздоровительные** – содействие разумному физическому развитию ребенка, предупреждении и преодоление различных отклонений в двигательном развитии и здоровье детей, лечебное воздействие (закаливание, гибкость суставов, дыхательная и сердечнососудистая системы, заряд бодрости)
2. **развивающие** – развитие необходимых двигательных качеств (выносливость, бодрость, сила, ловкость, гибкость), развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой фигуры,
3. **обучающие** – содействие естественному формированию основных движений у детей и организация условий для их совершенствования, развитие музыкального слуха, ритмичности.

**Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста:**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет **культурно-гигиеническими навыками** и понимает их необходимость.

* дети уверенно владеют элементами техники всех бытовых движений;
* способны к самостоятельным, точным, ловким движениям, производимым под музыку в группе детей;
* способны освоить и правильно реализовать сложнокоординированные действия при ходьбе на лыжах, катании на коньках, велосипеде и т. п.
* способны выполнять сложнокоординированные гимнас­тические упражнения,  
  способны к координированным движениям пальцев, кисти руки при выполнении бытовых действий, при работе с конструктором, мозаикой, при вязании и т. п.
* дети способны к выполнению простых графических движений(вертикальных, горизонтальных линий, овалов, кругов и т. п.)
* способны к волевой регуляции поведения (на основе внутренних побуждений и установленных правил)
* способны проявить настойчивость, преодолевать трудности

**Планируемые результаты освоения «ГПБ»**

Реализация дополнительной физкультурно-оздоровительной программы предполагает следующие результаты:

1. Укрепление здоровья ребёнка.
2. Закаливание организма.
3. Полноценное физическое и психическое развитие.
4. Естественное развитие организма ребёнка, функциональное совершенствование его органов и систем.
5. Укрепление осанки.
6. Улучшение гибкости, пластичности, координации, общей выносливости.
7. Умение согласовывать движения с музыкой.
8. Развитие интеллекта и творческого самовыражения.

Данная физкультурно-оздоровительная программа «ГПБ» реализуется в подготовительной к школе группе «Радуга».

* ***Познавательное развитие «Хочу все знать!»*** Реализуется в группах старшего дошкольного возраста.

*Цель:* развитие естественно - научных представлений через поисково- познавательную деятельность.

*Задачи:*

* овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой посредством поисково - познавательной деятельности дошкольников
* формирование у детей дошкольного возраста диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей
* развивать собственный познавательный опыт детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей);
* расширять перспективы развития опытно-экспериментальной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия;
* поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, критичность, самостоятельность;
* использовать познавательно-исследовательскую деятельность как стержнеобразующую для личностного развития ребенка (в сочетании с другими видами деятельности);
* обеспечивать освоение детьми основополагающих культурных форм упорядочения опыта (причинно-следственных, родо-видовых, пространственных и временных отношений);
* перевод дошкольников от систематизации опыта на уровне предметно-практического действия к образно - символическому (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);
* расширять кругозор детей посредством введения в более широкую пространственную и временную перспективу;
* воспитывать у дошкольников гуманно-ценностного отношения к окружающей действительности.

***Принципы:***

* Принцип учета возрастных возможностей.
* Принцип развивающего и воспитывающего обучения.
* Принцип индивидуализации и дифференциации обучения.
* Принцип социальной значимости и поддержки развития интеллектуальных, творческих способностей.
* Принцип обязательного включения ребенка в практическую деятельность.
* Принцип создания условий и предоставления возможностей для творческой деятельности.
* Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка.

***Характеристика детей****.*

Ребёнок 5-7 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки) В 5-7 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить.

***Планируемые результаты:***

* Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности, самостоятельности в поиске новых впечатлений, ответов на возникающие у него вопросы, опробовании разных способов действия, разрешении проблемных ситуаций.
* В процессе экспериментальных действий дети научатся преобразовывать объекты с целью выявить их скрытые существенные связи с явлениями природы. (На протяжении дошкольного возраста такие пробующие действия существенно изменяются и превращаются в сложные формы поисковой деятельности).
* Занимательные опыты, эксперименты побуждают детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества. Экспериментирование будет способствовать развитию диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей, развитию собственного познавательного опыта ребёнка, развитию инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
* Экспериментирование создаёт особую атмосферу, которая позволит ребёнку реализовать собственную познавательную активность.
* В процессе эксперимента идёт обогащение памяти ребёнка, активизируется его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения.
* Научатся формулировать выводы, т.о. развивается речь.
* **Обучение детей чтению -углубление образовательной деятельности с детьми старшего возраста (**реализуется в подготовительной к школе группе «Эльфы»)

**Цель:** обучение детей чтению.

**Задачи:**

* познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков,
* научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения,
* легко и весело ввести ребенка в письменность,
* сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения,
* привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению,
* способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей.

**Принципы:**

- *Систематичность,*

- *Доступность,*

- *Наглядность,*

- *Последовательность и постепенность,*

*- Индивидуальный подход*.

**Характеристика возрастных особенностей:**

В возрасте 6-7 лет у дошкольника формируется определенные психологические предпосылки: возрастают активность, интеллектуальность и внутренняя опосредованность внимания; произвольность и образность памяти; логика и понятийность мышления; управляемость воображения. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. Д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

**Планируемые результаты:**

* произносить слова достаточно отчетливо и ясно;
* выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком,
* определять место звука в слове;
* соблюдать орфоэпические нормы произношения;
* владеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
* свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
* правильно согласовывать слова в предложении;
* составлять предложения с заданным словом, по картинке, на заданную тему, заканчивать предложение нужным по смыслу словом, восстанавливать заведомо искаженные фразы и т.п.;
* ориентироваться на странице книги;
* составлять небольшие рассказы описательного характера по сюжетной картинке и серии картин; о событии из собственного жизненного опыта;
* правильно использовать предлоги;
* правильно произносить звуки.

**Обучение детей творческому рассказыванию по картинам- углубление образовательной деятельности с детьми старшего возраста (***Реализуется в компенсирующей подготовительной к школе группе «Эльфы»)*

**Цель**: развитие связной монологической речи старших дошкольников посредством творческого рассказывания по картинам.

**Задачи:**

Познавательное развитие:

1. Развивать умение анализировать сюжет картины, выявлять главных героев.
2. Актуализировать знания об окружающем мире.

Речевое развитие:

1. Развивать умение отвечать полным ответом.
2. Развивать умение отвечать на поставленные проблемные вопросы.
3. Развивать умение составлять рассказ по картине с проблемным сюжетом.
4. Развивать умение творческого рассказывания по сюжетной картине.
5. Обучать составлению рассказа с заменой объекта.
6. Обучать составлению рассказа с заменой действующего лица.
7. Обучать составлению рассказа с добавлением предшествующих событий.
8. Обучать составлению рассказа с добавлением объекта.
9. Обучать составлению рассказа с добавлением объектов и действующих лиц.
10. Обучать составлению рассказа с изменением результата действия.
11. Обучать составлению рассказа со сменой времени действия.
12. Обучать составлению рассказа с добавлением последующих событий.

**Характеристика детей 6-7 лет.** Среди всех видов связной монологической речи творческое рассказывание является наиболее сложным. В возрасте 6-7 лет у дошкольника формируется определенные психологические предпосылки: возрастают активность, интеллектуальность и внутренняя опосредованность внимания; произвольность и образность памяти; логика и понятийность мышления; управляемость воображения. Перечисленные психические процессы не только служат базой для порождения полноценного творческого рассказа, но и в ходе его составления сами заметно совершенствуются. Дети с фонетико-фонематическим нарушением речи испытывают трудности не только при составлении творческого рассказа, но и при анализе сюжетной картины. Также на формирование связного высказывания у детей с ФФН оказывает влияние нарушенное звукопроизношение и недостаточно сформированные фонематические процессы.

**Принципы:**

В основу работы данной программы легли общедидактические и специальные коррекционные принципы обучения: принцип доступности, системности, индивидуального подхода.

**Планируемые результаты.**

Сформируется:

* Навык творческого рассказывания для будущих школьников крайне важен. На нем будут строиться ответы учеников у доски, их рассуждения, доказательства, написание сочинений, изложений.
* Совершенствование в процессе составления творческих рассказов детского воображения позитивно отразится на познавательной деятельности и личностных качествах ребенка.
* Умение составлять творческие рассказы самостоятельно , соблюдая при этом все необходимые нормы (грамотность, структуру, целостность фразы) есть «высшее достижение речевого развития дошкольника».

**Духовно -нравственное развитие дошкольников (***Реализуется в компенсирующей подготовительной к школе группе «Эльфы»)*

**Цель:** формирование морально – нравственных представлений дошкольников .

**Задачи:**

- раскрыть сущность полярных понятий – “добро” и “зло”;

- гармонизация чувств каждого ребенка в группе детей с речевыми нарушениями;

- формирование интереса к художественной литературе; основы культуры поведения; умения анализировать собственные поступки; эмоциональную отзывчивость, умение радоваться торжеству добра;

- воспитывать положительные качества личности у мальчиков: смелость, отважность, заботливое отношение к девочкам;

- воспитывать чувство сопереживания героям сказки, культуру общения, дружеские взаимоотношения, желание поддерживать друзей, заботиться о них.

**Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.

**Программа** **опирается на следующие  принципы:**

- принцип  **практической применимости**;

-  принцип**развивающего образования**;

-  принцип **дифференциации** **и** **индивидуализации**;

- принцип**системности и доступности;**

- принцип **гуманизма.**

**Характеристики особенностей развития детей 6-7лет**

В целом  ребенок 6-7 лет осознает себя*как личность, как самостоятельный субъект*  деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать.

Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений  напрямую связана и возможность    эмоционально оценивать  свои поступки. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения  в *эмоциональной сфере*. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека -  сочувствие -  даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно  в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том,  где  были, что  видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности.  При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей.  В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей ***гендерной*** принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями  мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными  способами действий  и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные  для определенной культуры особенности поведения  мужчин и женщин.

***Речевое развитие*** ребенка предполагает формирование языковых, речевых и коммуникативных систем к старшему дошкольному возрасту. Одинаково важны как внешняя коммуникация, так и так называемая "самокоммуникация" (внутренняя речь), ибо речь как сложно организованная форма сознательной деятельности является одновременно средством общения и механизмом интеллектуальной деятельности.

При наличии развивающей речевой среды ребенок практически овладевает диалогом, монологом и фактически оказывается готов к обучению грамоте. Помимо правильного внешнего оформления ребенок должен уметь передавать экспрессию (эмоциональное отношение к содержанию речи и к собеседнику); речь должна быть содержательной, понятной, выразительной (эмоциональная насыщенность, интонация, акцент и т.д.), действенной (влияние на мысли, чувства, поведение слушателей, учет их индивидуальных особенностей).

Отклонения в речевом развитии старших дошкольников проявляются на различных уровнях:

- фонетическом;

- фонематическом;

-просодическом (умение управлять голосом, правильность и выразительность дикции, умение правильно ставить логическое и синтагматическое ударение, расстановка пауз и т.д.);

- лексико-грамматическом (преимущественное нарушение морфемного и морфологического анализа, т.е. затруднения в различении частей слова и частей речи, нарушение словоизменения и формоизменения, нарушение связного высказывания, планирования, прогнозирования речи и т.д.);

- нарушения общения.

Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода  она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

**Планируемые результаты освоения Программы**

По окончании деятельности у детей:

* значительно повыситься уровень эмоционально - нравственного развития.
* Дети овладеют навыками социального поведения.
* Расширят  знания о таких понятиях как "друг", "дружба", "честность", "справедливость".
* Научатся оценивать собственные поступки, чувства и поступки сверстников в совместных играх и ситуациях,
* Научатся мотивировать, объяснять свои суждения.

**Речевое развитие . Риторика «Наш веселый язычок»** (Реализуется в средней группе «Солнышко»)

**Цель:** Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми, адаптация дошкольника в социуме посредством развития речевых умений и навыков и природных задатков.

**ЗАДАЧИ:**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:**

* выявление и развитие речевых способностей детей;
* дать начальные представления об основных понятиях риторики повседневного и делового общения;
* научить владеть основными элементами правильной точной речи;
* формировать начальные умения анализировать и оценивать общение и речь.
* формирование творческой личности через приобщение ребенка к риторической деятельности;

**РАЗВИВАЮЩИЕ:**

* развитие речи детей через систему специальных продуктивных упражнений;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи- диалогической и монологической форм;
* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие произносительно-импровизационных умений дошкольника;
* развитие понятия уместности использования несловесных (невербальных) средств общения- жестов, мимики, телодвижений, интонации;
* развитие основных свойств устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.;
* развитие умения взаимодействовать с партнером общения; анализировать свое речевое поведение;
* развитие коммуникативных качеств ребенка.

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:**

* воспитание в детях потребности соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;
* воспитание чувства уважения и гордости родного языка;

создание детям условий для их духовно-нравственного роста

На четвертом году жизни у ребенка происходит постепенное переключение интереса и внимания на результат его деятельности, качества того, что он создает. Чувственное восприятие мира захватывает ребенка, полностью овладевает им, толкает к поисковой деятельности, раскрывая творческие способности, заложенные в нем с рождения. Чтобы помочь дошкольнику раскрыть себя, воспитатель реализует **принципы**, составляющие его педагогическую позицию:

* *развитие ребенка;*
* *уважение к свободе и достоинству каждого ребенка;*
* *бережное отношение к результатам детского творчества;*
* *научной обоснованности и практической применимости и возможности реализации в массовой практике дошкольного образования с учетом возрастных и психологических особенностей детей при отборе содержания и методов обучения;*
* *сочетание развивающего компонента с обучающим;*
* *планирование и подбор тематики с учетом интересов, навыков и умений детей;*
* *интеграции речевой деятельности с другими видами деятельности (игра, наблюдения и др.).*

Данный подход позволяет решить проблемы эмоционального и речевого развития детей, поддержать ребенка, используя в целях достижения успеха различные жизненные и игровые ситуации.

* принцип развивающего обучения (Выготский Л.С., Эльконин В. А. и др. )
* принцип воспитывающего обучения;
* принцип доступности;
* принцип постепенности, последовательности и систематичности;
* принцип наглядности;
* принципа эмоциональной насыщенности (подбор тематики зависит от способностей и успешного продвижения ребенка);
* принципа мотивации к риторической практике;
* связи теории с практикой.

**Характеристика особенностей развития детей 4 лет.** В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

**Планируемые результаты**. Основными достижениями работы кружка являются, во-первых, успехи ребят в развитии речи, во-вторых, умения и навыки речевой деятельности, которая способна кардинально преобразить речь ребенка.

Личностно – ориентированная основа деятельности способствует осознанию дошкольником своего отличия от других, своей слабости и силы (речевой, эмоциональной, коммуникабельной, творческой), самостоятельному продвижению в дифференцированном образовании, выборе собственного смысла жизни.

В качестве существенного показателя развития, безусловно, выступает самооценка. От ее уровня зависит активность ребенка, его участие в деятельности коллектива, стремление к самовоспитанию, потому что чувства к самому себе формируются и подкрепляются у детей благодаря реакциям других.

В целом к предполагаемым результатам можно отнести:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Воспитательные и развивающие задачи | ***Качества, которые формируются*** | *Механизм отслеживания* |
| 1. | Формирование навыков и умений эффективного общения | Способность дать адекватную оценку в повседневном общении и уместности выбранных средств общения . | Включенное педагогическое наблюдение, беседы |
| 3. | Воспитание коммуникативных качеств обучающихся | Коммуникативные навыки, культура речи. Чувство ответственности к занятиям. | Качество выполнения заданий |
| 4. | Развитие специальных навыков анализировать и оценивать говоримую (устную) речь | Соответствие основного тона, темпа, громкости речи, выделенных смысловых ударений речевой задаче говорящего | Качество выполнения заданий |
| 5. | Развитие творческих речевых способностей через систему специальных продуктивных заданий | Самостоятельность, инициатива, воображение | Через систему специальных заданий |

Итогами работы с детьми являются:

1. Желание и возможности детей для самореализации в речевой творческой коллективной деятельности.
2. Устойчивый интерес ребенка к развитию речи и желание совершенствоваться в этом направлении.
3. Сформированность у дошкольников культуры речи и определенного культурного кругозора.
4. Появление и реализация собственных (совместно со взрослыми) творческих проектов.

**Физическое развитие** *(Реализуется в средней группе «Затейники».)*

*Лыжи* – одно из самых доступных дошкольникам зимних спортивных упражнений. Ходьба на лыжах – хорошее средство физического развития детей, закаливания, развития быстроты, выносливости, координации. Она способствует укреплению мышц туловища, рук и ног, связок голеностопных суставов, упражняет вестибулярный аппарат, сердечно – сосудистую и дыхательную системы, развивает быструю ориентировку в пространстве и времени. Длительное, ритмичное чередование напряжения и расслабления хорошо тренирует работоспособность сердечно – сосудистой и нервной системы, а влияние свежего воздуха особенно благотворно для деятельности органов дыхания.

**Цель :** физкультурно- оздоровительная работа с детьми (обучение ходьбе на лыжах)

**Задачи:**

-укрепление здоровья и закаливание организма;

-всестороннее физическое развитие;

- привитие навыков, умений и знаний;

-формирование дружного коллектива;

-популяризация лыжного спорта среди детей;

-приобщение детей к здоровому образу жизни;

- способствовать овладению чувством ритмичной ходьбы на лыжах;

- развивать динамическое равновесие;

- учить спуску с горы в средней стойке;

- закреплять навыки подъема «лесенкой»;

- продолжать обучение скользящему шагу, добиваясь правильной посадки лыжника с одновременным переносом веса тела с одной ноги на другую, удлиняя шаг;

- учить согласовывать работу рук и ног при ходьбе на лыжах;

- познакомить детей с торможением при спуске со склона способом «плуг»

- формировать потребность самостоятельной двигательной деятельности с использованием лыж.

**Принципы и подходы:**

**Принцип оздоровительной направленности** заключается в выполнении задачи – охранять и укреплять здоровье детей.

**Принцип всестороннего и гармонического развития** предполагает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

**Принцип систематичности и последовательности** заключается в непрерывности, регулярности, планомерности процесса физического воспитания (режим, закаливание, формирование двигательных навыков) на протяжении всего периода дошкольного детства.

**Принцип доступности и индивидуализации** предусматривает учёт возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей и возможностей ребёнка.

**Принцип постепенного повышения требований.** Основные условия этого принципа заключаются в постановке перед ребёнком и выполнении им всё более сложных заданий и в постепенном увеличении объёма и интенсивности нагрузки.

**Характеристики особенностей развития детей:**

Продолжается  процесс  окостенения  скелета  ребенка.  Дошкольник  более  совершенно  овладевает  различными  видами  **движений**.  Тело  приобретает  заметную  устойчивость. Дети  к  6  годам  уже  могут  совершать  пешие  прогулки,  но  на  небольшие  расстояния.  Шестилетние  дети  значительно  точнее  выбирают  движения,  которые  им  надо  выполнить.  У  них  обычно  отсутствуют  лишние  движения,  которые  наблюдаются  у  детей  3-5  лет. В  период  с  5  до  6  лет  ребенок  постепенно  начинает   адекватно  оценивать  результаты  своего  участия  в  играх  соревновательного  характера.   Удовлетворение  полученным  результатом  к  6  годам  начинает  доставлять  ребенку  радость,  способствует  эмоциональному  благополучию  и  поддерживает  положительное  отношение к  себе  («я  хороший,  ловкий»  и  т.д.). Уже  начинают  наблюдаться  различия  в  движениях  мальчиков  и девочек (у  мальчиков  - более  прерывистые,  у девочек – мягкие, плавные).К  6  годам  совершенствуется  развитие  мелкой  **моторики** пальцев  рук.  Некоторые дети  могут  продеть  шнурок  в  ботинок  и  завязать  бантиком.

В  старшем  возрасте  продолжают  совершенствоваться  **культурно-гигиенические  навыки**:  умеет  одеться  в  соответствии  с  условиями  погоды,  выполняет  основные  правила  личной гигиены, соблюдает  правила  приема  пищи, проявляет  навыки  самостоятельности.  Полезные  привычки  способствуют  усвоению  основ  здорового  образа  жизни.

**Планируемые результаты освоения программы:**

К концу года дети овладевают относительно правильным рисунком техники передвижения на лыжах. Движения детей становятся координированными, отдельные циклы движений — более стандартными, значительно уменьшаются боковые раскачивания.

* **Художественно- эстетическое развитие (Чтение художественной литературы**) реализуется в средней группе «Затейники».

**Цель:** повышение интереса детей к художественной литературе ,

**Задачи:**

**1**. Воспитание у детей дошкольного возраста позиции активного читателя, интереса и уважения к книге как источнику культуры и информации.

**2**. Поддержание и развитие детской эмоциональности.

**3**. Активизация речевого и мыслительного творчества детей.

**4**. Развитие памяти, внимания, основных познавательных и речевых умений дошкольников.

**Основными принципами построения программы являются:**

**Принцип дифференциации** – разделение планирования деятельности по работе с содержанием книг по возрастам, для каждой возрастной группы отдельно;

**Принцип интеграции и комплексного подхода** – объединение в содержании каждого занятия различных видов речевой, мыслительной и продуктивной деятельности в единый комплекс, направленный на решение строго определённого круга программных задач. Кроме того, содержание деятельности связано с такими образовательными областями как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Принцип позитивной эмоциогенности** – организация взаимодействия с детьми, сопровождающаяся получением удовольствия каждым ребёнком как результата активного, занимательного игрового взаимодействия взрослого с ребёнком и общения с литературным произведением;

**Характеристика детей от 5 до 6 лет.**

К началу реализации содержания программы необходимо, чтобы дошкольники имели круг конкретных представлений, связанный с социальным миром, миром предметов, природы, в основном обладали средним уровнем развития речевых и познавательных процессов.

**Планируемые результаты освоения:**

* Научаться понимать содержание сказок, оценивать характеры ;
* Передавать структуру сказки с помощью моделирования;
* Эмоционально откликаться на произведение;
* Совершенствуется диалогическая речь;
* Речь обогатиться «сказочной» лексикой;
* Разовьются навыки творческого рассказывания.

**II. Содержательный раздел.**

**2.1. Обязательная часть**

**2.1.1.** Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»** | | | | | | | | |
| Содержание психолого- педагогической работы | I младшая | II младшая | Средняя | | Старшая | | Подготовительная к школе | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и  всех детей, любят, проявлять уважительное отношение к  интересам ребенка, его желаниям, возможностям.  Воспитывать отрицательное отношение к грубости, помогать друг другу и вместе радоваться  успехам, красивым игрушкам и т. п.  Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения | Продолжать формировать элементарные представления о том,  что хорошо и что плохо.  Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощ-  рять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые  ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого  отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика | Спос-ть форм-ю личн-отношения ребенка к  соблюдению (и нарушению) моральных норм. Учить коллек. играм, правилам добрых взаимо-й.  Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.  Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству и т.д. | | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку  сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хо-  рошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные  занятия.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих,  с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстни-  ков. Обогащать словарь детей вежливыми словами | | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать  умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, зани-  маться самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг  другу.  Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллекти-  визм, уважение к старшим.  Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям;  учить помогать им. | |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание | Формировать у детей элементарные представления о себе, воспи-ть внимательное отношение к родителям, близким  людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи Развивать представления о положительных сторонах де-  тского сада, его общности с домом. | Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разно-  образные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя  серые глаза, ты любишь играть и т. п.), Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем за-  нимаются, как играют с ребенком и пр.).  Формировать у детей положительное отношение к де-  тскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления  групповой комнаты, раздевалки. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада  (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший  воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.  Формировать интерес к малой родине и первичные  представления о ней: напоминать детям название города | Формировать первичные представления детей об их правах  (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязаннос-  тях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно  кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ре-  бенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.  Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать пер-  воначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа,  дочь и т. д.).  Продолжать знакомить детей с детским садом и его  сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в  помещениях детского сада. Знакомить с традициями детского сада Продолжать воспитывать любовь к родному краю;  рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достоприм.  Дать детям доступные их пониманию представления о гос-х праздниках. | | Расширять представления ребенка об изменении позиции  в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь  старшим, в том числе пожилым людям) Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о  том, где работают родители, как важен для общества их труд. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Продолжать формировать интерес к ближайшей окр. среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива. Расширять представления о малой Родине. Расска-  зывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного  края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных  праздниках | | Развивать представление о временной перспективе лич-  ности, об изменении позиции человека с возрастом. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать  развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Расширять представления детей об истории семьи в контек-  сте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды  истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Формировать у детей представления о себе как об активном члене  коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей де-  тей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни  дошкольного учреждения. Расширять представления о родном крае. Продолжать  знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Расширять знания о государственных праздниках. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за-  щитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Рос-  сия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к  людям разных национальностей и их обычаям. | |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | Формировать при-  вычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть  руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки  личным полотенцем.  Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться  индивидуальными предметами. Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в опреде-  ленном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь. Привлекать детей к выполнению про-  стейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем  расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании  игр расставлять игровой материал по местам. | Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно  пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться  после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и  носовым платком.  Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение  правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой. Учить детей самостоятельно одеваться и разде-  ваться в определенной последовательности. Формировать желание участвовать в  посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать  детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: гото-  вить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры  убирать на место игрушки. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необ-  ходимые при дежурстве по столовой. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями. Побуждать  оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. | Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мы-  лом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу  понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться  столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Совершенствовать умение самостоятельно оде-  ваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные пору-  чения, понимать значение результатов своего труда для других. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой  комнате и на участке детского сада. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в поря-  док используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, про-  сушивать, относить в отведенное место). | | Формировать у детей привычку  следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятель-  но чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить  за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок  в своем внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться сто-  ловыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя  правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Закреплять умение быстро, аккуратно одевать-  ся и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одеж-  ду в определенные места), опрятно заправлять постель.132 133  Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить ма-  териалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать под-  готовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть  кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Воспитывать у детей положительное  отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.  Разъяснять детям значимость их труда.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельнос-  ти. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную  задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспиты-  вать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в  достижении конечного результата. | | Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за  собой постель после сна.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельнос-  ти наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать-  ся результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно  объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.  Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать  необходимые материалы, делать несложные заготовки.  Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно  выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, Воспитывать уважение к  людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными  со спецификой родного города (поселка).  Развивать интерес к различным профессиям, в частности к професси-  ям родителей и месту их работы. | |
| Формирование основ безопасности | безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности | безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности | безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности | | безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности | | безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности | |
| **2. Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | | | | | | |
| Развитие познавательно- исследовательской деятельности; | первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры | первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры, ***проектная деятельность*** | первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры, ***проектная деятельность*** | | первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры, ***проектная деятельность*** | | первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры, ***проектная деятельность*** | |
| Приобщение к социокуьтурным ценностям; | Предметы ближайшего окружения, танспортные сред-ва | Предметы ближайшего окружения, знак-во с театром, с понятными детям профессиями | Окружающий мир, общественный транс-рт, правила поведения в общ. .местах, первичные представ-я о школе | | Мир предметов, знак-во с профессиями, с куль-ными явлениями, об истории человечества | | Мир предметов, знак-во с профессиями, с куль-ными явлениями, об истории человечества, предствления об экономике, о правах детей, свободе личности. | |
| ФЭМП | Кол-во, величина, форма, ориентировка в пространстве | Кол-во, величина, форма, ориентировка в пространстве, *ориентировка во времени* | Кол-во, величина, форма, ориентировка в пространстве, *ориентировка во времени* | | Кол-во, величина, форма, ориентировка в пространстве, *ориентировка во времени* | | Кол-во, величина, форма, ориентировка в пространстве, *ориентировка во времени* | |
| Ознакомление с миром природы | Доступнее явления природы, дом. и дикие животные, наблюдение и бережное отношение к живот-м, сезонные наблюдения, учить замечать красоту природы | Пр.знак-ть с дом. животными , дикими, с птицами, насекомыми, с растениями нашего края, с комнатн.растениями. Времена года. Свой-ва воды, песка. Фрукты и овощи. Взаимосвязи в природе. Сезонные наблюдения | Пр.знак-ть с дом. животными , дикими, с птицами, насекомыми, пресмыкающимися , с растениями нашего края, с комнатн.растениями. Узнавать 3-4 вида деревьев. Фрукты и овощи. Времена года. Свой-ва воды, песка, глины, камня. Взаимосвязи в природе. Сезонные наблюдения | | Расширять представления о дом. животными , дикими, птицами, с их повадками, знак-во с насекомыми, пресмыкающимися , с растениями нашего края, с комнатн.растениями(уход). Узнавать 3-4 вида деревьев. Фрукты и овощи. Времена года , части суток- их чередование. Свой-ва воды, песка, глины, камня. Учить устанавливать причинно-следственные связи. Взаимодействие живой и неживой прир-ды. Сезонные наблюдения | | Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках,  травянистых растениях; растениях луга, сада, леса, с растениями нашего края, с комнатн.растениями(уход). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и  перелетных птицах; домашних животных Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пре-  смыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земновод-  ных и пресмыкающихся от врагов  Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями  их жизни. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состоя-  ния в жидкое Взаимодействие живой и неживой прир-ды. Сезонные наблюдения Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду  сельских жителей | |
| **3. Образовательная область «Речевое развитие»** | | | | | | | | |
| Развитие речи | Развивающая речевая среда, формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь | Развивающая речевая среда, формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь | Развивающая речевая среда, формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь | | Развивающая речевая среда, формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь | | Развивающая речевая среда, формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь, подготовка к обучению грамоте | |
| Художественная лит-ра (подбор по возрасту) | Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки,  авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, кар-  тинок, персонажей наст. театра и других средств наглядности, а  также учить слушать худ.произведение без наглядного со-  провождения. Сопр-ть чтение небольших поэтических произведений игровы-  ми действиями.  Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при  чтении воспитателем знакомых стихотворений.  Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помо-  щью взрослого.  Продолжать приобщать детей к рассмат-ю рис-в в кни-  гах. | Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить  за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять  детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять  наиболее интересные, выраз. отрывки. Учить с помощью воспитателя инсцен-ть и драм-ть не-  большие отрывки из народных сказок.  Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Прод-ть способ-ть фор-ю интереса к книгам. | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стих.; запоминать небольшие считалки.  Помогать им, используя разные приемы и пед.ситуации,  правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его  героям. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.  Продолжать работу по формированию интереса к книге. Познак-ть с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым,  Е. Чарушиным | | Продолжать развивать интерес детей к худ. литературе.  Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стих-я; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к  чтению больших произведений (по главам).  Способствовать формированию эмоц. отношения к лит.произведениям.  Побуждать рассказать о своем восприятии конкретного поступка лит. персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения  героев произведения.  Восп-ть чуткость к худ. слову; зачитывать от-  рывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнени-  ями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического  текста.  Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,  участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках | | Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и со-  чувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.  Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произв-я; прививать чуткость к по-  этическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполни-  тельские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях  (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение ин-  тонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию  литературной фразы).  Помогать детям объяснять основные различия между лит-ми жанрами: сказкой, рассказом, стих-м.  Продолжать знакомить детей с иллюстр. известных худ- в. | |
|  |  |  |  | |  | |  | |
| **4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»** | | | | | | | | |
| Приобщение к исскуству | Развивать худ. воспр-е, восп-ть отзывчивость  на музыку и пение, доступные пониманию детей произв-я изобр. искусства, лит-ры. Знак-ть с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соотв. возрасту детей | Разв.эстетические чувства детей, худ.восприятие,  содействовать возникновению полож. эмоционального отклика на лит.и музе произ-я, красоту окр. мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные  иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знак-ть  с элемент.средствами выраз-ти в разных видах искусства  (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов ис-  кусства через худ. образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских  работ | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.  Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рас-  сматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусст-  ва, прослуш-я произведений муз.фольклора.  Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.  Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окр.действительности в худ.образах (лит-ра, муз-ка,,изо.искусство).  Учить различать жанры и виды искусства. Познакомить детей с архитектурой. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать  о назначении музея.  Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Знакомить с произведениями народного искусства | | Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе,  народному искусству. Форм-ть умение выделять, называть, групп-ать произв-я  по видам искусства (лите-ра, музыка, изо.искусство, архитектура, театр).  Продолжать знакомить с жанрами изо. и муз.  искусства. Форм-ть умение выделять и использовать в своей изо., муз., театрализованной деят-ти средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных  видов худ.деятельности.  Познак-ть с произ. живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением  родной природы в картинах худож-в. Расширять пред-я о графике. Продолжать знакомить детей с архитектурой. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры  народного искусства». Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства | | Формировать интерес к классическому и народному искусству (му-  зыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).  Формировать основы художественной культуры. Развивать инте-  рес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой  деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изоб-  разительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец,  кино, цирк).  Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать  художественное восприятие произведений изобразительного искусства.  Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин  («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»,  «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов  («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богаты-  ри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.  Обогащать представления о скульптуре малых форм. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искус-  ством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  Познакомить со спецификой храмовой архитектуры. Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Орг-ть посещение выставки, театра, музея, цирка. | |
| Изобразительная деятельность | Рисование , лепка | Рисование , лепка, аппликация | Рисование , лепка, аппликация, декоративное рисование | | Предметное рисование , сюжетное рисование, декоративное рисование, декоративная лепка, аппликация, худ. труд. | | Предметное рисование , сюжетное рисование, декоративное рисование, декоративная лепка, лепка, аппликация, худ. труд (с бумагой, с тканью, с прир.материалом) | |
| Конструктивно- модельная деятельность | В процессе игры с настольным и напольным строит. мат-м продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгр-ная призма, пластина, цилиндр) Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образ-  цу, подд-ть желание строить что-то сам-но. Знак-ть детей с прост.пластмасс. констр-ми.  Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, ма-  шины. | Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Со-  верш-ть констр.умения, учить различать, называть и ис-  пользовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины,  цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя  полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), исп-ть в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости  при удавшейся постройке. | Продолжать развивать у детей способность различать и называть  строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок) Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать  пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Учить самостоятельно измерять постройки. Обучать конструированию из бумаги | | . Продолжать развивать у детей способность различать и называть  строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить исполь-  зовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, вели-  чина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая  вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  Учить анализировать образец постройки. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного  материала. | | Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда-  ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. Поощрять самостоятельность, творчество. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине  пластинами, брусками, цилиндрами, конусами. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои  поделки в соответствии с общим замыслом. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Конструирование из строительного материала, из деталей конструкторов. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого  крепятся штифтами | |
| Музыкально-художественная  деятельность | Слушание, пение, муз- ритм. движения | Слушание, пение, песенное тв-во, муз- ритм. Движения, раз-е муз.-игров. тв-ва, игра на детских муз.инструм-х. | Слушание, пение, песенное тв-во, муз- ритм. Движения, раз-е муз.-игров. тв-ва, игра на детских муз.инструм-х | | Слушание, пение, песенное тв-во, муз- ритм. Движения, развитие муз.-игровая тв-ва, игра на детских муз.инструм-х | | Слушание, пение, песенное тв-во, муз- ритм. движения, муз.-игровое и танцевальное тв-во, игра на детских муз.инструм-х. | |
| **5. Образовательная область « Физическое развитие»** | | | | | | | | |
|  | Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща,  придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на  зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.  Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, де-  ржать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах  на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя  ногами.  Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспи-  тателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными дви-  жениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе  которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание,  катание). Учить выразительности движений, умению передавать простей-  шие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать  зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). | Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей  ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя  перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать  совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить  свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с  места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение  ползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка-  таться на нем и слезать с него.  Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи  на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выпол-  нять правила в подвижных играх.210 211  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес-  ких упражнений, в подвижных играх.  Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процес-  се двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, теле-  жками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, пол-  зания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры  более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, со-  гласовывать движения, ориентироваться в пространстве. | | Формировать правильную осанку.  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, уме-  ние творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными  движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.  Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить  перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).  Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в  пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить  прыжкам через короткую скакалку.  Закреплять умение принимать правильное исходное положение при  метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить  его кистями рук (не прижимая к груди).  Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.  Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять поворо-  ты, подниматься на гору.  Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.  Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб-  кость, ловкость и др.  Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно отно-  ситься к выполнению правил игры.  Во всех формах организации двигательной деятельности развивать  у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение  поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.  Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с  мячами, скакалками, обручами и т. д.  Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации  знакомых игр.  Приучать к выполнению действий по сигналу. | | Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от  опоры.  Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.  Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.  Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться,  отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать  на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при  приземлении.  Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить  мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при  ходьбе.  Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон,  спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на  самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования,  играм-эстафетам.  Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к  занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.  Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им  некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно орга-  низовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и твор-  чество.  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами  соревнования, играх-эстафетах.  Учить спортивным играм и упражнениям. | | Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диа-  гонали.  Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, рав-  няться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в  указанном воспитателем темпе.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость,  ловкость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равно-  весии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвен-  таря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспиты-  вать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организован-  ность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные  игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать  движения.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным  достижениям в области спорта.  Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвиж-  ные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствую-  щие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, вы-  носливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться  в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные  игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и резуль-  таты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, прояв-  ляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки,  бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). |

**б) способы и направления поддержки детской инициативы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Формы поддержки детской инициативы | | Приемы, средства , технологии | |
|  | Совместная образовательная деят-ть | Самостоятельная детская деят-ть | Совместная образовательная деят-ть | Самостоятельная детская деят-ть |
| Социально- коммуникативное развитие | НОД. Экскурсии. Прогулки. Творческие встречи. Режимные моменты. | Игры. Концерты. Беседы. | Игры Рассказ Обсуждение Продуктивная деятельность  Чтение Сказкотерапия Игровые тренинги Обсуждение Рассказ Беседа Ситуативный раз- говор с детьми Разговор с детьми Проблемные си- туации Игры Продуктивная деятельность Использование  Наблюдения | Игры с игрушками Игры Продуктивная деятельность  Игры Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, книг в книжном уголке Игры Продуктивная деятельность Трудовые пору- чения |
| Физическое раз-е | НОД. Эстафеты. Спортивные праздники, досуги. | Занятия в физкультурных уголках. Игры. Индивидуальные задания. | Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имита- ционного характера Игры на прогулке Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имита- ционного характера Подвижные игры на прогулке Физкультурные досуги Дни здоровья  Динамические паузы. Игры- соревнования, игры -эстафеты | Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имита- ционного характера Подвижные игры на прогулке Физкультурные досуги Дни здоровья Совместные действия детей Дидактические игры с элементами движения  Оздоровительные про- гулки Утренняя гимнастика Упражнения и подвиж- ные игры во второй по- ловине дня Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражне- ния |
| Речевое развитие | НОД. Режимные моменты. Экскурсии. Ситуативные беседы. | Ситуативные разговоры. Монологи. Диалоги. Сюжетно- ролевые игры. | Ситуативный разговор с детьми Словесные игры Беседа Словесные игры. Чтение- слушание. Рассматривание кни- ги до чтения Обсуждение Рассказ Беседа Театрализованная деятельность (выразительное чте- ние, инсценировани  Повторение образцов речи Заучивание и выразитель- ное чтение стихотворений Сочинение и разгадывание загадок | Игры Продуктивная деятель- ность Рассматривание.  Игры Продуктивная дея- тельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книж- ном уголке Игры Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятель- ность в книжном уголке Игры (сюжетно-ролевые).  Игры, предполагающие об- щение со сверстниками |
| Художественно- эстетическое развитие | НОД. Экскурсии. Ситуативные беседы. Выставки творчества. Творческие мастерские . | Индивидуальные задания. Самостоятельная изодеятельность. Игры в уголках творчества | Музыкально-дидактические игры, Игры-забавы, Слушание музыки (со- ответствующей воз- растным особенностям детей); певческая деятельность (с учётом физиологиче- ских возможностей); музыкально- ритмические движения; музыкально- дидактические игры; творческие задания, игра на детских музы- кальных инструментахразвлечения.  Инсценирование песен; импровизированные кон- церты (во время игры, на  Изготовление атрибутов для собственных игр, украшений для группо- вого помещения и музы- кального зала к празд- никам, подарков для родных и близких. Украшение предметов для личного пользова- ния. Рассматривание окру- жающих предметов (ово- щей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произве- дений книжной графики, иллю- страций, произведений искусства. Игры на классификацию (по цвету, форме), в про- цессе которых осущест- вляет выбор предметов по соответствующей теме или к соответству- ющей игре. Опыты по получению цветов смешиванием (зелёный, оранжевый, фиолетовый)  Организация выставок соб- ственных работ, книг с иллю- страциями художников (те- матических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.). Обсуждение (произведе- ний искусства, средств выра- зительности и др.) | Разные виды музыкально- художественной деятельности (пение, сюжетно-ролевые игры, игра на элементарных музыкальных инстру- ментах)  Создание соответствую- щей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, ап- пликация, художественное кон- струирование. Рассматривание |
| Познавательное развитие | НОД. Режимные моменты. Экскурсии. Опытно-экспериментальная деятельность. | Индивидуальные задания. Самостоятельная деятельность в уголках экспериментирования. Игры . несложные опыты. | Интеллектуальные игры Игры Наглядное моделирование на основе реальных объектов Наблюдение Простейшая опытная дея- тельность Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятель- ность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Игры Наглядное моделирование на основе реальных объектов Рассматривание Наблюдение Экскурсия Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятель- ность Конструирование Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская дея- тельность Конструирование Развивающие игры Простейшая опытная дея- тельность Обсуждение Беседа | Игры Продуктивная деятельность (в том числе и наглядное мо- делирование) Рассматривание Наблюдение. Игры (сюжетно-ролевые, ди- дактические) Самостоятельная деятель- ность в математическом уголке, уголке знакомства с окружающим миром (рассматривание, наблюде- ние и др.) Продуктивная деятельность (в том числе и наглядное мо- делирование) |

**в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**:

Основные задачи, стоящие перед нашей дошкольной организацией:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;

- определение приоритетных для конкретной дошкольной образовательной организации направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей, посещающих организацию дошкольного образования, учёт специфики региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;

- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;

- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;

- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;

- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;

- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи;

- использование интересных, понятных и удобных в организации родителям воспитанников форм работы с семьёй;

- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей. Оно выстраивается на:

* добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон;
* на общей системе ценностей и основанных на ней целей воспитания детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в детском саду;
* на формировании взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами.

Совместные воспитательные усилия семьи и детского сада должны основываться:

- на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;

- на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком; - на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

Педагогические задачи, стоящие в этой связи перед воспитателями организаций дошкольного уровня образования, можно сформулировать так:

- подчёркивать значимость влияния родителей в воспитании современного ребёнка дошкольного возраста;

- развивать осознание родителями, а также бабушками и дедушками собственной роли трансляторов и носителей ценностей, пояснять педагогический смысл ежедневного взаимодействия с ребёнком, уточнять представления о родителе как образце системы взглядов, отношений, представлений о мире, поведения ребёнка;

- акцентировать внимание на своей системе ценностей, жизненных приоритетов как модели для принятия и следования ей ребёнком;

- обращать внимание взрослых на индивидуальные особенности, потребности, интересы и желания собственного ребёнка, учить внимательно относиться к внутренним переживаниям, выслушивать и понимать дошкольника, стимулировать проявления в поступках взрослого ценностного отношения к ребёнку;

- обращаясь к опыту детских лет взрослых членов семей воспитанников, учить проводить аналогии, видеть связь между собой в детстве и собственным ребёнком;

- поддерживать стремление уделять внимание и время совместным привлекательным для детей видам деятельности, знакомить с различными вариантами и включать родителей в совместное проведение досуга с дошкольниками;

- формировать понимание ответственности, ведущей роли семьи в становлении детской личности и уважение, заинтересованность в сотрудничестве, опоре на профессиональные знания и опыт педагогов образовательной организации в совместном воспитании ребёнка;

- осуществлять педагогическое консультирование современных родителей, направленное на педагогизацию их взаимодействия с детьми.

Для реализации работы с родителями воспитанников необходимо обеспечить методическое сопровождение профессиональной деятельности педагогов, опирающееся на осуществление следующих задач:

- уточнить представления педагогов дошкольной организации о собственной системе личных и педагогических смыслов и ценностей, провести их рефлексию, определить пути и составить индивидуальный план профессионального роста и самосовершенствования;

- привлечь внимание членов педагогического коллектива к воспитательной значимости профессиональной функции носителя и транслятора ценностей воспитанникам;

- расширить и уточнить знания воспитателей о гуманистическом подходе в педагогике;

- стимулировать систематическое проведение педагогами самоанализа профессиональной педагогической деятельности с гуманистических позиций;

- создавать условия для овладения основами гуманистического подхода в собственной педагогической деятельности, выражающегося в ценностном отношении к воспитанникам, членам их семей и принятия соответствующих форм поведения в повседневном взаимодействии;

- формировать уважительное отношение к членам семей воспитанников, принятие системы ценностей современной семьи в качестве воспитательного базиса становления личности ребёнка.

Работа в данном направлении предполагает включение педагогов в традиционные и новые формы методической работы: рекомендации по самообразованию, подбор в методическом кабинете научных, методических изданий и статей для «Библиотечки гуманной педагогики», оформление информационных стендов, включение наиболее активных, заинтересованных и опытных педагогов в работу творческой группы, создание «Банка педагогических идей», проведение консультаций, семинаров, круглых столов, дискуссий, педсоветов, деловых игр и тренингов, обсуждение и анализ воображаемых и реальных педагогических ситуаций, организация работы педагогической гостиной, включение педагогов в совместные виды деятельности и формы работы с детьми и родителями. В ходе бесед и консультаций необходимо обсуждать связь поколений в воспитании детей, изменения акцентов общества с точки зрения основ, которые стремятся заложить в детях современные родители, поиска общих оснований людей разных поколений, традиций и перспектив воспитания в нынешних семьях. Прямо или косвенно мамы и папы, бабушки и дедушки дошкольников должны прийти к выводу о важности педагогически обусловленного взаимодействия в семье, о собственной воспитательной функции, роли образца для детей. Весьма действенным видится обращение к семейному опыту прежних поколений, что способствует возникновению интереса родителей дошкольников к традициям воспитания в своих семьях.

**Формы взаимодействия с семьёй воспитанника:**

* беседы;
* консультации;
* Проведение нетрадиционных родительских собраний;
* организация работы «Почтового ящика» для обращений родителей и «Копилки семейного опыта»;
* систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей «Отвечаем на ваши вопросы»;
* родительские или совместные с детьми выставки;
* вечера встреч;
* участие в работе родительского клуба;
* участие в совместных мероприятиях с детьми и педагогами;
* индивидуальная консультация;
* индивидуальные встречи со специалистами ДОО по запросам и по приглашению;
* папки-передвижки;
* конкурсы;
* проведение совместных праздников;
* день открытых дверей;
* взаимное общение в Интернет - сообществах;
* телефон доверия.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

**Ранний возраст (от 1до 3 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Формы организации | Способы, методы | Средства |
| Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | НОД. Совместная деятельность со взрослыми. | Наглядные: рассматривание. Словесные: описание, беседы, объяснения. Практические: ощупывание, манипуляции | Материал для освоения малышами представлений о форме, цвете, размере, характере поверхности предметов (пирамидки, матрешки, коробочки разных цветов, игрушки-вкладыши, набор «маленькие и большие», мозаика, счеты с лабиринтами). Различные дидактические игры для овладения действиями с определенными предметами |
| Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого | НОД. Режимные моменты. Совместная деятельность со взрослыми. Праздники. | Словесные: беседы, чтение стихов, потешек и т.д. Практические: пальчикове игры со словами, хороводные игры, артикуляционная гимнастика | Книги. ТСО. Пальчиковые театры, настольный театр. Хороводные игры. Красивая ширма для показа представлений, игрушки серии «БИ-БА-БО» (кошка, собачка, заяц, лиса, волк, медведь), настольный плоскостной театр к сказкам «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба». Разнообразные театральные костюмы, шапочки, короны, косыночки, колпаки, венки, маски животных, фартучки, бусы и другие украшения. |
| Экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто и др.) | НОД. Совместная деятельность со взрослыми. | Наглядные: рассматривание. Словесные: описание, беседы, объяснения. Практические: ощупывание, манипуляции | Ящик с песком, с мелкими игрушками, камушками. Материалы для экспериментирования: песок, вода, тесто, глина. Формочки. Игрушки. Игры дидактические. |
| Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | НОД. Совместная деятельность со взрослыми. Режимные моменты. | Словесные: беседы, чтение стихов, рассказывание сказок, чтение потешек и т.д. | Яркие картинки. Книжки- малышки.  Пальчиковые театры, настольный театр. Красивая ширма для показа представлений, игрушки серии «БИ-БА-БО» (кошка, собачка, заяц, лиса, волк, медведь), настольный плоскостной театр к сказкам «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба». Разнообразные театральные костюмы, шапочки, короны, косыночки, колпаки, венки, маски животных, фартучки, бусы и другие украшения. |
| Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.) | НОД. Совместная деятельность со взрослыми. Режимные моменты. | Наглядные: рассматривание. Словесные: описание, беседы, объяснения. Практические: ощупывание, манипуляции с предметами | Бытовые предметы – орудия. |
| Восприятие смысла музыки | НОД. Совместная деятельность со взрослыми. Режимные моменты. праздничный утренник, развлечение, | Наглядно- слуховой, словесный Практический, наглядно – слуховой, наглядно- зрительный, | Погремушки, маракасы (так же сделанные из «киндер-сюрпризов»), деревянные ложки, труба, бубен, барабан, гитара, гармошка, пианино, музыкальные рули. |
| Двигательная активность | НОД. Совместная деятельность со взрослыми. Режимные моменты. | Наглядные : рассматривание иллюстраций Практические: выполнение упражнений, игры. Словесные: восприятие инструкции, игры с текстами. | Яркие разноцветные мячи разного размера, кегли, мягкие набивные кубы, игрушки-каталки, скакалки (через них дети переступают или перепрыгивают). Сухой бассейн с множеством разноцветных мягких массажных шариков. Бумы. |

**Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Формы организации | Способы, методы | Средства |
| Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры) | НОД, в режимные моменты, в совместной деятельности со взрослым, в самостоятельной деятельности. | Наглядные : рассматривание. Словесные: ситуативные беседы, монолог, диалоги в играх.  Практические. | Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.  Учебная тренировка. |
| Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | НОД. Режимные моменты. Самостоятельная деятельность. Прогулки, экскурсии. Игры, просмотры, обсуждения, инсценировка, рассматривание, слушание, подыгрывания, танцы, продуктивная деятельность , физкультурные занятия. | Словесные: беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР. Артикуляционная гимнастика. | Игры коммуникативные. Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. |
| Познавательно- исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) | НОД, Самостоятельная деятельность. Прогулки, экскурсии | Наглядные: наблюдение, экспериментирование, экскурсии, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН.  Словесные: беседы, Практические:, решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; Встреча с интересными людьми | Дидактические пособия, опытно-экспериментальная лаборатория, дидактические игры, настольно- печатные игры, ТСО (мультимедийные презентации) |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | НОД, Литературные гостиные, вечера- встречи, экскурсии | Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация. | Книги, журналы, эциклопедии |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) | Самостоятельная деятельность, НОД. Индивидуальна работа. | Практические: Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями | Оборудование , иллюстрации, игры |
| Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал | НОД , Свободная деятельность, Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества ( | Наглядные: рассматривание..Практические: изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта. | Различный материал для конструирования, картинки, иллюстрации, схемы, чертежи |
| Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) | НОД, Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; | Наглядные: любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты»., практические | Различный материал для изодеятельности, муляжи, репродукции, картины, музей, ТСО, фильмы, презентации |
| Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, Музыкально- образовательная деятельность, Детское музыкальное творчество, Музыкальное исполнительство) | НОД, музыкальная гостиная, концерт- беседа, утренник, музыкальное воспитание в семье.  НОД, праздничный утренник, развлечение,  Индивидуальные НОД, праздники, досуги. | Наглядно- слуховой, словесный Наглядно- слуховой, словесный  Практический, наглядно – слуховой, наглядно- зрительный, словесный  Практический, наглядно- зрительный, наглядно- слуховой, наглядно- словесный. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.  Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры. | Иллюстрации, музыкально- дидактические пособия, ТСО  Музыкально- дидактические пособия, ТСО  Музыкально- дидактические игры, музыкально- дидактические пособия, ТСО, детские музыкальные инструменты, CD-проигрыватель. |
| Двигательная (овладение основными движениями) | НОД, индивидуальная работа. Занятия в уголках подвижности. Прогулки. Экскурсии. | Наглядные : рассматривание альбомов с видами спорта. Практические: выполнение упражнений, игры. Словесные: восприятие инструкции, игры с текстами | Спортивный уголок. Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта. |

**2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

а) Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ:

***Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.***

Для детей с ограниченными возможностями здоровья в нашем детском саду организуются группы компенсирующей и комбинированной направленности, в которых обеспечиваются необходимые условия для организации коррекционной работы, в том числе:

* компенсирующей направленности - для осуществления квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии и дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, с фонетико-фонематическими нарушениями, с задержкой психического развития, со сложным дефектом (сочетание двух и более недостатков в физическом и (или) психическом развитии, с иными ограниченными возможностями здоровья);
* комбинированной направленности - для организации совместного воспитания и образования здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Детская мебель и оборудование помещений должны быть безвредными для здоровья детей и учитывать специфику организации педагогического процесса и лечебно-восстановительных мероприятий, а также соответствовать росту и возрасту детей.

В логопедических кабинетах около зеркала устанавливаются настенные светильники местного освещения на кронштейнах, позволяющих менять угол наклона и высоту источника света.

Для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата плавательный бассейн должен иметь устройство для опускания и поднятия детей.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-х часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (ЛФК, занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Занятия для детей среднего и старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Длительность этих занятий - не более 20 - 30 минут в зависимости от возраста детей. В середине занятия статического характера проводится физкультминутка. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

Психолого – педагогическое обеспечение:

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)
2. Обеспечение психолого- педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
3. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ФФН, введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
4. Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);
5. Обеспечение участия всех детей с ФФН, ОНР, ФН независимо от степени выраженности нарушений их развития. Вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
6. Развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

**Кадровое обеспечение**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение.

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание введены:

* 2 ст. учителя-логопеда,
* 1 ст. педагога-психолога,
* 1 ст. музыкального руководителя,
* 2 ст. инструктора по физкультуре.

Специфика организации воспитательно- образовательной и коррекционной работы с детьми с ОВЗ, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения должны знать основы коррекционной педагогики и специальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

В связи с этим в СПДС «Жар- птица» выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации воспитательно- образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития.

**Коррекционная работа** и/или инклюзивное образование **направлены на:**

1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в Группах комбинированной и компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

Цель коррекционно – логопедической работы – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной Программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении. Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы в группах компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет (ФФН.), а также на логопедическом пункте для детей в возрасте 5-7 лет (ФФН и ФН речи) в соответствии с ФГОС ДО направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

С целью организации целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с нарушениями речевого развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, созданы и функционируют:

***Группа компенсирующей направленности* для детей 5-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи**

***Логопункт***

**для детей в возрасте от 4 до 7 лет с фонетическим, фонетико-фонематическим недоразвитием речи и общим недоразвитием речи разных уровней**

**Комплектование**

Постоянно действующими психолого – медико - педагогическими комиссиями (ПМПК). Определение сроков коррекционно-развивающей работы решается индивидуально по отношению к каждому ребёнку.

**Комплектование**

По заключению выездной Территориальной ПМПК на основании приказа заведующей ДОУ и по согласованию с родителями (законными представителями). Выпуск в течение года осуществляется на основании консилиума ДОУ.

**Основные задачи**:

* коррекция нарушений устной речи детей:
* формирование правильного произношения;
* усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
* своевременное предупреждение нарушений чтения и письма;
* осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с
* образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;
* обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.

**Основные задачи:**

* коррекция нарушений устной речи детей:
* формирование правильного произношения, усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
* своевременное предупреждение нарушений чтения и письма;
* активизация познавательной деятельности детей;
* коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития;
* пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей).

**б) Механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ:**

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

В структурном подразделении «Детский сад «Жар-птица» создана служба, осуществляющаяпсихолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, старший воспитатель, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к Структурному подразделению. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работыслужбы сопровождения в течение всего периода обучения в группах с ФФН являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с детьми с ФФН).

Внутренний механизм взаимодействия:

В исправлении тяжелых нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда и воспитателя логопедической группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с нарушениями речи. В группах компенсирующей направленности с речевыми нарушениями при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно – образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника. Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОНР и ФФН. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с речевыми нарушениями в специально организованной пространственно – речевой среде*.*

Все специалисты работают под руководством логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно – тематический план, осуществляет постановку диафрагмально – речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Психолог включает следующие направления: коррекционно – развивающая работа с детьми с ОНР по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющих отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи ( темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР, ФФН в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по физкультуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого – медикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

***Пояснительная записка к написанию ИПР.***

Индивидуально-ориентированная программа составляется на учебный год. Так как специфика работы специализированной группы предполагает взаимосвязь всех специалистов как группы, так и детского сада (учителя-логопеда, психолога, воспитателей группы, музыкального руководителя), индивидуально – ориентированная программа развития ребенка с особыми образовательными потребностями составляется и обсуждается коллегиально. Каждый специалист планирует тот раздел, по которому он проводит коррекционно-развивающую работу. Соответственно учителем-логопедом в индивидуально-ориентированной программе планируется речевое развитие, психологом - развитие высших психических функций и т.д. Ежеквартально каждый специалист отслеживает динамику по своим разделам, намечает приоритетные задачи, вносит необходимые коррективы. Всё это обсуждается на ежеквартальных заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума детского сада.

Работа, построенная таким образом, позволяет организовать эффективное прохождение индивидуального образовательного маршрута каждым воспитанником группы, учитывая его индивидуальные особенности.

**Индивидуальная программа воспитанника**

**Ф.И.ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Логопедическое заключение**: Общее недоразвитие речи. Дизартрия.

**Цел**ь: создание среды, способствующей успешному включению ребенка с ОВЗ в среду сверстников с нормой развития.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Направление работы (образовательные области) | Содержание работы специалистов с ребенком, методы и приемы психолого-педагогической работы | Срок выполнения | Планируемы результаты |
| Воспитатель | * Познавательное развитие; * Речевое развитие; * Социально-коммуникативное развитие; * Художественно-эстетическое развитие; * Физическое развитие. | 1. Организация обследования уровня развития ребенка. | сентябрь, май | 1. Создание благоприятной атмосферы в группе, способствующей успешной адаптации данного ребенка.  2. Всестороннее развитие личности ребенка.  3. Успешное освоение образовательной программы ребенком.  4. Успешная адаптация ребенка с ОВЗ в группе детей с нормой развития. |
| 2. Проведение НОД по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) фронтально и индивидуально. | в течение года |
| 3. Организация совместной и самостоятельной деятельности ребенка с ОВЗ и группы детей; | в течение года |
| 4. Воспитание культурно-гигиенических навыков. | в течение года |
| 5. Организация индивидуальной работы с ребенком по рекомендации учителя-логопеда: проведение артикуляционной и пальчиковой гимнастики, автоматизация поставленных звуков, дифференциация звуков, развитие фонематических процессов и лексико-грамматического строя. | в течение года |
| 6. Проведение дыхательной гимнастики, контроль за соматическим здоровьем ребенком | в течение года |
| Музыкальный руководитель | * Художественно-эстетическое развитие; * Познавательное развитие; | 1. Организация обследования уровня развития ребенка. | сентябрь, май | 1. Наличие у ребенка интереса к различным видам музыкальной деятельности и проявлений эстетического вкуса;  2. Наличие у ребенка навыков пения, ритмических движений, игре на детских музыкальных инструментах;  3. Наличие у ребенка творческих способностей;  4. Использование певческих и двигательных навыков в самостоятельной деятельности;  5. Наличие музыкально-сенсорных навыков. |
| 2. Проведение фронтальных музыкальных занятий с включением ребенка с ОВЗ. | в течение года |
| 3. Подбор материала для занятий осуществляется с учетом физического, психологического и  речевого развития ребенка. | в течение года |
| 4.Включение в занятия элементов логоритмики, музыкотерапии и артикуляционной гимнастики. | в течение года |
| 5. Проведение праздников и музыкальных мероприятий с включением данного ребенка: «День знаний», «Праздник осени», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 марта», «Праздник весны», проектная деятельность «Самарская жемчужина» | в течение года |
| 6. Проведение кружковой «Танцевальная ритмика» | в течение года |
| Инструктор по физической культуре | * Физическое развитие. | 1. Организация обследования уровня физического развития ребенка. | сентябрь, май | 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка;  2. Воспитание культурно-гигиенических навыков;  3. Сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни;  4. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);  5. Накопление и обогащение двигательного опыта детей;  6. Овладение основными видами движения;  7. Сформированность у ребенка потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.  8. Коррекция имеющихся нарушений ОДА посредством занятий в кружке «Здоровичок». |
| 2. Проведение физкультурных занятий с учетом физических и психологических особенностей ребенка с ОВЗ. | в течение года |
| 3. Проведение спортивных мероприятий с участием всех старших и подготовительных групп детского сада, с включением данного ребенка:  военно-спортивная игра «Зарница», физкультурный досуг «Юные помощники МЧС», Спортивный праздник «Ярмарка рекордов», экологическая акция «Берегите свою планету», «Богатырские забавы», день здоровья. | в течение года |
| 4. Проведение кружковой работы с детьми имеющими нарушения ОДА по адаптивной гимнастике «Здоровичок» | в течение года |
| Учитель-логопед | * Речевое развитие; * Познавательное развитие; | 1. Обследование структурных компонентов  речевого развития.  2. Заполнение речевой карты.  3. Составление перспективного плана  коррекционной работы. | сентябрь, май | 1. Успешная коррекция звукопроизношения и фонематических процессов.  2. Овладение элементами грамоты.  3. Развитие лексико-грамматического строя.  4. Пополнение словаря.  5. Развитие связной речи и совершенствование навыков рассказывания и пересказывания. |
| 2. Проведение индивидуальных занятий с ребенком по постановке правильного речевого дыхания, коррекции звуков, их автоматизации, дифференциации и введении в самостоятельную речь. | в течение года |
| 3. Проведение фронтальных логопедических занятий с группой детей, с включением данного ребенка по формированию фонематических процессов и коррекции лексико-грамматических нарушений. | в течение года |
| 4. Консультирование родителей по вопросам выполнения домашних рекомендаций учителя-логопеда. | в течение года |
| 5. Консультирование педагогов и осуществление взаимодействия учителя-логопеда и педагогов ДОО по вопросам коррекции нарушений речи у данного ребенка. | в течение года |
| Педагог - психолог | * Социально-коммуникативное развитие; | 1. Организация логопедического обследования с целью выявления уровня речевого развития ребенка.  2. Проведение подгрупповых занятий, направленных на развитие ВПФ, коррекцию поведения, межличностных отношений в группе детей.  3. Проведение индивидуальных занятий с данным ребенком, направленных на успешную адаптацию ребенка с ОВЗ в группе нормально развивающихся сверстников, коррекцию поведения.  4. Консультирование родителей по вопросам коррекции поведения и успешной адаптации и социализации ребенка с ОВЗ в группе детей с нормой развития.  5. Консультирование педагогов и осуществление взаимодействия со специалистами ДОО, проведение тренингов для воспитателей ДОО по вопросам организации работы с детьми с ОВЗ. | В течение года | 1. Успешная адаптация ребенка в группе нормально развивающихся сверстников.  2. Нормализация поведенческих реакций.  3. Соответствие уровня развития ВПФ возрастным нормам.  4. Снятие эмоциональной напряженности, снижении индекса тревожности, агрессивности  6. Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала ребенка |
| Медицинский персонал |  | 1. Осуществление контроля за соматическим здоровьем ребенка, посредством регулярных осмотров, за соблюдением требований санитарно-эпидемиологических норм.  2. Проведение лечебно-профилактических и оздоровительных мероприятий с данным ребенком. |  | 1. Достижение длительной ремиссии. Снижение уровня заболеваемости ребенка. |

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов:**

Сведения об обеспечении учебно-методической литературой, используемой для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов:

В процессе реализации программы коррекционной работы логопед в СПДС «Жар-птица» использует коррекционно – развивающую образовательную программу логопедической работы по преодолению ФФН Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Коррекционное обучение и воспитание детей 5- летнего возраста с общим недоразвитием речи» (I год обучения, старшая группа) Москва, 2010 год и технологию Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (ч.II второй год обучения, подготовительная группа), Москва, 1993 год;

диагностический и коррекционно – развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя – логопеда:

*Методическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в группе компенсирующей направленности «Говорушки» :*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова | Обучение грамоте детей с нарушениями речи | Речевое развитие |
| 2. | В.Д. Юрчишина | Вижу, читаю, пишу | Речевое развитие |
| 3. | Г.П. Попова, В.И. Усачёва | Занимательное азбуковедение | Речевое развитие |
| 4. | Е.А. Пожиленко | Методические рекомендации по постановке звуков у детей. | Речевое развитие |
| 5. | И.С. Лопухина | Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. | Речевое развитие |
| 6. | А.А. Гуськова | Развитие монологической речи детей 6-7 лет | Речевое развитие |
| 7. | Р.А. Кирьянова | Комплексная диагностика дошкольников | Речевое развитие |
| 8. | З.Е. Агранович | Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей | Речевое развитие |
| 9. | О.В. Епифанова | Развитие речи. Окружающий мир. Дидактический материал к занятиям в подготовительной группе. | Речевое развитие |
| 10. | И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва | Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. | Речевое развитие |
| 11. | Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова | Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. Сценарии занятий. | Речевое развитие |
| 12. | И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва | Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. | Речевое развитие |
| 13. | Л.Н. Смирнова | Логопедия в детском саду. (6-7 лет). | Речевое развитие |
| 14. | Л.Н. Арефьева | Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет | Речевое развитие |
| 15. | Л.Н. Смирнова | Логопедия в детском саду. (5-6 лет). | Речевое развитие |
| 16. | И.Г. Сухин | Весёлые скороговорки для «непослушных звуков». | Речевое развитие |
| 17. | М.Ф. Фомичёва | Воспитание у детей правильного произношения | Речевое развитие |
| 18. | Л.Г. Парамонова | Говори и пиши правильно | Речевое развитие |
| 19. | М.А. Поваляева | Справочник логопеда. | Речевое развитие |
| 20. | Ж.М. Флёрова | Логопедия. | Речевое развитие |
| 21. | Р.А. Кирьянова | Шпаргалка для логопеда | Речевое развитие |
| 22. | Л.С.Волкова | Логопедия. | Речевое развитие |
| 23. | Е. Ф. Соботович | Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции. | Речевое развитие |
| 24. | И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва | Занятия по развитию речи в специальном детском саду. | Речевое развитие |
| 25. | Л.Н. Шаманская, Л.Ю. Козина | Путешествие по сказкам | Речевое развитие |
| 26. | Н.В. Нищева | Формирование навыков пересказа. | Речевое развитие |
| 27. | В.В. Коноваленко | Родственные слова. | Речевое развитие |
| 28. | Т.Б.Филичева, Н.А. Чевелёва | Логопедическая работа в специальном детском саду. | Речевое развитие |
| 29. | Н.С.Жукова,Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева | Логопедия | Речевое развитие |
| 30. | Т.И. Подрезова | Материал к занятиям по развитию речи (Домашние животные и птицы). | Речевое развитие |
| 31. | З.Е. Агранович | Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. | Речевое развитие |
| 32. | Л.Е. Кыласова | Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. | Речевое развитие |
| 33. | Т.Б. Филичева, А.В. Соболева | Развитие речи дошкольника | Речевое развитие |
| 34. | В.И. Селивёрстов | Игры в логопедической работе с детьми | Речевое развитие |
| 35. | Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина | Пальцы помогают говорить | Речевое развитие |
| 36. | О.С. Яцель | Учимся правильно употреблять предлоги в речи | Речевое развитие |
| 37. | С.Н. Сазонова | - Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи. | Речевое развитие |
| 38. | Н.В. Новотворцева | Развитие речи детей.(2). | Речевое развитие |
| 39. | Е.А. Борисова | Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. | Речевое развитие |
| 40. | Л.А. Боровцова | Документация учителя-логопеда ДОУ | Речевое развитие |
| 41. | Т.А. Ткаченко | Формирование лексико-грамматических представлений | Речевое развитие |
| 42. | В.П. Лапковская, Н.П. Володькова | - Речевые развлечения в детском саду. | Речевое развитие |
| 43. | О.Д. Ушакова | Загадки, считалки и скороговорки. | Речевое развитие |
| 44. | О.С. Гомзяк | Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий. (4) | Речевое развитие |
| 45. | О.С. Гомзяк | Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. (4) | Речевое развитие |
| 46. | Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелёва, Г.В.Чиркина | Основы логопедии | Речевое развитие |
| 47. | С.В. Бойкова | Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. | Речевое развитие |
| 48. | Е.Н. Краузе | Логопедия | Речевое развитие |
| 49. | Т.А. Ткаченко | Если дошкольник плохо говорит | Речевое развитие |
| 50. | В.А. Киселёва | Диагностика и коррекция стёртой формы дизартрии. | Речевое развитие |
| 51. | Н.М. Савицкая | Логопедические игры и упражнения на каждый день | Речевое развитие |
| 52. | Н.С. Жукова | Уроки логопеда. | Речевое развитие |
| 53. | О.И. Крупенчук | Научите меня говорить правильно | Речевое развитие |
| 54. | О.И. Крупенчук | Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова. | Речевое развитие |
| 55. | Т.А. Воробьёва | Составляем рассказы по серии сюжетных картинок | Речевое развитие |
| 56. | Т.А. Воробьёва, Т.В. Гузенко | 50 уроков для подготовки руки к письму | Речевое развитие |
| 57. | Г.А. Ванюхина | - Речецветик. | Речевое развитие |
| 58. | Н.И.Соколенко | Посмотри и назови. (2) | Речевое развитие |
| 59. | С.П. Цуканова | Формируем навыки чтения (раздаточные таблицы). | Речевое развитие |
| 60. | Н.Ю. Костылёва | 200 занимательных упражнений с буквами и звуками. | Речевое развитие |
| 61. | С.Л. Морозова | Занимательная азбука. | Речевое развитие |
| 62. | М.М. Безруких | Ступеньки к школе. | Речевое развитие |
| 63. | А.В. Кочергина | Учим азбуку, играя | Речевое развитие |
| 64. | О.И. Крупенчук | Стихи для развития речи | Речевое развитие |
| 65. | С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц | Учим ребёнка говорить и читать. (3) | Речевое развитие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 66. | Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» | |  |
| 67 | Новикова В.О. | «Математика в детском саду» | Познавательное развитие | |
| 68. |  | «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет. | Познавательное развитие | |
| 69 | Гербова В.В. | «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» | Речевое развитие | |
| 70 | Сазонова С.Н. | «Слово за словом» (Учебное пособие по преодолению общего  недоразвития речи у дошкольников) II часть. | Речевое развитие | |
| 71 | Гульянц Э.К., Базик И.Я. | «Что можно сделать из природного материала. | Художественно – эстетическое развитие | |
| 72 | Сазонова С.Н., Акимова М.Н. | «Комплексный подход к формированию лексико - грамматического  строя речи дошкольников с общим недоразвитием речи». Учебно-  методическое пособие. | Речевое развитие | |
| 73 | Комарова Т.С. | «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» | Художественно – эстетическое развитие | |
| 73 | Лыкова И.А. | «Изобразительная деятельность в детском саду» (Планирование,  конспекты, методические рекомендации). | Художественно – эстетическое развитие | |
| 74 | Фролов В.Г. | «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке», | Физическое развитие | |
| 75 | Пензулаева Л.И. | «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» | Физическое развитие | |
| 76 | Сохин Ф.А., Ушакова О.С | «Занятия по развитию речи в детском саду» | Речевое развитие | |
| 77 | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. | «Знакомим дошкольников с литературой» | Речевое развитие | |
| 78 | Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. | «Развитие связной речи» | Речевое развитие | |

Методическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в группе компенсирующей направленности «Эльфы»:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Сазонова С.Н.. | Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием. Асадема. Москва, 2003. | Речевое развитие |
| 2. | Ушакова О.С. | Развитие речи детей 5-7 лет.  Творческий Центр. Москва, 2011. | Речевое развитие |
| 3. | Сластья Л.Н. | Формирование связной речи детей 4-5 лет. Издательство «Учитель». Волгоград, 2011. | Речевое развитие |
| 4. | Подрезова Т.И. | Материал к занятиям по развитию речи (Времена года. Лес. Грибы). АЙРИС ПРЕСС. Москва, 2007. | Речевое развитие |
| 5. | Морозова И.А., Пушкарёва М.А. | Ознакомление с окружающим миром. Издательство Мозаика- Синтез. Москва, 2007. | Познавательное развитие |
| 6. | Селихова Л.Г. | Ознакомление с природой и развитием речи. Издательство Мозаика- Синтез. Москва, 2008. | Познавательно- речевое |
| 7. | Алиева Т.И., Арушанова А.Г., Васюкова Р.А., Кондратьева Н.Л., Лыкова И.А., Парамонова Л.А., Протасова Е.Ю., Родина Н.М., Рубан Т.Г., Рыжова Н.А., Рычагова Е.С.,  Турантаева Т.В. | Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. ОЛМА МЕДИАГРУПП. Москва, 2007. | Комплексные |
| 8. | Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. | Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. «Вако» Москва, 2005. | Познавательное развитие |
| 9. | Подрезова Т.И. | Материал к занятиям по развитию речи (Овощи. Фрукты и ягоды). АЙРИС ПРЕСС. Москва, 2007. | Речевое развитие |
| 10. | Воробьёва Т.А. | Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. Санкт- Петербург, 2010. ЛИТЕРА. | Речевое развитие |
| 11. | Бойкова С.В. | Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. «Каро», 2005. | Речевое развитие |
| 12. | Волчкова В.Н.,  Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. ТЦ «Учитель». Воронеж, 2004. | Речевое развитие |
| 13. | Управителева Л.В. | Подготовка к школе в детском саду (счёт, речь, чтение, мышление). Ярославль. Академия развития, 2006. | Познавательное |
| 14. | Елкина Н.В., Тарабарина Т.И. | 1000 загадок. Ярославль «Академия развития», 1997. | Речевое развитие |
| 15. | Анисимова Л.П., Котова Г.А., Степаненко Л.А. | Природа и этика. Новокуйбышевск, 2005. | Социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие. |
| 16. | Шишкина В.А., Дедулевич М.Н. | Прогулки в природу. Москва «Просвещение», 2002. | Познавательное развитие |
| 17. | Кравченко И.В., Долгова Т.Л. | Прогулки в детском саду. Творческий Центр Сфера Москва, 2009. | Познавательное развитие |
| 18. | Уланова Л.А., Иордан С.О. | Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. Санкт – Петербург ДЕРЕВО- ПОЕСС, 2009. | Познавательное развитие |
| 19. | Смирнова Л.Н., Овчинникова С.Н. | Логопедия в детском саду. МОЗАИКА\_ СИНТЕЗ Москва, 2010. | Речевое развитие |
| 21. | Долженко Г.И. | 100 оригами. Ярославль Академия холдинг, 2002.  Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. «Карапуз» Москва, 2008. | Художественно – эстетическое развитие |
| 22. | Ушакова О.С. | Развитие речи и творчества дошкольников. Творческий Центр Сфера Москва, 2002. | Речевое развитие |
| 23. | Османова Г.А. | Новые игры с пальчиками. КАРО Санкт- Петербург, 2008. | Социально - коммуникативное |
| 24. | Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. «Карапуз» Москва, 2007. | Художественно – эстетическое развитие |
| 25. | Ткаченко Т.А. | Логопед у вас дома. Эксмо. Москва, 2011. | Речевое |
| 26. | Богомолова А. И. | Нарушение произношения у детей. Москва. «Просвещение», 1979. | Речевое |
| 27. | Комарова | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Москва. «Просвещение», 1991. | Художественно – эстетическое развитие |
| 28. | Дзюба П.П. | Дидактическая копилка воспитателя детского сада.  Ростов –на- Дону Феникс, 2008. | Социально - коммуникативное |
| 29. | Дыбина О.В. | Из чего сделаны предметы. Творческий Центр Сфера Москва, 2013. | Познавательное развитие |
| 30. |  | Оздоровительный программа «Росинка». Новокуйбышевск, 2011. | Физическое развитие |
| 31. | Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. | Аппликация в детском саду. Ярославль Академия холдинг, 2004. | Художественно – эстетическое развитие |
| 32. | Максаков А.И. | Правильно ли говорит ваш ребёнок. Москва. «Просвещение», 1982. | Речевое развитие |
| 33. | Максаков А.И. Тумакова Г.А. | Учите, играя. Москва. «Просвещение», 1979. | Социально - коммуникативное |
| 34. | Дыбина О.В. | «Что было до…» . Творческий Центр Сфера Москва, 2002. | Познавательное развитие |
| 35. | Куцакова Л.В. | Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. «Совершенство» Москва, 1999. | Познавательное развитие |
| 36. | Боголюбская М.К., Табенкина А.Л. | Хрестоматия по детской литературе. Москва. «Просвещение», 1984. | Речевое развитие |
| 37. | Кыласова Л.Е. | Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. «Учитель». Волгоград, 2007. | Речевое развитие |
| 38. | Чуб Н.В. | Готовимся к школе. Большая книга заданий и упражнений. Москва, 2013. | Познавательное |
| 39. | Елисеева Л.Н. | Хрестоматия для самых маленьких.  Москва. «Просвещение», 1982. | Речевое развитие |
| 40. | Назаренко Л.В. | Хрестоматия по литературе. Ростов- на- Дону. Издательство Ростовского университета, 1994. | Речевое развитие |
| 41. | Обухова Л.А., Горькова Л.Г., Жиренко О.Е. | Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Подготовительная группа. Москва «ВАКО», 2011. | все |
| 42. | Симановский А.Э. | Развитие творческого мышления детей. Ярославль «Гринго», 1996. | Познавательное |
| 43. | Смирнова Л.Н. | Логопедия в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. Мозаика- Синтез. Москва, 2009. | Речевое |
| 44. | Фромм А. | Азбука для родителей или как помочь ребёнку в трудной ситуации. Екатеринбург АРТ ЛТД, 1996. | Социально - коммуникативное |
| 45. | Косинова Е. М. | Говорим правильно и красиво. Библиотека Ильи Резника. Эксмо. Москва, 2003. | Речевое развитие |
| 46. | Колесникова Е.В. | 500 игр для коррекционно- развивающего обучения 9дети 3- 7 лет). Ярославль Академия развития, 2000. | Социально - коммуникативное |
| 47. | Скворцова И. | Логопедические игры. ОЛМА медиа групп Москва, 2008. | Социально – коммуникативное, речевое |
| 48. | Светлова И.Е. | Развиваем устную речь. Москва Эксмо, 2008. | Речевое развитие |
| 49. | Новоторцева Н.В. | Развитие речи детей. «Гринго» «Лайнер»,1995. | Речевое развитие |
| 50. | Волина В.Е. | Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург. ТОО «Издательство АРГО», 1996. | Речевое развитие |
| 51. | Костюк М.Е. | Риторика для дошкольников. Москва. «Просвещение», 2008. | Речевое развитие |
| 52. | Под редакцией Воронцовой Н.С., Старжинского Н.С. Самара, 1993. | Подготовка к обучению в детском саду (часть II). | познавательное |
| 53. | Чивикова Н. | Как подготовить ребёнка к школе. Айрис ПРЕСС РОЛЬФ. Москва, 1999. | Социально – коммуникативное, познавательное, речевое. |
| 54. | Новоторцева Н.В. | Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома. Ярославль «Академия развития» «Академия и К», 1998. | Речевое развитие |
| 55. | Подрезова Т.И. | Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания. АЙРИС ПРЕСС Москва, 2007. | Речевое развитие |
| 56. | Антонова Л.Г. | Развитие речи «Уроки риторики». Ярославль «Академия развития», 1997. | Речевое развитие |
| 57. | Нищева Н.В | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. (2 книги). Санкт – Петербург. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2009. | Речевое |
| 58. | Нищева Н.В. | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. (2 книги). Санкт – Петербург. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2008. | Речевое |
| 59. | АлябьеваЕ.А. | Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2005. | Речевое развитие |
| 60. | Горькова Л.Г., Жиренко О.Е., Обухова Л.А. | Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Старшая группа. Москва. Вако, 2009. | Все |
| 61. | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. | Знакомим дошкольников с литературой. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 1998. | Художественно- эстетическое |
| 62. | Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Воронеж. ТЦ «Учитель», 2009. | все |
| 63. | Мулько И.Ф. | Социально- нравственное воспитание детей 5-7 лет. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2004. | Социально – коммуникативное развитие |
| 64. | Алексахин. | Волшебная глина. Издательство «АГАР». Москва, 1999. | Художественно – эстетическое развитие |
| 65. | Саморукова П.Г. | Методика ознакомления детей с природой в детском саду. Москва. «Просвещение», 1991. | Познавательное развитие |
| 66. | Салагаева Л.М. | Чудесные скорлупки. Санкт- Петербург. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008. | Художественно – эстетическое развитие |
| 67. | Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. | Детям о времени. Ярославль «Академия развития»,1996. | Познавательное развитие |
| 68. | Саулина Т.Ф. | Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с ПДД. Мозаика- Синтез. Москва, 2008. | Социально - коммуникативное |
| 69. | Аралина Н.А. | Ознакомление Дошкольников с правилами пожарной безопасности. Москва, 2007 | Социально - коммуникативное |
| 70. | Алямовская В.Г. | Как воспитать здорового ребёнка. Москва, 1993. | Физическое развитие |
| 71. | Воронкевич О.А. | Добро пожаловать в экологию. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2004. | Познавательное развитие |
| 72. | Дьяченко О.М., Агаевой Е.Л. | Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. . Москва.  «Просвещение», 1991. | Познавательное развитие |
| 73. | Николаева С.Н. | Место игры в экологическом воспитании дошкольников. Москва. Новая школа. 1996. | Познавательное развитие |
| 74. | Дьяченко О.М., Веракса Н.Е. | Чего на свете не бывает? Москва. «Знание», 1994. | Познавательное развитие |
| 75. | Афонькин С. | Зачем и почему? 1996. | Познавательное развитие |
| 76. | Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. | Разговор о правильном питании. Москва. «Нестле» «ОЛМА- ПРЕСС), 2005. |  |
| 77. | Бондаренко Т.М. | Экологические занятия с детьми 6-7 лет «Учитель».  Воронеж, 2002. | Познавательное развитие |
| 78. | Степанова В.А., Королева И.А. | Листок на ладони. Петербург «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2003. | Художественно- эстет. развитие |
| 79. | Шорыгина Т.А. | Зелёные сказки. Москва. Прометей. Книголюб, 2002. | Познавательное |
| 80. | Шорыгина Т.А. | Ягоды. Какие они? Москва. Издательство ГНОМ и Д, 2004. | Познавательное развитие |
| 81. | Компанцева Л.В. | Поэтический образ природы в детском рисунке. Москва. «Просвещение», 1985. | Познавательное развитие |
| 82. | Богатеева З.А. | Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. Москва. «Просвещение», 1986. | Художественно – эстетическое развитие |
| 83. | Гусакова М.А. | Подарки и игрушки своими руками. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 1999. | Художественно – эстетическое развитие |
| 84. | Шмаков С.А. | Игры – шутки, игры - минутки. Москва. «Новая школа», 1997. | Социально - коммуникативное |
| 85. | Ковалева Г.А. | Воспитывая маленького гражданина… АРКТИ, Москва, 2003. | Социально - коммуникативное |
| 86. | Маханёва М.Д. | Театрализованные занятия в детском саду. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2004 | Художественно – эстетическое развитие |
| 87. | Росляков В.И., Чуркин Ю.Д., Ипанова Н.Д., Суркова Д.Р. | Физическое воспитание дошкольников: Упражнения и подвижные игры. Самара, 2006. | Физическое развитие |
| 88. | Цвынтарный В.В. | Играем пальчиками и развиваем речь.  Лань. Санкт- Петербург, 1997. | Социально - коммуникативное |
| 89. | Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. | Формирование математических представлений. 4-7 лет. Москва. Вако, 2009 . | Познавательное развитие |
| 90. | Герасимова Л.И. | Культурологический подход к социально- психологическому развитию дошкольника. Самара, 2008. | Социально - коммуникативное |
| 91. | Фролов В.Г., Юрко Г.П. | Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. Москва. «Просвещение», 1983. | Физическое развитие. |
| 92. | Гербова В.В. | Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. Москва. «Просвещение», 1987. | Речевое развитие |
| 93. | Гербова В.В | Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Москва. «Просвещение», 1984. | Речевое развитие |
| 94. | Швайко Г.С. | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа. Москва. ВЛАДОС, 2002. | Художественно- эстетическое развитие |
| 95. | Казакова Т.Г. | Развивайте у дошкольников творчество. Москва. «Просвещение», 1985. | Художественно –эстетическое развитие |
| 96. | Богуславская З.М., Смирнова Е.О. | Развивающие игры. Москва. «Просвещение», 1991. | Социально - коммуникативное |
| 97. | Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Воронеж. ТЦ «Учитель», 2009. |  |
| 98. | Новоторцева Н.В. | Развитие речи детей 2.  Ярославль. «Академия развития», 1997. | Речевое развитие |
| 99. | Былеева Л.В. | Русские народные игры. Москва. «Советская Россия», 1988. | Социально - коммуникативное |
| 100. | Молодова Л.П. | Нравственно- экологическое воспитание старших дошкольников. Минск. «Ассар», 2001. | Познавательное развитие |
| 101. | Новиковская О.А. | Сборник развиваюих игр с водой и песком для дошкольников. Санкт- Петербург «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2008. | Познавательное развитие |
| 102. | Гирндт С. | Разноцветные поделки из природных материалов.  Москва. АЙРИС ПРЕСС, 2007. | Художественно –эстетическое развитие |
| 103. | Колесникова Е.В. | Математика для дошкольников 6-7 лет. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2003. | Познавательное развитие |
| 104. | Колесникова Е.В. | Математика для дошкольников 5-6 лет. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2004 | Познавательное развитие |
| 105. | Петерсон Л.Г., Холина Н.П. | Раз- ступенька, два- ступенька… Методические рекомендации. ЮВЕНТА. Москва, 2011. | Познавательное развитие |
| 106. | Литвинова М.Ф. | Русские народные подвижные игры. Москва. «Просвещение», 1986. | Социально - коммуникативное |
| 107. | Кенеман А.В. | Детские подвижные игры народов СССР. Москва. «Просвещение», 1989. | Физическое |

**г) Проведение групповых и коррекционных занятий.**

***Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий***

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет (Фонетико-фонематическое недоразвитие речи), а также для детей, которые занимаются на логопедическом пункте (ФФН, ФН речи.) реализовываются на групповых и индивидуальных занятиях.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программой Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Коррекционное обучение и воспитание детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи» и перспективному плану логопеда.

В основе планирования занятий с детьми с ФФН лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ФФН, в содержание обучения и воспитания введено 33 темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа- концентрированное изучение темы( в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

***Групповые занятия*** для детей в группе 5 - 6 лет с ФФН в 1 период обучения приоритетно ориентированы на формирование правильного звукопроизношения и развития фонематических процессов и проводятся 2 раза в неделю. Во II период обучения проводятся 3 раза в неделю и дополняются занятиями по формированию звукопроизношения. и развития фонематических процессов. В III период – 3 фронтальных занятия по формированию правильного звукопроизношения и развития фонематических процессов. Длительность каждого занятия: 20 минут.

Групповые занятия для детей в группе 6 - 7 лет с ФФН. В первый период обучения (сентябрь-ноябрь) фронтальные занятия проводятся 4 раз в неделю)(2 лог.+2 грамота). Во втором периоде обучения (декабрь-февраль) выделяются специальные часы (3 занятия в неделю) для обучения грамоте (2 лог+3 грамота) Разделу «Формирование произношения и развития речи» выделяется два занятия в неделю. В третьем периоде обучения (март-май), когда появляется возможность включить в учебный материал любые звуки (постановка звуков к этому времени должна быть закончена) выделяются одно-два фронтальных занятия в неделю на развитие речи, одно-два занятия на формирование произношения. На обучение грамоте отводится 3 занятия в неделю (2 лог+3 грамота).

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логокоррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ФФН (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ФФН.

Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно – ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана логокоррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям для работы по их желанию.

**Годовой план работы**

**Учителя – логопеда А.Е. Кузякиной**

**Цель:**

* **предупреждение, выявление и устранение речевых нарушений;**
* **организовать работу по диагностике уровня развития речевой деятельности;**
* **реализовывать индивидуально-ориентированные программы с учетом структуры речевого дефекта.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Задачи** | **Содержание** | **Сроки** | **Предполагаемый результат** |
| ***Диагностико-аналитическая деятельность***  Цель:  1. Выявить структуру речевого дефекта и степень его выраженности.  2. Определить важнейшие индивидуально-психологические особенности ребенка. | | | С 1 по 15 сентября  (стартовая)  с 15 по 31 мая  (итоговая)  февраль, март | - Установление причин речевых нарушений, квалификация их характера и степени выраженности.  - Своевременное вы­явление как достижений, так и трудностей в реализации инди­видуальных коррекционных программ для установления новых (или усиления сформулированных ранее) при­оритетов коррекционно-педагогического воздействия.  - Подведение итогов образовательного коррекционно-развивающего процесса и оценка ди­намики коррекционно-развивающей работы в течение учебного года. |
|  | 1. Изучение уровня сформированности звуковой  стороны речи.  2. Изучение уровня сформированности фонематических процессов  3. Изучение уровня сформированности лексической стороны речи  4. Изучение уровня сформированности грамматической стороны речи.  5.Изучение уровня сформированности связной речи.  6. Изучение состояния просодической организации речи  7. Изучение особенностей развития  высших психических функций и эмоционально-личностных особенностей.  8.Провести качественный отбор детей в логопедическую группу через ПМПК | - Выявление уровня сформированности: фонетико-фонематических;  познавательных;  психомоторных процессов;  лексико-грамматических средств языка;  связной речи;  просодической стороны речи. |
| ***Учебно-воспита­тельная деятельность***  Цель: Организовать коррекционно-развивающее образовательное пространство, направленное на формирование речевой компетентности у дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием в условиях компенсирующей группы. | | | В течение учебного года | Осуществление эффективного коррекционно-развивающего  обучения. |
|  | 1.Осуществление процесса обучения в соответствии с образовательной коррекционно-развивающей программой. | - Планирование и прове­дение обучающих занятий с учетом специфики тем и разде­лов и в соответ­ствии с планом.  - Использование современ­ных научно обоснованных и наиболее адекватных приемов, методов и средств обучения, в том числе технических средств обучения, информационных технологий.  - Воспитание дошкольников (формирование духовных, нрав­ственных ценностей на осно­ве индивидуального подхода).  - Применение современных педагогических технологий.  - Применение современ­ных средств оценки результа­тов обучения. |
| ***Коррекционно-развивающая деятельность***  Цель: Коррекция и развитие речевых, психомоторных и познавательных процессов | | | В течение учебного года | Повышение уровня речевой компетентности ребенка: сформированность психомоторных, познавательных, речевых процессов. |
|  | 1.Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.  2.Формирование правильного произношения.  Формирование фонематических процессов  4. Формирование связной речи.  5. Коррекция выявленной несформированности высших психических функций. | - Расширение, уточнение и активизация словарного запаса.  - Формирование стойкого динамического стереотипа грамматических закономерностей родного языка.  - Восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи.  - Упорядочение представлений о звуковой стороне речи и овладение навыками анализа и синтеза звукобуквенного, слогового состава слова.  - Обучение разным видам монологической речи.  - Развитие внимания, памяти, работоспособности, моторной ловкости, представлений о пространственных и временных отношениях, пространственного анализа и синтеза, мотивационно-волевой сферы. |  |  |
| ***Консультативная деятельность***  Цель: Оказание консультативной помощи педагогам, родителям детей с проблемами в развитии речи. | | | Письменные 1 раз в месяц.  Индивидуальные по запросу родителей, по графику и в зависимости от уровня компетентности родителей. | Установление совместных требований к общему и речевому развитию ребенка. Установление межсубъектного взаимодействия. Превращение семьи в активного субъекта коррекционного процесса. |
|  | Определение совмест-  ных (ребенок, логопед  педагоги) оптималь-  ных путей воздейст-  вия на выявленные нарушения | - Знакомство родителей с особенностями отклонения развития речи ребенка, с причинами их возникновения.  - Создание совместного плана работы логопеда и родителей в целях коррекции речевого недоразвития ребенка. |
|  | ***Профилактическая деятельность***  Цель:  1. Предупреждение патологического развития речи ребенка.  2. Выявление детей с речевой патологией. | | Участие в работе консилиумов, педагогических советов, семинаров, родительских собраний. | Повышение педагогической компетентности родителей, педагогов в вопросах возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития ребенка. |
|  | 1. Пропаганда логопедических знаний.  2. Оказание своевременной логопедической помощи. | 1. Раннее выявление факторов риска в развитии речи, отклонений от нормы в состоянии здоровья, врожденных и приобретенных заболеваний, которые сказываются на развитии речи  2. Знакомство с условиями жизнедеятельности ребенка, обеспечивающими нормальное развитие.  3. Рекомендации по организации коррекционной работы с ребенком. |
|  | ***Методическая деятельность***  Цель: информационно-методическое обеспечение образовательного процесса. | | Семинары для учителей- логопедов.  Педсоветы. | Нормативно-правовое и программно-методическое  обеспечение коррекционно-развивающего процесса. Повышение профессионального уровня, обобщение знаний и передового опыта, совершенствование мастерства (введение элементов технологий комтентностно-ориентированного обучения). |
|  | 1.Выбор, разработка и применение образовательных программ и технологий, методик обучения и воспитания, учебных пособий и материалов.  2.Организация мониторинга образовательного процесса.  3.Своевременная коррекция и регуляция индивидуальных планов развития.  4.Постоянное совершенствование коррекционно-развивающего обучения и материально-технической базы. | - Изучение специальной, педагогической литературы.  - Овладение современными образовательными технологиями.  - Участие в работе логопедических семинаров, ГМО: обмен опытом, ретрансляция новых проблем и подходов.  - Выбор наиболее адекватных методов, приемов и содержания логопедической помощи. Определение индивидуального образовательного маршрута. Создание коррекционно-развивающих, индивидуализированных программ.  - Участие в работе педагогического совета …  -Оснащение логопедического кабинета методическими, дидактическими пособиями.  - Координирование работы логопеда, психолога, родителей.  - Анализ собственной дея­тельности с целью ее совер­шенствования и повышения своей квалификации. |

**План методической работы учителя-логопеда**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы** | **Учебно-методическая работа** | **Консультативно-профилактическая работа** | **Изучение методической литературы** |
| **Сентябрь** | Составление расписания, циклограммы работы учителя-логопеда.  Координирование работы логопеда, воспитателей, психолога, родителей.  Участие в работе педагогического совета. | Консультирование родителей, педагогов по темам :  -Причины возникновения отклонений в речевом развитии ребенка.  -Создание ситуации успеха на занятиях по заданию логопеда. | Диагностика речевых нарушений |
| **Октябрь** | Оснащение логопедического кабинета дидактическими пособиями:  Домашние задания для занятий родителей с детьми.  Участие в работе МО. | Автоматизация поставленных звуков. | Логопедический массаж. |
| **Ноябрь** | Оформление документации. Оснащение логопедического кабинета дидактическими пособиями: дидактические игры для развития фонематического слуха | Речь и мышление.  Чему учить в 2 года чтению или мышлению. | Дислалия |
| **Декабрь** | Координирование работы логопеда, психолога, родителей. Пополнение логопедического кабинета дидактическими пособиями. Разработка комплекта занятий для развития мелкой моторики рук. | Влияние речи окружающих на формирование грамотной правильной речи.  Как и что читать детям. | ФН |
| **Январь** | Коррекционно-тренировочные упражнения для индивидуальных занятий (развитие высших психических функций) | Звукопроизносительная единица нашей речи.  Учите ребенка управлять своим вниманием. | Влияние зубочелюстных аномалий на произношение звуков у детей с ФФНР. |
| **Февраль** | Пополнение логопедического кабинета дидактическими пособиями. Разработка комплекта занятий – развитие фонематического слуха. | Культура речи и этикет семейного общения.  Как проводить занятия дома. | Морфологическая недостаточность у детей дошкольного возраста. |
| **Март** | Пополнение логопедического кабинета дидактическими пособиями. Разработка комплекта занятий по развитию монологической речи.  Участие в работе МО. | Чем отличается звук и буква.  Звуки: согласный, гласный, глухой, звонкий, мягкий, твердый. | Информационные технологии в педагогике. |
| **Апрель** | Пополнение логопедического кабинета дидактическими пособиями. Разработка занятий по развитию звукового анализа и синтеза слов. | Речь воспитателя как фактор развития речи детей.  Значение загадок, ребусов, логических задач в развитии ребенка. | Развитие фонематических процессов у детей дошкольного возраста. |
| **Май** | Координирование работы психолога, логопеда, родителей. Участие в работе педагогического совета. | Преодоление нарушений слоговой структуры слова.  Расширение, активизация словаря. | Развитие графических навыков у дошкольников. |
| **Июнь** | Планирование коррекционно-развивающего обучения. | Физическое здоровье ребенка. | Основы нейропсихологии. |

**Календарно-тематическое планирование в группе для детей с ФФНР**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя месяц** | **Количество занятий** | **Формирование звукопроизношения и развитие**  **фонетико-фонематических процессов** | Тема образовательной деятельности по лексике и грамматике | **Формирование грамматического строя речи.**  **Развитие связной речи.** |
| 1-2 неделя  Сентябрь |  | Стартовая диагностика. Логопедическое обследование. | | |
| 3 неделя  Сентябрь | 2 | *Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках*  Формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках.  Воспитывать умение слушать друг друга. | «Детский сад» | 1.Формировать умение согласовывать существительные с притяжательными местоимениями: мой, моя.  2.Отрабатывать падежные окончания имен существительных ед. числа.  *Формировать умение составлять предложения по демонстрируемым действиям.* |
| 4 неделя  Сентябрь | 2 | *Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках.*  Формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений.  Познакомить с понятием «слово». | «Игрушки» | 1.Формировать умение преобразовывать имена существительные ед. числа в имена существительные мн. числа.  2.Отрабатывать навык правильного использования падежных окончаний имен существительных в форме единственного числа.  *Развивать умение составлять предложения по демонстрируемым действиям и объединять их в небольшой рассказ.* |
| 1неделя Октябрь | 1  1 | *Звук У.*  Познакомить детей со звуком У, способом его характеристики с опорой на артикуляцию и понятием «гласный звук».  Формировать умение выделять начальный ударный гласный звук в слогах и словах.  Познакомить с буквой У (без установки на запоминание буквы).  *Звук А.*  Познакомить детей со звуком и его характеристикой (с опорой на артикуляцию).  Дать понятие о месте нахождения звука в слове (начало слова).  Познакомить с буквой А (без установки на запоминание буквы). | «Осень» | 1.Формировать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже.  2.Развивать умение отвечать на вопрос полным предложением.  *Развивать умение пересказывать рассказ с опорой на картинки.* |
| 2 неделя  Октябрь | 1  1 | *Звук О.*  Познакомить со звуком [О] и его характеристикой с опорой на артикуляцию.  Развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слова.  *Звуки А-У-О*  Формировать умение давать сравнительную характеристику звукам, подбирать слова (картинки) на заданный звук.  Учить выделять звук из состава слогов, слов (ударный звук в начале слогов, слов). | «Овощи. Огород.» | 1.Развивать умение образовывать множественное число имён существительных.  2.Закрепить навык образования уменьшительно-ласкательных форм имён существительных.  *Формировать умение составлять рассказ-описание с опорой на схему.* |
| 3 неделя  Октябрь | 1  1 | *Звук П.*  Познакомить со звуком [П] и его характеристикой с опорой на артикуляционные и акустические признаки.  Познакомить с понятием «согласный звук» и местонахождение звука в конце слов. Формировать умение выделять звук в открытом слоге и в конце слова.  *Звук Пь.*  Уточнить артикуляцию и произношение. Усвоить практически понятия «твердый согласный», «мягкий согласный». | «Фрукты. Сад.» | 1.Упражнять в согласовании существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мое, мои.  2. Формировать умение детей подбирать существительные к прилагательным, согласовывая их в роде, числе, падеже.  *Развивать умение пересказывать рассказ с опорой на схему.* |
| 4 неделя  Октябрь | 1  1 | *Звук И.*  Познакомить со звуком [И] и его акустико-артикуляционной характеристикой. Закрепить звук в слогах, словах, предложениях.  Закрепить понятия «слово», «гласный звук».  *Звук Ы.*  Познакомить со звуком [Ы] и его характеристикой с опорой на артикуляцию.  Развивать умение выделять звук из ряда других звуков.  Закрепить понятия «слово», «гласный звук». | «Сад-Огород» | 1.Формировать умение согласовывать имена существительные с глаголами.  2. Развивать навык правильного употребления предлогов *в-из.*  *Формировать умение пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки.* |
| 5 неделя  Октябрь | 1  1 | *Звук М.*  Познакомить детей со звуком М.  Формировать умение характеризовать звук М по акустическим и артикуляционным признакам («согласный звонкий звук»).  Познакомить с буквой М.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов ; определять позицию звука (начало, конец); проводить звуковой анализ обратных слогов типа ом, ам.  *Звук Мь.*  Познакомить со звуком и уточнить правильное произношение.  Закрепить понятие «мягкий согласный».  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. | «Лес. Грибы и ягоды. Деревья» | 1.Формировать умение образовывать и употреблять имена существительные в родительном падеже множественного числа.  2.Развивать навык правильного употребления предлогов *в-из, на-с.*  *Формировать умение пересказывать рассказ, используя предметные картинки.* |
| 1 неделя Ноябрь | 1  1 | *Звук Э.*  Познакомить со звуком и уточнить правильное произношение.  Развивать силу голоса и интонацию.  (Воспроизводить ряд гласных на твердой и мягкой атаке с различной силой и интонацией).  *Звуки Э, А, У, И, О.*  Закрепить артикуляцию и произношение звуков.  Закрепить понятие «гласный»  Познакомить с анализом обратных слогов (выделение гласного в слоге). | «Перелётные птицы» | 1.Формировать умение образовывать и употреблять приставочные глаголы и простые предлоги.  2. Упражнять, в умении образовывать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.  *Развивать умение пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки; Формировать умение логически строить высказывания.* |
| 2 неделя  Ноябрь | 1  1 | *Звук Н.*  Познакомить детей со звуком и буквой Н;  Формировать умение характеризовать звук Н по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Упражнять в определении места звука в слове.  Познакомить со звуком Нь. Закрепить правильное произношение.  Упражнять выделять звук в начале и в конце слова. | «Одежда» | 1.Формировать умение согласовывать числительные *два, две* с существительными.  2.Упражнять детей в образовании существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами –ик,- чик,- ечк,- очк,- еньк,- оньк.  *Формировать умение составлять описательный рассказ с опорой на схему описания.* |
| 3 неделя  Ноябрь | 1  1 | *Звук Т.*  Познакомить с буквой и со звуком Т. Закрепить правильное произношение.  Формировать навык звукового анализа обратных слогов (выкладывание слоговых схем).  Познакомить со звуком Ть и закрепить правильное произношение.  Закрепить понятия «слог», «слово»,  «твердый согласный», «мягкий согласный».  Упражнять в анализе слогов.  Упражнять в выделение места звука в слове. | «Домашние животные» | 1.Формировать у детей умение подбирать, согласовывать глаголы с именами существительными в форме единственного и множественного числа.  2. Упражнять детей в подборе слов, противоположных по значению.  *Формировать умение составлять описательные рассказы.* |
| 4 неделя  Ноябрь | 1  1 | *Звук К.*  Познакомить детей со звуком и буквой К;  Формировать умение характеризовать звук К по акустическим и артикуляционным признакам. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Упражнять в определении места звука в слове.  *Звук Кь.*  Познакомить со звуком Кь. Закрепить правильное произношение.  Упражнять выделять звук в начале и в конце слова.  Упражнять в анализе слогов. | «Дикие животные» | 1.Формировать умение образовывать имена прилагательные от имен существительных.  2. Упражнять в образовании существительных с уменьшительно- ласкательным значением.  *Формировать умение составлять рассказ по сюжетной картине.* |
| 1 неделя  Декабрь | 1  1  1 | *Звуки К - Т.*  Закрепить знания детей о звуках К,Т.  Упражнять в анализе обратного слога, в выделении последнего согласного из слов типа *мак, кот*.  *Звуки П, Т, К.*  Дифференциация звуков по месту образования в слогах, словах, предложениях.  Развивать навык звукового анализа  (выделение заданного согласного в слове).  *Звуки М - Н.*  Дифференциация звуков по месту образования в слогах, словах, предложениях.  Развитие навыков звукового анализа  (выделение заданного согласного в слове).  Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. | «Посуда» | 1. Закреплять умение употреблять предлоги *от, по, из, в, к.*  2.Упражнять детей в подборе слов, противоположных по значению.  3. Упражнять в согласовании существительного с числительным.  *Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок.* |
| 2 неделя  Декабрь | 1  1  1 | *Звук Г.*  Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.  Учить преобразовывать слоги за счет изменения первого звука:  а) выделение первого звука;  б) замена первого звука на другой.  *Звук Гь.*  Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.  Упражнять в анализе слогов.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.  *Звуки Г - К.*  Дифференциация по звонкости и глухости в слогах, словах, предложениях.  Усвоить понятия «глухой звук», «звонкий звук».  Развитие фонематического представления на основе фонематического восприятия – выделение звука на фоне слога – добавление звука к заданному слогу. | «Зима» | 1.Формировать умение подбирать однокоренные слова.  2.Формировать умение образовывать глаголы прошедшего времени.  3.Упражнять в подборе глаголов к существительным.  *Развивать умение составлять рассказ по сюжетной картине.* |
| 3 неделя  Декабрь | 1  1  1 | *Звук Б.*  Познакомить детей со звуком Б.  Формировать умение характеризовать звук Б по акустическим и артикуляционным признакам («согласный звонкий звук»).  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.  Звуковой анализ слов типа *бык.*  *Звук Бь*.  Познакомить со звуком Бь. Закрепить правильное произношение.  Закрепить понятия: слог, слово, предложение, согласный звук.  Закрепить умение определять позицию звука в слове.  *Звуки Б - П.*  Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Б] — [П] (дифференциация звонких и глухих, твердых и мягких согласных звуков). Совершенствовать умение определять количество звуков в слове. | «Зимние забавы» | 1. Формировать умение подбирать противоположные по значению слова.    2.Развивать умение подбирать синонимы.  3.Развивать понимание логико-грамматических конструкций.  *Формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок.* |
| 4 неделя  Декабрь | 1  1  1 | *Звук Х.*  Познакомить детей со звуком Х.  Формировать умение характеризовать звук Х по акустическим и артикуляционным признакам («согласный глухой звук»).  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Развивать навык звукового анализа.  *Звук Хь.*  Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.  Развивать чувство ритма. Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов.  *Звуки К, Г, Х.*  Формировать умение дифференцировать на слух звонкие и глухие согласные.  Совершенствовать умение определять количество звуков в слове. | «Новогодний праздник» | 1.Закрепить умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже.  2.Развивать умение согласовывать существительные с числительными.  3.Закрепить навык употребления имён существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  *Упражнять детей в составлении связного последовательного рассказ по серии сюжетных картинок.*  *Формировать умение объединять действия на отдельных картинках в единую сюжетную ситуацию.* |
| ***Новогодние каникулы*** | | | | |
| 2 неделя  Январь | 1  1  1 | *Звук Д.*  Познакомить детей со звуком Д.  Формировать умение характеризовать звук Д по акустическим и артикуляционным признакам.  Упражнять в звуковом анализе слогов  ( выкладывание графической схемы).  Упражнять в различение односложных многосложных слов.  Развивать навык деление слов на слоги.  *Звук Дь.*  Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.  Закрепить понятие «мягкий согласный».  Упражнять в звуковом анализе слов.  ( Выкладывание графической схемы).  Дифференциация по звонкости и глухости в слогах, словах, предложениях.  Формировать навык различения слов близких по звуковому составу (н-р: дом-том).  Развитие фонематического слуха  (повторение слоговых рядов вслед за логопедом). | «Семья» | 1. Развивать умение подбирать глаголы к именам существительным, подбирать антонимы.  2.Развивать навык правильного употребления предлогов.  3. Формировать умение образовывать притяжательные прилагательные.  Формировать навык целенаправленного восприятия содержания картины.  Развивать умение пересказывать рассказ, составленный по сюжетной картине. |
| 3 неделя  Январь | 1  1  1 | *Звуки Д - Т, Б - П.*  Закрепить дифференциацию звуков по месту образованию и звонкости глухости.  Формировать навык различения слов близких по звуковому составу.  Развивать звуковой анализ в слогах  (выкладывание звуковых схем).  *Звук В.*  Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.  Закрепить понятие «звонкий согласный».  Формирование фонематического восприятия и памяти ( припоминания слов на заданный звук).  *Звук Вь.*  Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.  Упражнять в звуковом анализе слогов.  Совершенствовать умение определять место звука в слове.  Продолжать работу над звуковым и слоговым составом двусложных слов. | «Зимующие птицы» | 1. Формировать умение образовывать прилагательные и существительные с помощью суффиксов с уменьшительно- ласкательным значением.  2. Развивать умение образовывать притяжательные прилагательные.  3. Закреплять умение образовывать приставочные глаголы.  *Развивать умение составлять описательные рассказы.* |
| 4 неделя  Январь | 1  1  1 | *Звук Ф.*  Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.  Развивать звуковой анализ слов  (выкладывание звуковых схем).  Развивать умение различать односложные и многосложные слова.  *Звук Фь.*  Познакомить со звуком и закрепить правильное произношение.  Упражнять в звуковом анализе слогов.  Совершенствовать умение определять место звука в слове.  Продолжать работу над звуковым и слоговым составом двусложных слов.  *Звуки В - Ф.*  Закрепить дифференциацию звуков по месту образованию и звонкости глухости.  Формировать навык различения слов близких по звуковому составу.  Развивать звуковой анализ в слогах  (выкладывание звуковых схем). | «Профессии» | 1. Формировать умение согласовывать имена существительные с глаголами единственного и множественного числа.  2. Упражнять детей в подборе имен существительных к именам прилагательным и учить согласованию их в роде, числе, падеже.  3. Развивать умение согласовывать имена числительные с именами существительными.  *Формировать умение составлять, а затем пересказывать небольшой повествовательный рассказ, составленный по отдельным сюжетным картинкам.* |
| 1неделя  Февраль | 1  1  1 | *Звуки М - Мь.*  Четкое произношение и различение звуков.  Закрепить умение давать характеристику каждому звуку.  Развивать навык определять место звука в слове.  Упражнять в звуковом анализе слов.  Закрепить понятия «мягкий звук», «твердый звук».  *Звуки Н - Нь.*  Четкое произношение и различение звуков.  Закрепить умение давать характеристику каждому звуку.  Формировать умение составлять предложения и анализировать их.  *Звуки Т - Ть.*  Четкое произношение и различение звуков.  Закрепить умение давать характеристику каждому звуку.  Звуковой анализ слов типа Том-Тим, составление звуковой схемы слова. | «Мой город» | 1. Формировать умение образовывать и употреблять в речи сложные слова.  2. Закреплять умение составлять предложения, употребляя различные предлоги.  *Формировать навык составления рассказа по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих событий.*  *Формировать умение выделять событийную основу и существенные детали изображения.* |
| 2 неделя  Февраль | 1  1  1 | *Звуки П - Пь.*  Четкое произношение и различение звуков.  Закрепить умение давать характеристику каждому звуку.  Развивать навык определять место звука в слове.  Упражнять в звуковом анализе слов.  Закрепить понятия «мягкий звук», «твердый звук».  *Звуки К - Кь.*  Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков и выделять звук на фоне звукового, слогового ряда и слов.  Совершенствовать умение определять место звука в слове.  *Звуки Ф - Фь.*  Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Ф] — [Ф'] ; четко произносить звук Ф (Ф') и выделять его на фоне звукового, слогового ряда и слов. Совершенствовать умение определять место звука в слове. Продолжать работу над звуковым и слоговым составом двусложных слов. | «Мой дом» | 1.Закреплять употребление имен существительных в различных падежах.  2.Развивать умение согласовывать имена числительные с именами существительными.  3.Упражнять в подборе признаков и действий к предметам.  *Формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст.* |
| 3 неделя  Февраль | 1  1  1 | *Звуки Д - Дь.*  Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Д] — [Д'] ; четко произносить звук Д (Д') и выделять его на фоне звукового, слогового ряда и слов. Совершенствовать умение определять место звука в слове. Продолжать работу над звуковым и слоговым составом слов.  *Звуки Б - Бь.*  Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Б] — [Б'] (дифференциация твердых и мягких согласных звуков). Совершенствовать умение определять место звука в слове.  Продолжать работу над звуковым и слоговым составом двусложных слов.  *Звуки В - Вь.*  Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [В] — [В'] (дифференциация твердых и мягких согласных звуков); четко произносить звук В (В') и выделять его на фоне звукового, слогового ряда и слов.  Совершенствовать умение определять место звука в слове.  Продолжать работу над звуковым и слоговым составом двусложных слов. | «Мебель» | 1.Уупражнять детей в образовании имен прилагательных от имен существительных и давать понятие о материалах, из которых изготавливают предметы мебели.  2. Закреплять употребление предлогов и существительных в различных падежах.  *Формировать умение подробно пересказывать художественный текст.*  *Формировать навык построения связных монологических высказываний.* |
| 4неделя  Февраль | 1  1  1 | *Звуки Г - Гь.*  Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Г] — [Г'] ; четко произносить звук Г (Г') и выделять его на фоне звукового, слогового ряда и слов. Совершенствовать умение определять место звука в слове. Продолжать работу над звуковым и слоговым составом слов.  *Звуки Х - Хь.*  Формирование умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Х] — [Х'] (дифференциация твердых и мягких согласных звуков); четко произносить звук Х (Х') и выделять на фоне звукового, слогового ряда и слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове.  *Звук С.*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Развивать навык звукового анализа. | «Наша Армия» | 1.Формировать умение образовывать прилагательные от существительных.  2.Развивать умение согласовывать имена числительные с именами существительными.  3.Упражнять в подборе признаков и действий к предметам.  *Формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст.* |
| 1 неделя  Март | 1  1  1 | *Звук Ш.*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Развивать навык звуко-слогового анализа.  *Звуки С - Ш.*  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки С и Ш.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений;  определять количество слов в предложении.  *Звук З.*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Развивать навык звукового анализа. | «Весна» | 1.Развивать умение называть признаки времен года.  2.Развивать умение образовывать относительные имена прилагательные и подбирать имена существительные к ним.  *Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин.*  *Формировать навык составления рассказа по серии картин.* |
| 2 неделя  Март | 1  1 | *Звук Ж.*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Развивать навык звуко-слогового анализа.  *Звуки З - Ж.*  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки З и Ж.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений;  определять количество слов в предложении. | «8 марта» | 1.Упражнять детей в подборе родственных слов.  2.Упражнять в подборе признаков к предметам.  *Формировать умение составлять описательные рассказы о людях, используя их портреты и фотографии.*  *Развивать монологическую речь и связные высказывания детей.* |
| 3 неделя  Март | 1  1  1 | *Звук Сь.*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа.  *Звук Зь.*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа.  *Звуки С - Сь.*  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки С и Сь.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений;  определять количество слов в предложении. | «Транспорт» | 1.Упражнять в образовании имен существительных множественного числа родительного числа.  2. Упражнять в подборе признаков к предметам.  3. Развивать умение согласовывать имена числительные с именами существительными.  *Формировать у детей умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий.*  *Формировать умение составлять подробные описательные рассказы.* |
| 4 неделя  Март | 1  1  1 | *Звуки З - Зь.*  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки З и Зь.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений;  определять количество слов в предложении.  *Звуки С - З, Ш - Ж.*  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений;  определять количество слов в предложении.  *Звук Л.*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Развивать навык звуко-слогового анализа. | «Дикие животные весной» | 1. Формировать умение образовывать притяжательные прилагательные.  2. Развивать умение образовывать приставочные глаголы.  3.Расширять словарь антонимов.  *Формировать умение пересказывать сказку по серии сюжетных картинок, включать в работу элементы драматизации.*  *Формировать умение логически выстраивать высказывание.* |
| 1 неделя  Апрель | 1  1  1 | *Звук Ль.*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа.  *Звуки Л - Ль.*  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений;  определять количество слов в предложении.  *Звук Ц.*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа. | «Насекомые» | 1.Формировать умение подбирать антонимы к прилагательным и глаголам.  2.Упражнять детей в образовании имен прилагательных от имен существительных.  3.Совершенствовать навык согласования существительных с прилагательными в роде, числе и падеже.  *Формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст.* |
| 2 неделя  Апрель | 1  1  1 | *Звуки С - Ц*.  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений;  определять количество слов в предложении.  *Звук Ч.*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа.  *Звуки Ч - Ть.*  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений;  определять количество слов в предложении. | «Цветы» | 1.Упражнять в образовании имен существительных множественного числа родительного числа.  2. Упражнять в подборе признаков к предметам.  3. Развивать умение согласовывать имена числительные с именами существительными.  *Формировать у детей навык построения связного монологического высказывания;*  *Развивать умение пересказывать художественный текст.* |
| 3 неделя  Апрель | 1  1  1 | *Звук Й.*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа.  *Звук Й - Ль.*  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений;  определять количество слов в предложении.  *Звук Щ.*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа. | «Откуда хлеб пришёл?» | 1.Формировать умение подбирать синонимы и однокоренные слова.  2.Упражнять в объяснении слов- действий, связанных с выращиванием хлеба.  *Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин.*  *Формировать умение пересказывать рассказ, составленный по серии сюжетных картин.* |
| 4 неделя  Апрель | 1  1  1 | *Звуки Щ - Сь.*  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений;  определять количество слов в предложении.  *Звук Р*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа.  *Звук Рь*  Познакомить детей со звуком, закреплять умение характеризовать по акустическим и артикуляционным признакам.  Формировать умение выделять звук на фоне слогового ряда, слов. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове. Развивать навык звуко-слогового анализа. | «Наша страна. Мой родной край» | 1.Закреплять у детей умение образовывать прилагательные от существительных.  2.Развивать умение согласовывать слова в предложениях.  *Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин.*  *Формировать навык составления рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану.* |
| 1 неделя  Май | 1  1  1 | *Звуки Р - Рь.*  Формировать умение слухо-произносительной дифференциации звуков: [Р] — [Р'] ; четко произносить звук Р- [Р']и выделять его на фоне звукового, слогового ряда и слов. Совершенствовать умение определять место звука в слове. Продолжать работу над звуковым и слоговым составом слов.  *Звуки Р - Л.*  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений;  определять количество слов в предложении.  *Звуки Рь - Ль.*  Формировать умение различать на слух и в произношение звуки.  Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности при работе с логико-грамматическими конструкциями.  Совершенствовать умение самостоятельно производить звуко-слоговой анализ слов; составлять схемы предложений;  определять количество слов в предложении. | «День Победы» | 1.Формировать умение образовывать и употреблять имена прилагательные в сравнительной степени.  2.Упражнять детей в подборе действий и признаков к предметам.  3.Закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени.  *Формировать умение рассматривать сюжетную картину и составлять повествовательный рассказ.* |
| 2 неделя  Май | 3 | Закрепление пройденного материала. |  |  |
| 3,4 неделя  Май | Итоговая диагностика. Логопедическое обследование. | | | |

**2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.2.1.** Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Образовательный процесс осуществляется с учетом:

- регионально-климатических особенностей

- демографических особенностей;

- национально-культурных традиций;

- развивающей предметно- пространственной среды.

**Регионально- климатические.**

Наш детский сад находится в городе Новокуйбышевск. Город расположен на левом берегу Волги (в 6 км от реки). Это один из самых зеленых городов не только нашей области, но и России. За небольшой период времени город стал крупным территориально-производственным комплексом России, так как имеется «Новокуйбышевская нефтехимическая компания» и НК «НПЗ»- крупнейший переработчик нефти. Самарская область расположена в юго- восточной части Европейской территории, имеет умеренно- континентальный климат. Особенность его в Самарской области является засушливость, высокая континентальность. В области выделяются зоны: умеренного увлажнения (лесостепная), и недостаточного увлажнения (степь). Климатические условия Самарского региона имеют свои особенности: здесь ярко выражено проявляются все четыре сезона со своими специфическими особенностями. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на ознакомление детей со всеми этими сезонами, посредством проведения характерных для данного сезона праздников, развлечений.

Умеренный континентальный климат г. Новокуйбышевска позволяет круглогодично организовать ежедневные прогулки воспитанников на свежем воздухе в течении 4 часов. Но в зимний период бываю дни-исключения, когда прогулки могут укорачиваться по длительности, в связи с ухудшением погодных условий.

В соответствии с действующим СанПиНом в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в зале, одно – в бассейне.

Со 2-ой недели января сроком на неделю устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года ( при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни Здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

**-Демографические:** обучение и воспитание осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ГБОУ ООШ №4). Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения – россияне, родной язык которых – русский, но есть также и много других национальностей: татары, казахи, армяне, азербайджанцы. Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (76,4%), из неполных 23,6 % и многодетных (6 %).

**- Национально-культурные.** Содержание дошкольного образования в ГБОУ ООШ №4 включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького новокуйбышевца.

Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. В структурном подразделении «Детский сад « Жар- птица»ГБОУ ООШ №4 реализует проект «Сокровища Самарского края» в рамках воспитательно – образовательного процесса и в связи с проведением Чемпионата мира по футболу в 2018 году в г. Самаре.

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Наименование парциальной или авторской программы** | **Авторы** | **Выходные данные** | **Рецензоры** | **Краткая характеристика программы** |
| Физическое развитие | Театр физического развития и оздоровления | Н.Н. Ефименко | Таганрог: ПТ Нюанс, 2011 |  | Данная система опирается на объективные законы развития человеческого организма. Автор заменяет обычные физкультурные занятия на увлекательные занятия – спектакли, приносящие детям радость, пользу физическому, интеллектуальному развитию, способствуют формированию межличностных отношений. |
| Физическое развитие | Коррекционно-развивающая программа для дошкольников старшего возраста  по адаптивной гимнастике  «Здоровячок» | И.Ю. Буланова | Новокуйбышевск, 2013 | Самойленко Е.В. - методист отела сопровождения инновационной деятельности ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсный центр" г. Новокуйбышевск, Дорогова И.В.-руководитель организационно - методитического отдела ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсный центр", Васильева И.В.-методист организационно - методитического отдела ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсный центр" | Направлена на коррекцию и профилактику нарушений у дошкольников опорно- двигательного аппарата |
| Социально- коммуникативное | Основы безопасности детей дошкольного возраста | Н.А. Авдеева,  О.Л. Князева,  Р.Б. Стеркина |  |  | Формирование у детей основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. |
| Познавательное развитие | Природа и этика | , Л.П. Анисимова, Г.А. Котова Л.А. Степанченко | Новокуйбышевск, 2005 | Зав.кафедрой Зарубежной литературы СамГПУ, к.п.н.Т.А. Якадина | Культурно- экологическое воспитание детей дошкольного возраста, воспитание гуманной социально- активной творческой личности, способной ценить, понимать и любить окружающий мир и природу. |
| Речевое развитие | Коррекционно- развивающая программа по развитию связной речи "В гостях у сказки" | А.Е. Кузякина | Новокуйбышевск, 2013 | Харламова И.В.. - методист отела специального образования ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсный центр" г. Новокуйбышевск, Ульянова Ю.А.-руководитель отдела специального образования ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсный центр", Дугинова Е.А..-методист отдела специального образования ГБОУ ДПО ЦПК "Ресурсный центр" | Сформировать связную речь у детей старшего дошкольного возраста.  Развитие лексико-грамматического строя речи, активизация и расширения словаря, формирование самостоятельности высказываний, и их структурную оформленность, развитие навыка пересказа, развитие коммуникативных навыков, приобщение детей к фольклору, развитие творческого потенциала детей. |
| Речевое развитие | Развитие речи детей 5-7 лет. | О.С. Ушакова | Творческий Центр. Москва, 2011. |  | Развитие связной речи, грамматического строя речи, воспитание коммуникативной культуры |
| Социально коммуникативное, познавательное развитие | Программа патриотического воспитания подрастающего поколения «Родина неповторимая» | Л.А. Степанченко, С.В. Мулахметова | Новокуйбышевск, 1998 | - | Воспитание гражданско- патриотических чувств, приобщение к русской культуре, национальным ценностям, воспитание толерантного отношения к культурам других народов. |
| Познавательное развитие | Математические ступеньки | Е.В. Колесникова | Методическое пособие.Творческий центр.  Москва 2013г. |  | Это целостная система математического развития ребенка, в которой решающая роль принадлежит именно его деятельности. |
| Познавательное развитие | Формирование элементарных математических представлений | И.А. Помораева В.А. Позина, | Методическое пособие. Издательство: Мозаика- Синтез, М.: 2014 |  | Это целостная система математического развития ребенка, в которой решающая роль принадлежит именно его деятельности. |
| Речевое развитие | Говорим правильно. | О.С. Гомзяк | М.: Издательство ГНОМ, 2009 |  | Развитие общей, артикуляционной и мелкой моторики, речевого дыхания , голоса, произношения и обучения детей грамоте. |
| Познавательное развитие | Ребенок в мире поиска | О.В. Дыбина | М.: ТЦ Сфера,  2010 |  | Направлена на развитие поисково- познавательной деятельности детей, формирование у детей диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей., поддержание детской инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности. |
| Познавательное развитие | Юный эколог | С.Н. Николаева | М.: просвещение, 2006 |  | Формирование основ экологической культуры у детей в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам |
| Познавательное развитие | Конструирование и ручной труд | Л.В. Куцакова | М.: Совершенство, 1999 |  | Формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и  умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств |
| Художественно- эстетическое | Музыкальные шедевры | О.П. Радынова | Методические рекомендации к авторской программе. М. 1999г. |  | Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста |
| Социально- коммуникативное развитие | «Я, ты, мы» | О,Л,Князева, Р.Б.Стеркина | М: Просвящение, 2004 |  | Помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.  Научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции – чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей. обучение детей эстетически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. |
| Речевое развитие | Программа коррекционного обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразви-тием речи» | Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина | М.: 2009 |  | Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, формирование правильного произношения, подготовка к обучению грамоте |
| Социально- коммуникативное развитие | Дорожные миры | Л.А. Степанченко, Е.В. Колокольцева |  |  | Усвоение норм безопасности на дорогах, формирование культуры поведения на дорогах. Воспитание осторожности, аккуратности |

**2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или группы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название** | **Методы и приёмы** | **Участники**  **Место проведения** | **Сроки** |
| «День Знаний» | Чтение стихов, показ театрализованного представления педагогами- взрослыми детского сада. Проведение игр- эстафет, музыкальных и игр- загадок. | Педагоги, родители, дети разных возрастных групп детского сада.  Центральная площадка детского сада на улице. | Сентябрь |
| **Физкультурный досуг «Юные помощники МЧС»(в рамках месячника по безопасности ГО и ЧС)** | Чтение стихов, показ театрализованного представления педагогами- взрослыми детского сада. Проведение игр, эстафет. | Педагоги, родители, дети разных возрастных групп детского сада. Спортивный зал. | Сентябрь |
| «День рождения детского сада» | Чтение стихов, исполнение песен о детском саде, парных плясок, образно – игровых плясок. Проведение музыкальных игр, инсценировок- драматизаций. Выступление детей- выпускников  ( учащихся МБОУ ДО ДМШ) | Дети средних, старших, подготовительных  групп, педагоги, родители., дети- выпускники детского сада.  Музыкальный зал. | Октябрь. |
| **Спортивный праздник. «Ярмарка рекордов»** | Чтение стихов, выполнение физических упражнений. Проведение музыкальных игр, эстафет, соревнований. Запись победителей в книгу рекордов детского сада. | Дети старших, подготовительных  групп, педагоги, родители., дети- выпускники детского сада.  Спортивный зал. | Октябрь. |
| Семейная гостиная « Слово древнее, святое» | Чтение стихов, пословиц и поговорок о маме, исполнение хороводов, песен дуэтом с мамой без музыкального сопровождения.  Показ, совместно с мамами драматизаций, проведение коммуникативных и музыкальных игр для мам. | Дети старших, подготовительных групп, педагоги, родители.  Комната сказок. | Ноябрь. |
| **Участие в экологической акции «Береги свою планету»** | Показ танцевальной композиции, чтение стихов, выполнение массовых упражнений совместно с родителями игры, эстафеты. | Дети старших, подготовительных групп, педагоги, родители.  Музыкальный зал. | Ноябрь. |
| Фольклорный праздник «Святки» | Использование малых жанров русского фольклора: пословиц, поговорок, загадок, песен- колядок , частушек для исполнения их детьми. Игра в оркестре на детских шумовых инструментах. | Дети старших, подготовительных групп, педагоги.  Музыкальный зал. | Январь. |
| **Зимний спортивный праздник** | Использование элементов зимних видов спорта: хоккей, лыжи, санки, скольжение, катание горок, метание снежков. Участие родителей в зимних постройках. | Дети старших, подготовительных групп, педагоги, родители.  Участок и спортивная площадка детского сада. | Январь. |
| **«Богатырские забавы»** | Показательные выступления мальчиков, игры, соревнования мальчиков в силе, ловкости, быстроте. Чтение стихов. | Дети подготовительных групп, педагоги и родители.  Спортивный зал. | Февраль. |
| **Физкультурный досуг «Проводы зимы»** | Театральное представление игры, эстафеты, соревнования. Чаепитие. Награждение. | Дети средних, старших, подготовительных групп, педагоги, родители.  Участок и спортивная площадка детского сада. | Март |
| «День птиц» | Чтение стихов, исполнение коммуникативных танцев, песен о птицах. Предварительное изготовление кормушек для птиц, совместно с родителями и организованное развешивание их во дворе детского сада. | Дети старших, подготовительных групп, педагоги, родители.  Музыкальный зал, прогулочный участок ДОО. | Апрель. |
| **День здоровья** | Хороводные игры, танцы.  Показательные выступления девочек, танцы, упражнения, игры. | Дети 1 класса 4-ой школы, средних, старших, подготовительных групп, педагоги, родители.Музыкальный зал. | Апрель |
| **Летний спортивный праздник.** | Чтение стихов, исполнение танцев, песен. Выступление гимнастов. Игры, катание на велосипедах и т.д. Предварительное изготовление атрибутов совместно с родителями. | Дети разных групп, педагоги, родители.  Спортивная площадка, участок детского сада. | Июнь |
| «Праздник Спаса» | Использование малых жанров русского фольклора: пословиц, поговорок, загадок. Проведение подвижных, музыкальных игр. Показ взрослыми- педагогами мини- сюжетов по теме мероприятия. | Дети старших, подготовительных групп, педагоги.  Прогулочный участок ДОО. | Август. |
| **Спортивный праздник «Лёгкая атлетика – королева спорта».** | Проведение подвижных, спортивных игр, соревнования по бегу, прыжкам и метанию. Показ театрализованного представления. | Дети разных групп, педагоги.  участок ДОО. Спортивная площадка. | Август. |

**Комплексно – тематическое планирование в ясельной группе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц      Общая  тема | Периоды | Тема недели | Итоговое мероприятие |
| **Сентябрь** | I неделя | В гости к детям. Наша группа. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества.  Сбор осенних листьев, создание коллективной работы-плаката с самыми красивыми листьями. |
| ОСЕНЬ |
| II неделя | Ладушки , ладушки!!!(неживая природа) |
| III неделя | Падают листочки |
| IV неделя  V неделя | Наши игрушки |
| **Октябрь** | I неделя | Дорожка к зайкиной избушке | Праздник  «С Днем рождения, детский сад!»  Создание коллективного плаката фотографиями детей.  Игра «Кто у нас хороший?» |
| Я  В МИРЕ ЧЕЛОВЕК. | II неделя | Петушок- петушок (неживая природа:солнце) |
| III неделя | Чудесный мешочек(живая природа: овощи, фрукты) |
| IV неделя  V неделя | Кто с нами рядом живет? (предметный мир) |
| **Ноябрь** |  |  |  |
| МОЙ ДОМ | I неделя | Кто в домике живет?(семья) | Заполнение персональных карт. |
| II неделя |
| III неделя | Кочки, кочки, гладкая дорожка | Тематическое развлечение  «Мои любимые игрушки».  Выставка детского творчества. |
| IV неделя | В лес к друзьям(дикие животные) |
| V неделя | «Комната для Кати »(предметный мир) |
| **Декабрь** |  | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. |  |
| НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК | I неделя | По дорожке в зимний лес. | Новогодний утренник. |
| II неделя | Кукла Катя гуляет (времена года : зима) |
| III неделя | Наши верные друзья (зимовье зверей) |
| IV неделя | Игрушки по местам |
| **Январь** |  |  |
| ЗИМА | I неделя |  | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| II неделя | Как мы дружно играем (семья) |
| III неделя | Летят снежинки. |
| IV неделя | Маленькая елочка |
|  |  |
| **Февраль** |  |  |  |
| МАМИН ДЕНЬ | I неделя | Мишка- капризулька  Куколке холодно (приметы зимы)  Медвежонок на горке  На чем поедешь? (транспорт) | Мамин праздник.  Выставка детского творчества. |
| II неделя |
| III неделя |
| IV неделя |
| **Март** |  |  | Праздник народной игрушки.  Игры-забавы. |
| I неделя | Что подарим Тане? (семья) |
| НАРОДНАЯ ИГРУШКА | II неделя | Оденем Катю на прогулку |
| III неделя | Где моя мама? (животные и детеныши) |
| IV неделя | Покормим Катю |
| V неделя |
| **Апрель** |  |  |  |
| ВЕСНА | I неделя | Мы мамины помощники | Праздник «Весна».  Выставка детского творчества. |
| II неделя | «Выходи, дружок, на зелененький лужок» (живая природа) |
| III неделя | Желтые, пушистые (домашние птицы) |
| IV неделя | Игрушки для Миши и Мишутки |
| **Май** |  |  |  |
| ЛЕТО | I неделя | Скоро лето! | Праздник «Лето». |
| II неделя | Домашние животные и птицы. |
| III неделя | Овощи, фрукты, ягоды. |
| IV неделя | Оденем Катю на прогулку |

**Комплексно – тематическое планирование в первой младшей группе**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц      Общая  тема | Периоды | Тема недели | Итоговое мероприятие |
| **Сентябрь** | I неделя | «Детский сад, детский сад-дом счастливый для ребят!» | Праздник «Осень». Выставка детского творчества.  Сбор осенних листьев, создание коллективной работы-плаката с самыми красивыми листьями. |
| ОСЕНЬ |
| II неделя | Изменения в природе происходят год от года (одежда осенью, участок д/с осенью, погода, безопасное поведение на природе и др.) |
| III неделя | «Есть у нас огород!» (Овощи , фрукты, ягоды) |
| IV неделя | «Кто сказал «Мяу!» (Домашние животные и птицы) |
| V неделя | Особенности поведения лесных зверей и птиц осенью. |
| **Октябрь** | I неделя | Мой любимый детский сад! (День рождения детского сада) | Праздник  «С Днем рождения, детский сад!»  Создание коллективного плаката фотографиями детей.  Игра «Кто у нас хороший?» |
| Я  В МИРЕ ЧЕЛОВЕК. | II неделя | Я и мое тело (знакомство с основными частями тела) |
| III неделя | Я и моя семья (закрепление имен людей из ближайшего окружения). |
| IV неделя | «Что такое хорошо, что такое плохо?» начальные представления о здоровом образе жизни. |
| **Ноябрь** | I неделя | Мой дом. Обустройство дома. | Тематическое развлечение  «Мои любимые игрушки».  Выставка детского творчества. |
| МОЙ ДОМ |
| II неделя | Мои игрушки. |
| III неделя | Родной город (название, городские объекты). |
| IV неделя | Виды транспорта. |
| V неделя | «Городские» профессии (врач, продавец, полицейский) |
| **Декабрь** |  | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. |  |
| НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК | I неделя | «Утром кот принес на лапах первый снег». | Новогодний утренник. |
| II неделя | «Копаю, копаю лопаткой снежок, построю из снега домок- теремок!» |
| III неделя | Мастерская Деда Мороза. |
| IV неделя | Здравствуй, Новый год! |
| **Январь** |  |  |
| ЗИМА | I неделя | Зимние игры. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| II неделя | «Шапки, шубы мы надели, не боимся мы метели!» (одежда зимой, участок д/с зимой, погода, безопасное поведение на природе зимой и др.) |
| III неделя | Домашние животные и птицы. |
| IV неделя | Лесные звери и птицы зимой |
| **Февраль** |  | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушки. |  |
| МАМИН ДЕНЬ | I неделя | «Заюшкина избушка» | Выставка детского творчества. |
| II неделя | «Мамины помощники» (посуда на кухне) |
| III неделя | «Я пеку, пеку, пеку деткам всем по пирожку» |
| IV неделя | «Очень бабушку свою, маму мамину люблю!» |
| **Март** | I неделя | Моя мама - лучшая на свете | Мамин праздник. |
| НАРОДНАЯ ИГРУШКА | II неделя | Народная игрушка (дымковская игрушка, матрешка) | Праздник народной игрушки.  Игры-забавы. |
| III неделя | «Ладушки, ладушки! Где были? У бабушки!»  «Я люблю свою лошадку» (потешки, пестушки) |
| IV неделя | «Баю, баюшки, баю тихо песенку пою!» (народные песенки, фольклорные игры) |
| **Апрель** |  |  |  |
| ВЕСНА | I неделя | «Весна - красна идет!» (одежда людей, участок детского сада). | Праздник «Весна».  Выставка детского творчества. |
| II неделя | «Идет, гудет зеленый шум!» (Сезонные изменения в природе весной: изменения в погоде, растения весной). |
| III неделя | Домашние животные и птицы. |
| IV неделя | Особенности поведения лесных зверей и птиц весной. |
|  |  |  |  |
| **Май** |  |  |  |
| ЛЕТО | I неделя | «Вот оно, какое наше лето!» Сезонные изменения в одежде, изменения в природе и на участке детского сада. | Праздник «Лето». |
| II неделя | Домашние животные и птицы. |
| III неделя | «Вкусное лето» Овощи, фрукты, ягоды. |
| IV неделя | «В далекой жаркой Африке» (животные жарких стран). |

***Комплексно – тематическое планирование в младшей группе.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц      Общая  тема | Периоды | Тема недели | Итоговое мероприятие |
| **Сентябрь** | I неделя | До свидания, лето, здравствуй, детский сад!!! | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| ОСЕНЬ |
| II неделя | Сезонные изменения в природе.  Одежда осенью. Участок д/с осенью. Осенний урожай.  Сельскохозяйственные профессии |
| III неделя | Безопасное поведение на природе. |
| IV неделя | «Осенняя пора-очей очарованье». Наблюдения за природой. |
| V неделя | Домашние животные. Особенности поведения лесных зверей и птиц осенью. |
| **Октябрь** | I неделя | Мой любимый детский сад! | Праздник «С Днем рождения, детский сад!»  Открытый день здоровья. |
| Я  МОЯ СЕМЬЯ.  МОЙ ДОМ. | II неделя | Мое здоровье и ЗОЖ. |
| III неделя | Кто Я. Мое тело и уход за ним. |
| IV неделя | Я и моя семья. |
| V неделя | Мой дом. Обустройство дома. |
| **Ноябрь** |  |  |  |
| МОЙ ГОРОД | I неделя | Дом, в котором я живу! |  |
| II неделя | Моя улица. | Сюжетно – ролевая игра по ПДД. |
| III неделя | Родной город. |
| IV неделя | Виды транспорта. Правила ПДД. |
| V неделя | «Городские» профессии. |
| **Декабрь** |  | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник. |
| НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК | I неделя | Путешествие к Деду Морозу. |
| II неделя | Мастерская Деда Мороза. |
| III неделя | Здравствуй, Новый год! |
| IV неделя | Здравствуй, Новый год! |
| **Январь** |  |  |
| ЗИМА | I неделя | Природа зимой. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| II неделя | Проект «Зимняя лаборатория»(зимнее экспериментирование с водой , льдом). |
| III неделя | Зимние Олимпийские игры. |
| IV неделя | Север далекий и удивительный. |
|  |  |
| **Февраль** |  |  |  |
| ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА | I неделя | Наша Родина (патриотическое воспитание) | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| II неделя | «Военные » профессии. |
| III неделя | Музей боевой Славы. |
| IV неделя | Мой папа - солдат! |
| **Март** |  |  | Праздник  «8 Марта».  Выставка детского творчества. |
| I неделя | Моя мама - лучшая на свете. |
| 8 МАРТА  ЗНАКОМСТВО  С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ | II неделя | Мамы разные нужны. Воспитатель -моя вторая мама. |
| III неделя | Народная игрушка (дымковская игрушка, матрешка) | Фольклорный праздник.  Выставка детского творчества. |
| IV неделя | Знакомство с народными промыслами. |
| V неделя | Устное народное творчество. |
| **Апрель** |  |  | Праздник «Весна».  Выставка детского творчества. |
| ВЕСНА | I неделя | Весна красна идет (красота весенней природы) |
| II неделя | Сезонные изменения весной: изменения в погоде, растения весной , поведение птиц и зверей. |
| III неделя | Связи в природе весной. |
| IV неделя | Первоцветы. |  |
| **Май** |  |  |  |
| ЛЕТО | I неделя | Сезонные изменения в одежде, изменения в природе. | Праздник «Лето». |
| II неделя | Мой сад и огород. |
| III неделя | Экспериментирование: песок и вода. |
| IV неделя | Скоро лето! |

**Комплексно – тематическое планирование в средней группе**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**      **Общая**  **тема** | **Периоды** | **Тема недели** | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь** | I неделя | День знаний.  Профессии сотрудников детского сада. | Праздник «День знаний»  Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| ДЕНЬ ЗНАНИЙ  ОСЕНЬ |
| II неделя | Сезонные изменения в природе.  Одежда осенью. Участок д/с осенью. Осенний урожай.  Сельскохозяйственные профессии, профессия лесника. |
| III неделя | Безопасное поведение на природе. |
| IV неделя | «Осенняя пора -очей очарованье». Наблюдения за природой. Связи в природе. |
| V неделя | Домашние животные. Особенности поведения лесных зверей и птиц осенью. |
| **Октябрь** | I неделя | Мой любимый детский сад! | Праздник «С Днем рождения, детский сад!»  Открытый день здоровья. |
| Я  МОЯ СЕМЬЯ.  МОЙ ДОМ. | II неделя | Мое здоровье и ЗОЖ. |
| III неделя | Кто Я. Мое тело и уход за ним. |
| IV неделя | Я и моя семья. |
| V неделя | Профессии в семье. |
| **Ноябрь** |  |  |  |
| МОЙ ГОРОД, МОЯ СТРАНА | I неделя | Дом ,в котором я живу. | Спортивный праздник. |
| II неделя | Улица моя! Транспорт в городе. |
| III неделя | Правила поведения в городе. Правила ПДД. |
| IV неделя | Родной край. История и культура родного края. |
| V неделя | Профессии. Выдающиеся люди, прославившие Россию. |
| **Декабрь** |  | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. |  |
| НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК | I неделя | Путешествие к Деду Морозу. | Новогодний утренник. |
| II неделя | Мастерская Деда Мороза. |
| III неделя | Здравствуй, Новый год! |
| IV неделя | Здравствуй, Новый год! |
| **Январь** |  |  |
| ЗИМА | I неделя | Природа зимой. Связи между живой и неживой природой. Безопасное поведение людей зимой. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| II неделя | Проект «Зимняя лаборатория»(свойства льда, снега). |
| III неделя | Зимние Олимпийские игры. |
| IV неделя | Север далекий и удивительный. Животные Арктики и Антарктики. |
|  |  |
| **Февраль** |  |  |  |
| ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА | I неделя | Наша Родина (патриотическое воспитание). Флаг России. | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| II неделя | «Военные » профессии. Военная техника. |
| III неделя | Русская история .Былины и былинные герои. |
| IV неделя | Мой папа- защитник! |
| **Март** |  | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. |  |
| I неделя | Моя мама - лучшая на свете. |  |
| 8 МАРТА  ЗНАКОМСТВО  С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ | II неделя | Мамы разные нужны. Воспитатель - моя вторая мама. | Праздник «8 марта».  Выставка детского творчества. |
| III неделя | Народная игрушка (дымковская игрушка, матрешка) | Фольклорный праздник.  Выставка детского творчества. |
| IV неделя | Знакомство с народными промыслами. |
| V неделя | Устное народное творчество. |
| **Апрель** |  |  |  |
| ВЕСНА | I неделя | Весна красна идет (красота весенней природы) | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| II неделя | Сезонные изменения весной: изменения в погоде, растения весной, поведение птиц и зверей. |
| III неделя | Связи в природе весной. Безопасное поведение в природе весной. Работы, проводимые в саду и огороде весной. |
| IV неделя | Первоцветы. |  |
| **Май** |  |  |  |
| ЛЕТО | I неделя | День Победы. | Праздник, посвященный Дню Победы. |
| II неделя | Сезонные изменения в одежде, изменения в природе. Связи в неживой и живой природе | Праздник «Лето».  Выставка детского творчества. |
| III неделя | Безопасное поведение в природе летом. |
| IV неделя | Скоро лето! Летние виды спорта. |

**Комплексно – тематическое планирование в старшей группе**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**      **Общая**  **тема** | **Периоды** | **Тема недели** | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь** | I неделя | День знаний.  Детский сад.  Профессии сотрудников детского сада. | Праздник  «День знаний»  Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| ДЕНЬ ЗНАНИЙ  ОСЕНЬ |
| II неделя | Сезонные изменения в природе.  Осенний урожай.  Сельскохозяйственные профессии, профессия лесника. |
| III неделя | Безопасное поведение на природе. |
| IV неделя | «Осенняя пора -очей очарованье». Наблюдения за природой. Связи в природе. Неживая природа . |
| V неделя | Экосистемы и природные зоны. |
| **Октябрь** | I неделя | Мой любимый детский сад! | Праздник «С Днем рождения, детский сад!»  Открытый день здоровья. |
| Я  МОЯ СЕМЬЯ.  МОЙ ДОМ. | II неделя | Мое здоровье и ЗОЖ. |
| III неделя | Кто Я. Мое тело и уход за ним. |
| IV неделя | Я и моя семья. |
| V неделя | Профессии в семье. |
| **Ноябрь** |  |  |  |
| ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА | I неделя | Россия – огромная многонациональная страна. История России. Герб и флаг, гимн. | Праздник «День народного единства»  Семейная гостиная « Слово древнее, святое…» |
| II неделя | Москва- столица России. |
| III неделя | Родной город(улицы, транспорт, памятные места) |
| IV неделя | Ах, Самара-городок! Край родной. |
| V неделя | Профессии. Выдающиеся люди, прославившие Россию. |
| **Декабрь** |  | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. |  |
| НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК | I неделя | Новый год в разных странах мира. Традиции праздника у разных народов.. | Новогодний утренник. |
| II неделя | Дед Мороз в разных странах мира. |
| III неделя | Мастерская Деда Мороза. |
| IV неделя | Здравствуй, Новый год! |
| **Январь** |  |  |
| ЗИМА | I неделя | Природа зимой. Особенности зимней природы. Безопасное поведение людей зимой. Особенности деятельности людей в городе, на селе зимой. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества.  Зимняя олимпиада. |
| II неделя | Проект «Зимняя лаборатория»(экспериментирование со льдом, снегом). |
| III неделя | Зимние Олимпийские игры. |
| IV неделя | Север далекий и удивительный. Животные Арктики и Антарктики. |
|  |  |
| **Февраль** |  |  |  |
| ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА | I неделя | Наша Родина (патриотическое воспитание). Флаг России. | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.  Выставка детского творчества. |
| II неделя | Различные роды войск. Боевая техника. |
| III неделя | Русская история .Былины и былинные герои. |
| IV неделя | Российская армия. Мой папа(дед, дядя, брат)- защитник Родины! |
| **Март** |  | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. |  |
| I неделя | Моя мама - лучшая на свете. |  |
| 8 МАРТА  ЗНАКОМСТВО  С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ | II неделя | Мамы разные нужны. Воспитатель - моя вторая мама. | Праздник «8 марта».  Выставка детского творчества. |
| III неделя | Народные традиции и обычаи. Народное декоративно- прикладное искусство  (Городец, Полхово- Майдан, Гжель) | Фольклорный праздник «Жаворонки»    Выставка детского творчества. |
| IV неделя | Знакомство с национальным декоративно – прикладным искусством.. Народная игрушка (матрешки, бирюльки) |
| V неделя | Русская изба. Внутреннее убранство избы, предметы быта, одежды. |
| **Апрель** |  |  |  |
| ВЕСНА | I неделя | Весна - красна идет. Признаки весны. | Праздник «Весна- красна».  День Земли- 22 апреля.  Выставка детского творчества. |
| II неделя | Весенние изменения в природе: изменения погоды, растения весной, поведение птиц и зверей. |
| III неделя | Связи между явлениями в живой и неживой природе весной. Безопасное поведение в природе весной. Сад и огород весной. |
| IV неделя | Первоцветы. Что там за горошины белые в садочке? |
| **Май** |  |  |  |
| ЛЕТО | I неделя | День Победы. Герои Великой Отечественной войны. Знакомство с памятниками героям ВОВ. (Родина-мать и др.) | Праздник, посвященный Дню Победы. |
| II неделя | Признаки лета. Сезонные изменения в природе. Солнце в жизни всего живого. | Праздник «Лето».  Выставка детского творчества. |
| III неделя | Безопасное поведение в природе летом. Грибы съедобные и несъедобные. |
| IV неделя | Скоро лето! Летние виды спорта. |

***Комплексно – тематическое планирование в подготовительной к школе группе****.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**      **Общая**  **тема** | Периоды | **Тема недели** | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь** | I неделя | День знаний.  Профессия «учитель» и «профессия» ученика. | Праздник «День знаний»  Праздник «Осень».  Выставка детского творчества. |
| ДЕНЬ ЗНАНИЙ  ОСЕНЬ |
| II неделя | Осень наступила. Времена года, их последовательность.  Сезонные изменения в природе.  Осенний урожай.  Сельскохозяйственные профессии. |
| III неделя | Безопасное поведение на природе. |
| IV неделя | Осень в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).  Творческие профессии (поэт, художник, музыкант и др.) |
| V неделя | Экосистемы и природные зоны. |
| **Октябрь** | I неделя | Мой любимый детский сад! | Праздник «С Днем рождения, детский сад!»  Открытый день здоровья. |
| МОЙ ГОРОД, МОЯ СТРАНА, МОЯ ПЛАНЕТА. | II неделя | Родной край - моя «малая Родина» достопримечательности Самарской губернии. |
| III неделя | Достопримечательности Самарской губернии. |
| IV неделя | Земля – наш дом. |
| V неделя | Народы разных стран. Культура, обычаи , традиции разных народов. |
| **Ноябрь** |  |  |  |
| ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА | I неделя | Россия – огромная многонациональная страна. История России. Герб и флаг, гимн. | Праздник «День народного единства»  Семейная гостиная « Слово древнее, святое…» |
| II неделя | Москва- столица России. |
| III неделя | Кремль. Красная площадь. |
| IV неделя | Достопримечательности Москвы |
| V неделя | Выдающиеся люди, прославившие Россию. |
| **Декабрь** |  | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. |  |
| НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК | I неделя | Новый год в разных странах мира. Традиции праздника у разных народов.. | Новогодний утренник.  Выставка детского творчества. |
| II неделя | Дед Мороз в разных странах мира. |
| III неделя | Мастерская Деда Мороза. |
| IV неделя | Здравствуй, Новый год! |
| **Январь** |  |  |
| ЗИМА | I неделя | Природа зимой. Особенности зимней природы. Безопасное поведение людей зимой. Особенности деятельности людей в городе, на селе зимой. | Праздник «Зима».  Фольклорный праздник «Святки»  Зимняя олимпиада. |
| II неделя | Проект «Зимняя лаборатория» (экспериментирование со льдом, снегом). |
| III неделя | Зимние Олимпийские игры. |
| IV неделя | Север далекий и удивительный. Природа Арктики и Антарктики. Особенности зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. |
| **Февраль** |  |  |  |
| ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА | I неделя | Наша Родина (патриотическое воспитание). Флаг России, Андреевский флаг. | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.  Выставка детского творчества. |
| II неделя | Различные роды войск. Боевая техника. |
| III неделя | Русская история. Былины и былинные герои. |
| IV неделя | Российская армия. Мой папа (дед, дядя, брат)- защитник Родины! |
| **Март** |  | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. |  |
| I неделя | Моя мама - лучшая на свете. |  |
| МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ  НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ | II неделя | Мамы разные нужны. Воспитатель - моя вторая мама. | Праздник «8 марта».  Выставка детского творчества. |
| III неделя | Народные традиции и обычаи. Народный фольклор (песни, пляски, частушки и др.) | Фольклорный праздник «Жаворонки, летите!»  Выставка детского творчества. |
| IV неделя | Знакомство с народным искусством, художественными промыслами (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). |
| V неделя | Искусство родного края : жигулевская резьба, «самарское» кружево. |
| **Апрель** |  |  |  |
| ВЕСНА | I неделя | Весна - красна идет. Признаки весны. День птиц. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества.  Спортивно- экологический праздник «День Земли» |
| II неделя | День Космонавтики. Ю.А. Гагарин, В Терешкова и другие герои космоса. |
| III неделя | Весенние изменения в природе: изменения погоды, растения весной, поведение птиц и зверей..День Земли. |
| IV неделя | Связи между явлениями в живой и неживой природе весной. Безопасное поведение в природе весной. Сад и огород весной. |
| **Май** |  |  |  |
| ЭТОТ ДЕНЬ ПОБЕДЫ!  ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД! | I неделя | День Победы. Герои Великой Отечественной войны. Знакомство с памятниками героям ВОВ. (Родина-мать и др.). Награды дедушек и бабушек. | Праздник, посвященный Дню Победы. |
| II неделя | Великие сражения. Города – герои. | Праздник «До свидания, детский сад».  Выставка детского творчества. |
| III неделя | Наш любимый детский сад! |
| IV неделя | Организация всех видов детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступлением в 1-й класс. |

**III. Организационный раздел.**

**3.1. Обязательная часть**

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Материально- техническое обеспечение **физкультурного зала:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тип оборудования** | **Наименование** | **Размеры, масса** | **Кол-во** |
| **Для ходьбы, бега, равновесия** | Балансиры разного типа |  | 2 |
| Бревно гимнастическое напольное | Длина 240 см Ширина верхней поверхности 10 см Высота 15 см | 2 |
| Доска гладкая с зацепами | Длина 250 см Ширина 20см Высота 3 см | 2 |
| Доска с ребристой поверхностью | Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см | 2 |
| Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная) | Длина 23 см Ширина 33 см Диаметр реек 5 см | 1 |
| Дорожка-змейка (канат) | Длина 200 см Диаметр 6 см | 2 |
| Коврик массажный | 75 х 70 см | 5 |
| Куб деревянный малый | Ребро 20 см | 5 |
| Модуль мягкий (комплект из 6-8 сегментов) |  | 3 |
| Скамейка гимнастическая | Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см | 3 |
| **Для прыжков** | Батут детский | Диаметр 100-120 см | 2 |
| Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы |  | 2 |
| Диск плоский | Диаметр 23 см Высота 3 см | 10 |
| Дорожка-мат | Длина 180 см | 1 |
| Козел гимнастический | Высота 65 см Длина 40 см Ширина 30 см | 1 |
| Конус с отверстиями |  | 10 |
| Мат гимнастический  складной | Длина 200 см Ширина 100 см Высота 7 см | 1 |
| Мат с разметками | Длина 190 см Ширина 138 см Высота 10 м | 2 |
| Скакалка короткая | Длина 120-150 см | 5 |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли (набор) |  | 2 |
| Кольцеброс (набор) |  | 2 |
| Мешочек с грузом малый | Масса 150-200 г | 5 |
| Мишень навесная | Длина 60 см Ширина 60 см Толщина 1,5 см | 2 |
| Мяч средний | 10-12 см | 10 |
| Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 0,5 кг, 1,0 кг | по 10 |
| Мяч для мини-баскетбола | 18-20 см | 5 |
| Мяч для массажа | Диаметр 6-7 см, 10 см | по 5 |
| Комплект для детских спортивных игр (сумка) |  | 1 |
| **Для ползания и лазанья** | Дуга большая | Высота 50 см, Ширина 50 см | 5 |
| Дуга малая | Высота 30-40 см, Ширина 50 см | 5 |
| Канат с узлами | Длина 230 см Диаметр 2,6 см Расст. между узлами 38 см | 1 |
| Канат гладкий | 270-300 см | 2 |
| Лестница деревянная с зацепами | Длина 240 см,  Ширина 40 см  Диаметр перекладин 3 см  Расст. между перекл. 22-25 см | 1 |
| Лабиринт игровой (6 секций) |  | 1 |
| Лестница веревочная | Длина 270-300 см Ширина 40 см Диаметр перекладин 3 см | 2 |
| Стенка гимнастическая деревянная | Высота 270 см  Ширина пролета 75, 80, 90 см | 1 |
| **Для общеразвивающих упражнений** | Тренажеры простейшего типа: детские эспандеры, диск "Здоровье", гантели, гири |  | По 10 |
| Кольцо плоское | Диаметр 18 см | 10 |
| Кольцо мягкое | Диаметр 13 см | 10 |
| Лента короткая | Длина 50-60 см | 20 |
| Массажеры разные: "Колибри", мяч-массажер, "Кольцо" |  | По 5 |
| Мяч малый | 6-8 см | 10 |
| Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 0,3 кг, | 10 |
| Обруч малый | Диаметр 54-60 см | 10 |
| Палка гимнастическая короткая | Длина 75-80 см | 10 |
| Ролик гимнастический |  | 10 |

Материально- техническое обеспечение **музыкального зала, музыкального кабинета:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | ОО, направление развития детей | Наименование оборудования, учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объекты физической культуры с перечнем основного оборудования |
| 1. | Художественно- эстетическое развитие | Магнитофон «Elenberg», муз. зал |
| 2. | Музыкальный центр «LG», муз. зал |
| 3. | Синтезатор«CASIO», муз. зал |
| 4. | Комплект CD – дисков к авторской методике Т. И. Суворовой « Танцевальная ритмика для детей», муз. зал |
| 5. | Набор аудио -кассет с записями музыки разных стилей и направлений: симфонической, народной, детской, эстрадной, программной и песен детских композиторов, муз. зал |
| 6. | CD-диск « Осень» Приложение к журналу Музыкальный руководитель 2010, муз. зал |
| 7. | CD-диск Поём в детском саду Приложение к журналу  Музыкальный руководитель 2012, муз. зал |
| 8. | CD-диск ХИТ- 2014 года Приложение к журналу Музыкальный руководитель 2014, муз. зал |
|  |  | Фортепиано, муз.зал |
|  | Стульчики «хохломские» 29 шт., муз.зал |
|  | Столик «хохломской»для муз.инструментов, муз.зал |

Материльно- техническое обеспечение кабинета **педагога- психолога :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | ОО, Направление развития  детей | Наименование оборудования учебного кабинета для проведения практических занятий. |
| 1. | Социально – коммуникативное развитие | Компьютер - 1шт. |
| 2. | Стол компьютерный - 1 шт. |
| 3. | Ксерокс - 1 шт. |
| 4. | Шкаф платяной - 1 шт. |
| 5. | Шкаф для оборудования - 2 шт. |
| 6. | Стол письменный - 1 шт. |
| 7. | Стол детский - 2 шт. |
| 8. | Стул взрослый - 2 шт. |
| 9. | Стул детский - 10 шт. |
| 10. | Игра «Я и мои друзья»,  Игра «Я и моя семья»,  Игра «Лото», Игра «Домино»,  Игра «Познаем мир», Игра «Профессии», набор строительного материала,  Игра «В стране эмоций», Игра «Приключения Алисы в стране чудес», дорожные знаки, игрушки, картины для коллективных игр по патриотическому и нравственно – этическому развитию. |
| 11. | Познавательное развитие | Игры: «Ищем сходство и различия», «Цепочки», «Закономерности», «Часть и целое», «Времена года», «Придумай и расскажи», «Составь рассказ», «Назови животного и его детеныша», «Угадай, чего нет», «Назови, что это?», « Кто как передвигается», «Что означают дорожные знаки?», «Планета – наш дом», «Что лишнее», «Собери цветок», «Лесной дом», «Одуванчик», «Собака – друг человека», «Удивительная пирамида», «Волшебный мешочек», кроссворды, головоломки, шнуровки, пирамидки, бочонки, матрешки, счетные палочки, геометрические фигуры, коробка форм. |

**Материально-техническое обеспечение в группе «Малышки»**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ОО, направление развития детей** | **Наименование оборудования, учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объекты физической культуры с перечнем основного оборудования** |
|  | физическое развитие | кольцеброс – 2 шт.  мячи – 12 шт.  Корригирующие дорожки -18 шт.  Ленточки -20 шт.  Доска ребристая -2шт. |
|  | Художественно-эстетическое | мольберт – 1 шт.  неваляшка – 6 шт.  барабан – 1 шт.  пианино – 3 шт.  колокольчик – 1 шт.  кукольный театр – 4 шт.  погремушки – 22 шт. |
|  | Социально - коммуникативное | столы – 8 шт.  стулья – 28 шт.  стенка детская – 1шт.  слон – качалка – 1шт.  заяц резиновый -1 шт.  домик- грибок – 1шт.  домик – гусеница – 1шт.  набор парикмахера – 1шт.  набор строительных инструментов – 1 шт.  домик со зверями – 1 набор  телефон -3 шт.  куклы – 7 шт.  утюг – 3 шт. набор доктора-1шт. |
|  | Познавательное | конструктор пластмассовый - 4 набора  конструктор паровозик – 1 шт.  мякиши – 2 набора  мозаика напольная – 1 набор  пирамидка – 4 шт.  логический куб – 5 шт.  игрушка для мелкой моторики – 1шт.  машинки – 30 шт.  мотоцикл – 2 шт.  посуда – 1 набор  фрукты и овощи – 1 набор  пластмассовые игрушки-22шт. резиновые игрушки-20шт. |

**Материально- техническое обеспечение подготовительной к школе группы «Радуга»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ОО, направление развития детей** | **Наименование оборудования, учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объекты физической культуры с перечнем основного оборудования** |
|  | **физическое развитие** | Деревянная лестница – 1шт.  Обручи – 19шт.  Ленточки – 16шт.  Шнуры – 16шт.  Баскетбольное кольцо – 1шт.  Свисток – 1шт.  Мешочки с песком – 14шт.  Мячи – 33шт.  Бадминтон – 2шт.  Кольцеброс – 2шт.  Кегли – 1 набор  Палки – 12шт.  Корригирующие дорожки – 19 |
|  | **Художественно – эстетическое**  **развитие** | Гитары – 3шт  Барабан – 1шт  Пианино – 3шт  Труба – 1шт  Костоньеты – 2шт  Неваляшка – 1шт  Погремушки – 3шт  Ложки – 6шт  Дудочки – 3шт  Металлофон – 1шт  Губная гармошка – 1шт  Колокольчики – 20 шт  Кукольный театр – 3 набора |
|  | **Социально – коммуникативное**  **развитие** | Столы – 8  Стулья - 23  Телевизор – 1шт  Магнитофон - 1 шт  DVD - 1 шт  Доска ученическая - 1  Коляски – 3шт  Куклы – 10шт  Машины – 36шт  Лодки – 4шт  Роботы – 2шт  Кроватки – 2шт  Столик – 1шт  Диванчик – 1шт  Посуда – 5 наборов  Костюм доктора – 2шт  Костюм повара – 1шт  Рули – 4шт  Набор доктора – 2шт  Каска – 1шт  Пожарный набор – 1 |
|  | **Познавательное развитие** | Часы – 2шт  Счёты – 2шт  Линейка – трафарет – 20шт  Логические кубы – 3шт  Головоломки – 5шт  Счётные палочки – 16шт  Сантиметровая лента – 1шт  Измерительные приборы- 8шт  Глобус – 1шт  Конструктор деревянный – 3 набора  Конструктор пластмассовый – 3 набора  Кубики пластмассовые – 1 набор  Домашние животные – 1 набор  Дикие животные – 1 набор  Насекомые – 1 набор  Динозавры – 1 набор |

**Материально-техническое обеспечение логопедического кабинета группы «Эльфы»**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ОО, направление развития детей** | **Наименование оборудования, учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объекты физической культуры с перечнем основного оборудования** |
|  | Социально- коммуникативное | 1. Стол письменный 1 шт. 2. Стол детский 3 шт. 3. Шкаф книжный 3 шт. 4. Доска учебная 1 шт. 5. Зеркало 1 шт. 6. Стул большой 1 шт. 7. Стул детский 8 шт. 8. Магнитофон 1 шт. 9. Фланелеграф 1 шт. |

**Перечень материально-технического обеспечения группы «Эльфы»**

1. Стол письменный 1 шт.
2. Стол детский 7 шт.
3. Стул большой 2 шт.
4. Стул детский 20 шт.
5. Стол игрушечный 1 шт.
6. Шкаф для игрушек 5 шт.
7. Игровой уголок «Кухня» 1 шт.
8. Игровой уголок «Мастерская» 1 шт.
9. Игровой уголок «Магазин» 1 шт.
10. Компьютер, 1 шт.
11. Принтер 1 шт.
12. Кровать детская 20 шт.
13. Телевизор 1 шт.
14. DVD-проигрыватель 1 шт.
15. Магнитофон 1 шт.
16. Полка для игрушек 2 шт.
17. Кукла 10 шт.
18. Игровой набор «Парикмахерская» 1 шт.
19. Игровой набор «Больница» 1 шт.
20. Игровой набор «Швейная мастерская» 1 шт.
21. Игровой набор «Кукольный дом» 1шт.
22. Игровой набор «Продукты питания» 1 шт.
23. Набор конструктора 6 шт.
24. Мяч 6 шт.
25. Кегли 10 шт.
26. Пазлы 10 шт.
27. Цветочный горшок 6 шт.
28. Ковер 2 шт.
29. Скакалка 3 шт.

2.Средства обучения и воспитания **в музыкальном зале:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | кол-во |
| 1. | Ударный детский музыкальный инструмент металлофон | 2 шт. |
| 2. | Ударный детский музыкальный инструмент ксилофон | 1 шт. |
| 3. | Ударный детский музыкальный инструмент барабан | 3 шт. |
| 4. | Ударный детский музыкальный инструмент деревянные ложки | 30 шт. |
| 5. | Ударный детский музыкальный инструмент бубен | 25 шт. |
| 6. | Ударный детский музыкальный инструмент колокольчики | 25 шт. |
| 7. | Ударный детский музыкальный инструмент погремушки | 30 шт. |
| 8. | Ударный детский музыкальный инструмент трещотки | 3 шт. |
| 9. | Ударный детский музыкальный инструмент маракас | 10 шт. |
| 10. | Ударный детский музыкальный инструмент румба | 3 шт. |
| 11. | Ударный детский музыкальный инструмент кастаньета | 2 шт. |
| 12. | Ударный детский музыкальный инструмент валдайские колокольчики | 1 шт. |
| 13. | Ударный детский музыкальный инструмент треугольник | 3 шт. |
| 14. | Клавишный детский музыкальный инструмент рояль детский | 1 шт. |
| 15. | Кнопочный детский музыкальный инструмент баян детский | 1 шт. |
| 16. | Струнный детский музыкальный инструмент арфа | 2 шт. |
| 17. | Духовой детский музыкальный инструмент труба детская цимбалы | 3 шт. |
| 18. | Духовой детский музыкальный инструмент труба детская | 1 шт. |
| 19. | Духовой детский музыкальный инструмент труба детская мандолина | 1 шт. |
| 20. | Духовой детский музыкальный инструмент флейта детская | 1 шт. |
| 21. | Музыкально – дидактическая игра « Узнай, какой инструмент» | 1 шт. |
| 22. | Музыкально –дидактическая игра « Сколько нас поёт?» | 1 шт. |
| 23. | Музыкально –дидактическая игра «Птичка- невеличка» | 1 шт. |
| 24. | Музыкально – дидактическая игра « Поющие нотки» | 1 шт. |
| 25. | Иллюстрации к музыкальным произведениям | 1 шт. |
| 26. | Иллюстрации « Домашние животные и их детёныши» | 1 шт. |
| 27. | Иллюстрации « Деревенский домик» | 1 шт. |
| 28. | « Портреты композиторов» | 1 шт. |
| 29. | « Консультации для родителей» Подборка консультаций | 1 шт.. |

Средства воспитания и обучения **педагога- психолога:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование | Количество |
| 1. | Игры на подготовку руки к письму | 15 |
| 2. | Зак А.З. «Игры на развитие интеллектуальных способностей у детей 6 – 7 лет» Издательство «Новая школа», г. Москва, 1996 | 1 |
| 3. | Понарошка Я. «Понарошкины вопросы»,  Издательство «Понарошка», г. Москва, 1993г. | 1 |
| 4. | « Суперигры для умников и умниц на развитие логики и мышления»  Издательство ЗАО Компания «Махаон, Москва, 2007г. | 1 |
| 5. | Агафонов В. «Неправильные правила»  Издательство «Ювента», Москва, 2004г. | 1 |
| 6. | Богачев С.В. «Веселая математика»  Издательство «Ника – Пресс – БОНИ», г. Москва, 1996г. | 1 |
| 7. | Бурляева М. «Раз, два, три… посчитай»  Издательство «Малыш», г. Москва, 1989г. | 1 |
| 8. | Колесникова Е.В. «От слова к звуку» рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет. Издательство «ЮВЕНТА», г.Москва, 2006г. | 1 |
| 9. | Бартковский А.И. «Прежде чем научиться писать»  Издательство «Карапуз», г. Москва, 1996г. | 1 |
| 10. | Игнатьева С.А. «Говорим и читаем» Издательство «Феникс», г. Ростов - на – Дону, ООО «Торсинг», г. Харьков, 2003г. | 1 |
| 11. | Синякина Е., Синякина С. «Учимся читать и писать»  Издательство «Стрекоза», г. Москва, 2008г. | 1 |
| 12. | Майорова Ю.А. «Что растет в лесу?» ЗАО «Редакционный центр «Газетный мир», г. Нижний Новгород, 2009г. | 1 |
| 13. | Волкова Т. «Назови сказку»  Издательство «Малыш», г. Москва, 1990г. | 1 |
| 14. | Сущевская С.А. «Играем в стихи»,  Издательство «Карапуз», г. Москва, 2008г. | 1 |
| 15. | Репьев С.А. «Отражения»  Издательство «Карапуз», г. Москва, 1998г. | 1 |
| 16. | Тарасова А.В. «Развиваем внимание у детей 5 – 6 лет»  Издательство ЗАО «Росмэн – Пресс», г. Москва, 2006г. | 1 |
| 17. | «Задачки на воображение»  Издательство «Теремок», г.Москва, 2005г. | 1 |
| 18. | Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. «Азбука настроений»  Издательство «академия развития», г. Ярославль, 1997г. | 1 |
| 19. | Игры и упражнения на развитие мышления | 26 |
| 20. | Игры и упражнения на развитие внимания | 20 |
| 21. | Игры и упражнения на развитие памяти | 12 |
| 22. | Игры и упражнения на развитие зрительного восприятия | 16 |
| 23. | Игры и упражнения на развитие пространственных представлений | 20 |
| 24. | Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук | 14 |

**Средства обучения и воспитания учителя- логопеда Кузякиной А.Е.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | кол-во |
| 1. | **Дидактический материал**  **Плакаты:**   * Плакат «Запомни: звуки и буквы» * Плакат «Планета звуков» * Плакат «Слог - часть слова» * Плакат «Йотированные гласные» | 4 шт. |
| 2. | **Дидактические пособия:**   * Дидактическое пособие на автоматизацию звуков и пространственную ориентировку. * Дидактическое пособие на автоматизацию звуков «Рыбалка» * Дидактическое пособие на автоматизацию и дифференциацию звуков «Звуковые ромашки» * Дидактическое пособие «Чей хвост?» * Дидактическое пособие для определения места звука в слове «Пчёлка» * Дидактическое пособие «Звуковые дорожки» * Дидактическое пособие «Карусель» для чтения прямых и обратных слогов * Дидактическое пособие «Логопедические улитки» * Дидактическое пособие «Звукотаблицы» * Дидактическое пособие «Грамматический семицветик» * Дидактическая игра «Кто где живёт?» * Дидактическое пособие «Свистелочка» * Дидактическое пособие «Шипелочка» * Дидактическое пособие «Гуделочка» * Дидактическое пособие «Коврограф Воскобовича «Ларчик» | 15 шт. |
| 3. | **Дидактические игры:**   * Дидактическая игра «Дары осени» * Дидактическая игра «Мышкин погребок» * Дидактическая игра «Бабочки для Чебурашки» * Дидактическая игра «Запасы для белочки» * Дидактическая игра «Вкусное варенье» * Дидактическая игра «Мишка и Маша играют в снежки» * Дидактическая игра «Пчёлки на полянке» * Дидактическая игра «Жадина» * Дидактическая игра «Сад-огород» * Дидактическая игра «Лесная полянка» * Дидактическая игра «Слепи снеговика» * Дидактическая игра на словообразование «Вкусный супчик» * Логопедическое лото «Изучаем предлоги» * Дидактическая игра «Конфетки для Лунтика» * Дидактическая игра «Кто где живёт?» * Дидактическая игра «Четвёртый лишний» | 17 шт. |
| 4. | * Комплексные таблицы по обучению грамоте. | 1 шт. |
| 5. | **Игры на мелкую моторику:**   * Игры-шнуровки для развития мелкой моторики | 1 шт. |

**Средства обучения и воспитания учителя- логопеда Самохваловой А.В.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | кол-во |
| 1.  2.  3.  4  5.  6.  7.  8.  9.  10.  11.  12.  13.  14.  15.  16.  17.  18.  19.  20.  21.  22.  23.  24.  25.  26.  27.  28.  29.  30.  31.  32.  33.  34  35  36  37  38  39  40 | Н. С. Жукова «Букварь»  Логопедическое лото «Говори правильно [с].  Логопедическое лото «Соло на ладошках».  Дидактическая игра «Из чего мы сделаны?»  Дидактическая игра «Сладкое, горькое, кислое, соленое»  Дидактическая игра «Часть и целое»  Дидактическая игра «Кто с кем?»  Дидактическая игра «Полное лукошко»  Дидактическая игра «Живая природа»  Дидактическая игра «Кто как устроен»  Дидактическая игра «Профессии»  Смысловое лото «Каким бывает день»  Обучающая игра –лото «Кто какой»  Дидактическая игра «Про сказки»  Дидактическая игра «Кто что делает?»  Демонстрационный материал по лексическим темам: «Природные и погодные явления», «Мой дом», «Транспорт», «Овощи и фрукты», «Рода войск», «Дикие и домашние животные», «Дикие и домашние птицы», «Профессии», «Народы мира», «Посуда», «Обитатели Арктики», «Одежда».  Логопедическая игра «Мягкие согласные звуки»  С.В. Батяева, Е. В. Савостьянова «Логопедический альбом»  С. Н. Володина «Логопедический альбом»  Шнуровальный планшет «Каркуша», «Противоположности».  Игра «Шнурочки»  Дидактическое пособие «кассы букв»  Демонстрационный материал «Уроки К. Ушинского»  Игра-лото «Кто где живет?»  Игра-лото «Мы играем в магазин»  Дидактическая игра «Мозаика»  Дидактическая игра «Азбука»  Дидактическая игра «Кто чей малыш?»  Дидактическая игра «Буквы-сестрички»  Наглядно-дидактическое пособие «Буквы-сестрички»  Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках»  Дидактическая игра «Уроки этикета»  Игра –лото «Учись считать»  Игра-лото «Азбука»  Игра-лото «Чей домик»  Игра-лото «Что к чему?»  Игра-лото «Признаки предмета»  Дидактическая игра «Четвертый лишний»  Дидактическая игра «В огороде»  Дидактическая игра «Что такое хорошо, а что такое плохо» | 14  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  12  1  1  1  2  5  10  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |

Средства обучения и воспитания **в ясельной группе «Малышки»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | кол-во |
| 1. | Плакаты:  - Эмоции и чувства  - Овощи  - Фрукты  - Формы -2шт.  - Домашние животные  -Одежда  -Лесная поляна  -Цвета  -Домашние помощники  -Дикие птицы | 11 шт. |
| 2. | Картины | 2 шт. |
| 3. | Мозаика | 2 шт. |
| 4. | Шнуровка | 10 шт. |
| 5. | Деревянные вкладыши: -«Домашние животные» -«Собачки» -«Утята» -«Телефон» -«Собака, обезьяна, тигр» | 8 шт. 2 набора. 3 набора. 1набор. 1 набор. 1набор. |
| 6. | Мягкие домики | 1 шт. |
| 7. | Обучающие карточки:  -Профессии  - Физкультура, закаливание, здоровый образ жизни (1,2ч.)  -Дикие животные  -Одежда  -Посуда  -Овощи и фрукты  -Домашние животные  -Транспорт  -Пальчиковые игры | 10 шт. |
| 8. | Художественная литература | 20 шт. |
| 9. | **Дидактические пособия:**  **1**.**Плакаты:**  - Эмоции и чувства  - Овощи  - Фрукты  - Формы -2шт.  - Домашние животные  -Одежда  -Лесная поляна  -Цвета  -Домашние помощники  -Дикие птицы  2. Мозаика –  3. Деревянные вкладыши –.  4. **Наглядно – дидактические пособия:**  -Профессии  - Физкультура, закаливание, здоровый образ жизни (1,2ч.)  -Дикие животные  -Одежда  -Посуда  -Овощи и фрукты  -Домашние животные  -Транспорт  -Пальчиковые игры | 11 шт.  2 шт.  8 шт  10 шт. |

**Средства обучения и воспитания** подготовительной к школе группы «Радуга»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | кол-во |
| 1. | Художественная литература | 55 шт. |
| 2. | Плакаты:  - ягоды  - дикие животные  - домашние животные и птицы  - овощи  - правила пожарной безопасности  - цифры  - буквы  - азбука  - орнаменты «Полхов – майдан»  - изделия «Полхов – майдан»  - орнаменты «Гжель»  - птицы  - грибы | 13 шт. |
| 3. | Звуковые плакаты:  - слоги  - алфавит  - музыкальные инструменты |  |
| 4. | Альбом «Блокада Ленинграда» | 2 шт. |
| 5. | Картинки о блокаде Ленинграда | 20 шт. |
| 6. | Народно-прикладные изделия:  - гжель  -хохлома  - самарская игрушка  -полхов-майдан  -городец | 1шт.  9 шт.  1 шт.  2 шт.  1 шт. |
| 7. | Наглядно – дидактические пособия  - домашние животные и птицы  - дикие животные  - овощи и фрукты  - грибы  - насекомые  - цифры и фигуры  - одежда  - сравниваем противоположности  - герои русских сказок  - Грамматика в картинках. Многозначные слова  - «Кем быть»  - «Играем в сказку»  - «Великая Отечественная война» | 14 шт. |
| 8. | Наглядно – дидактический материал:  **-** Картотека предметных картинок «садовые и лесные ягоды.  - Комнатные растения»  - Народы мира.  - Народы России и ближнего зарубежья.  - Дымковская игрушка  - Гжель  - Хохлома | 7 шт. |
| 9. | **Развивающие игры:**  - Противоположности  - Дорожные знаки  - Найди различие  - Знаю все профессии  - Загадочные животные  - Подбери по смыслу  - Сладкое, горькое, кислое, солёное.  - Земля и солнечна система  - Истории в картинках - 2части | 9 шт. |
| 10. | **Развивающие настольные игры:**  - Бременские музыканты  - Вовка в тридесятом царстве  - Ассоциации  - На каждую загадку - четыре отгадки.  - Ветки и детки  - Животные и их детёныши  - Прочитай по первым буквам  - Азбука  - Цифры  - Решаем примеры  - Весёлые цифры  - Математическое лото  - Логические цепочки  - Три из девяти  - Математические весы  - Лото «Зоопарк»  - Лото «Времена года»  - Лото «Где что растёт»  - Лото « Угадай сказку»  - Лото « Геометрические фигуры»  - Лото « Профессии»  - Лото « Считаем и читаем»  - Пазлы  - Мозаика  - Домино | 23 шт  25 шт.  2 шт.  2 шт. |
| 11. | **Деревянные вкладыши:**  «Части тела»  « Фрукты»  « Азбука»  « Дроби» | 3 шт. |
| 12. | Набор карточек по конструированию | 1 набор |
| 13. | Магнитные буквы | 1 набор |
| 14 . | Магнитные цифры | 1 набор |
| 15. | Раздаточный материал «Геометрические фигуры» | 15 шт. |
| 16. | Раздаточный материал «Формы» | 15 шт. |
| 17. | Магниты дл доски | 20 шт. |
| 18. | Костюмы для ролевых игр | 5 шт. |
| 19. | Мордовские детские национальные костюмы | 9 шт. |
| 20. | Оборудование для экспериментирования | 1 шт. |

**3.1.2. Режим дня**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

В соответствии **Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН** 2.4.1.2660-10от 22 июля 2010 г. N 91 максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада

**График прогулок и оздоровительных процедур**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименования мероприятий | группа раннего возраста  (1,5-2 года) | 1 младшая группа  (2-3 года) | 2 младшая группа  (3-4 года) | средняя группа  (4-5 лет) | старшая группа  (5-6 лет) | подготовительная группа  (6-7 лет) |
| утренняя гимнастика | 7.55-8.00 | 7.55-8.00 | 7.35-7.40 | 7.50-7.55 | 8.00-8.10 | 8.05-8.15 |
| закаливающие процедуры:  -воздушные ванны; - элементы дыхательной гимнастики;  - ходьба по ковру в носках;  Посещение бассейна.  **Летний период**  Солнечные ванны;  Витаминизированное питье | 15.00-15.30  -  15.20-15.27  -  9.30-10.30  10,30-11.00 | 15.00-15.30  -  15.20-15.27  -  9.30-10.30  10,30-11.00 | 15.00-15.30  с января  15.20-15.27  -  9.30-10.30  10,30-11.00 | 15.00-15.30  +  15.20-15.27  -  9.30-10.30  10,30-11.00 | 15.00-15.30  +  15.20-15.27  -  9.30-11.00  10,30-11.00 | 15.00-15.30  +  15.20-15.27  +  9.30-11.00  10,30-11.00 |
| прогулки:  -утро;  \_вечер.  **Летний период**  **- утро**  **- вечер** | 9.40-11.40  17.10-19.00  9.00-11.30  16.55-19.55 | 9.40-11.40  17.10-19.00  9.00-11.30  16.55-19.55 | 9.40-11.50  17.05-19.00  9.00-11.40  16.55-19.55 | 10.00-11.50  9.00-11.45  16.55-19.55 | 10.00-12.00  17.05-19.00  9.00-12.10  16.55-19.55 | 11.00-12.05  17.00-19.00  9.00-12.10  16.55-19.55 |

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

**График проветривания**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время проветривания** | **Группы** | | | | | |
| **Группы раннего возраста** | **1 младшая**  **(2-3 года)** | **2 младшая**  **(3-4 года)** | **Средняя**  **(4-5 лет)** | **Старшая**  **(5-6 лет)** | **Подготовительная (6-7 лет)** |
| 7.00-7.10 (сквозное) | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. |
| 8.50-9.00 (проветривание) | + | + | + | + | + | + |
| 10.00 (сквозное, дети на улице) | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. |  |  |  |
| 10.40(сквозное, дети на улице) |  |  |  | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. |  |
| 11.00 (сквозное, дети на улице) |  |  |  |  |  | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. |
| 12.50 (проветривание группового помещения) | + |  |  |  |  |  |
| 13.10 (проветривание группового помещения) |  |  |  |  |  | + |
| 15.30-15.50 (проветривание спален) | + |  |  |  |  | + |
| 17.20-17.40 (сквозное, дети на улице) | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10м. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10м. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10м. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10м. | снижение температуры на 2-4 градуса, длительность 10мин. |

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки".

**Организация режима пребывания детей в летний период в**

**структурном подразделении «Детский сад «Жар-птица»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режим дня** | **Группа раннего возраста** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры | 7.00-8.00 | 7.00-7.50 | 7.00-8.00 | 7.00-8.15 | 7.00-8.15 |
| утренняя гимнастика | 8.00-8.10 | 07.50-8.00 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 |
| Игры | 8.10-8.20 | 8.00-8.25 | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 | 8.10-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-9.00 | 8.25-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.35-9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: двигательная активность, художественно-эстетический цикл (подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, спортивные мероприятия, музыкальные праздники) | 9.00-11.30 | 9.00-11.40 | 9.00-11.45 | 9.00-9.10 | 9.00-9.10 |
| Второй завтрак | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.30-11.50 | 11.40-12.00 | 11.45-12.05 | 12.00-12.10 | 12.05-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.30 | 12.00-12.40 | 12.05-12.40 | 12.10-12.50 | 12.15-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 | 12.40-15.00 | 12.40-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.55 | 15.25-15.55 | 15.30-15.55 | 15.30-15.55 | 15.35-16.00 |
| кружковая работа, вечера развлечений | 15.55 -16.05 | - | -, | 15.55-16.15 | 16.00-16.30 |
| Игры, самостоятельность деятельность детей | 16.05-16.15 | 15.55-16.15 | 15.55-16.15 | - | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка:  двигательная активность, художественно-эстетический цикл (подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, спортивные мероприятия, музыкальные праздники) | 16.15-18.00 | 16.15-18.00 | 16.15-18.05 | 16.15-18.05 | 16.30-18.10 |
| Возвращение с прогулки | 18.00-18.10 | 18.00-18.10 | 18.05-18.15 | 18.05-18.15 | 18.10-18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.10-18.40 | 18.10-18.40 | 18.15-18.45 | 18.15-18.45 | 18.20-18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.40-19.00 | 18.40-19.00 | 18.45-19.00 | 18.45-19.00 | 18.45-19.00 |

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в зимний период**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Первая младшая группа | Вторая младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.10 | 7.00-8.15 | 7.00-8.15 |
| Игры | 8.00-8.20 | 8.00-8.20 | 8.10-8.30 | 8.15-8.20 | 8.15-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.30-9.00 | 8.20-8.50 | 8.30-9.00 |
| Подготовка к непосредственной образовательной деятельности | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 9.00-9.10 | 8.50-9.00 | 9.00-9.10 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 9.00-9.30 | 9.00-9.40 | 9.10-10.00 | 9.00 -10.00 | 9.10 -11.00 |
| Игровая деятельность | 9.30-9.40 | - | - | - | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.40 -11.40 | 9.40-11.50 | 10.00-11.50 | 10.00-12.00 | 11.00-12.05 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.40-11.50 | 11.50-12.05 | 11.50-12.05 | 12.00-12.10 | 12.05-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.40 | 12.05-12.50 | 12.05-12.50 | 12.10-13.00 | 12.15-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.30 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 | 15.20-15.40 | 15.20-15.50 | 15.15-15.40 | 15.15-15.40 |
| НОД, кружковая работа | - | 15.50-16.05 | - | 15.50-16.15 | 15.50-16.20 |
| Игры, самостоятельность деятельность детей | 16.00-16.40 | 16.05-16.35 | 15.50-16.35 | 16.15-16.35 | 16.20-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.40-17.10 | 16.35-17.05 | 16.35-17.05 | 16.35-17.05 | 16.30-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.10-19.00 | 17.05-19.00 | 17.05-19.00 | 17.05-19.00 | 17.00-19.00 |
| Игры, уход детей домой | 19.00 | 19.00 | 19.00 | 19.00 | 19.00 |

***Организация питания*.**

В детском саду для детей организуется 5-ти разовое питание (**завтрак**,**2-ой завтрак** - сок, фрукты, **обед , полдник, ужин**) . Режим питания детей по отдельным приемам пищи, в зависимости от их времени пребывания в дошкольных образовательных организациях составлен в соответствии с п. 15.11. СанПиН 2.4.1.3049-13.

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру детского сада.

Осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд**.** Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке. На основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания разработано примерное **10-дневное меню**. Пищевой рацион дошкольников – максимально разнообразен и сбалансирован.

  При организации питания учитываются следующие принципы:

1. ***Адекватная энергетическая ценность рационов***, соответствующая энерготратам детей.  
2. ***Сбалансированность рациона*** по всем заменимым и незаменимым пищевым факторам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры и жирные кислоты, различные классы углеводов, витамины, минеральные соли и микроэлементы.  
3. Максимальное ***разнообразие рациона***, являющееся основным условием обеспечения его сбалансированности, которое достигается путем использования достаточного ассортимента продуктов и различных способов кулинарной обработки.  
4. Адекватная ***технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд***, обеспечивающая их высокие вкусовые достоинства и сохранность исходной пищевой ценности.  
5. Исключение из рациона питания продуктов и блюд, способных оказывать раздражающее действие на слизистую органов пищеварения, а также продуктов, которые могли бы привести к ухудшению здоровья у детей с хроническими заболеваниями (вне стадии обострения) или компенсированными функциональными нарушениями органов желудочно-кишечного тракта (***щадящее питание****).*6. ***Учет индивидуальных особенностей детей*** (в том числе непереносимость ими отдельных продуктов и блюд).  
7. Обеспечение ***санитарно-эпидемиологической безопасности питания****,* включающее соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд.

В процессе питания решаются задачи гигиены и правил питания:

* Мытье рук перед едой
* Класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
* Рот и руки вытирать бумажной салфеткой
* После приема пищи полоскать рот водой.

***Организация сна***

Сон – важнейшая потребность организма человека. Удовлетворение этой естественной потребности способствует хорошему самочувствию и нормальной работоспособности. Для детей раннего и дошкольного возраста физиологически полноценный сон составляет основу крепкого здоровья и правильного развития.

Потребность в сне в значительной мере связана с условиями окружающей среды, с функциональным состоянием организма и зависит от множества других факторов. Поэтому, чтобы создать условия для полноценного сна ребенка, воспитатель должен знать возрастные и индивидуальные особенности сна дошкольника и владеть педагогическими приемами, влияющими на его качество.

Нервная система ребенка еще недостаточно сформирована, она не обладает большой выносливостью и подвержена сравнительно быстрому истощению. Особенно неблагоприятно отражается на ее состоянии и состоянии организма в целом частое недосыпание, которое определяется не только недостаточной продолжительностью сна, но и плохим качеством сна, когда он неспокоен, часто прерывается.

При недостатке сна у дошкольника в пределах 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток коры головного мозга значительно снижается. А это влечет за собой снижение активной деятельности, работоспособности. Часто нарушается поведение. У ребенка могут появиться неправильные, неадекватные реакции на те или иные воздействия окружающих его сверстников, взрослых. Он может расплакаться из-за пустяка, делать все наоборот и т. п. Длительное недосыпание нередко бывает причиной невротических состояний, характеризующихся появлением у ребенка раздражительности, плаксивости, ослаблением внимания, памяти. В одних случаях дети становятся возбужденными, драчливыми, в других, наоборот» вялыми, безучастными к окружающему.

При организации сна учитываются следующие правила:

* перед сном нельзя обильно кормить ребенка, поить чаем, кофе, какао, неприемлемы подвижные игры.
* чтобы дети быстро засыпали и хорошо спали, рекомендуется укладывать их в одно и то время.
* речь взрослых должна быть ласковой, тихой, движения мягкие и спокойные.
* у каждого ребенка своя кровать.
* перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.
* детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними.
* во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Общая продолжительность суточного сна *(в соответствии с п.12.7 СанПиН 2.4.1.3049-13*) для детей дошкольного возраста

12 - 12,5 часа, из которых - 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

***Продолжительность сна детей от 3 до 7 лет.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Количество периодов дневного сна** | **Длительность каждого периода дневного сна** |
| **3-4 года** | 1 | 2 ч 30 мин |
| **4-5 лет** | 1 | 2 ч 15 мин |
| **5-6 лет** | 1 | 2ч |
| **6-7 лет** | 1 | 1ч.45 |

***Непосредственно образовательная деятельность (НОД)***

**Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности в ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы**  **организации** | **Особенности** |
| **Индивидуальная** | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| **Групповая**  **(индивидуально-коллективная)** | Группа делится на подгруппы.  Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| **Фронтальная** | Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения. |

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группы** | **2 младшая группа**  **(3-4 года)** | **Средняя группа**  **(4-5 лет)** | **Старшая группа**  **(5-6 лет)** | | **Подготовительная группа(6-7 лет)** |
| **Продолжительность НОД** | не более 15 минут | не более 20минут | не более 25 минут | | не более 30 минут |
| **Объем образовательной нагрузки *в первой половине дня*** | не превышает 30 минут | не превышает 40  минут | не превышает 45 минут | | не превышает 1,5 часа |
| **Примечание** |  | -в середине НОД проводят физкультминутку  -перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут | | | |
|  | | -НОД может осуществляться во второй половине дня после дневного сна  - продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. | |
| образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. | | | | |

**Учебный годовой график для детей раннего возраста на год -36 недель или 36 тем**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Группы/виды деятельности** | **2-группа детей раннего возраста, 1 младшая группа**  **(1,5- 3 года)** | |
| **в неделю** | **в учебный год** |
| ***Музыкальная*** | 2 | 2\*10минут\*36тем =720мин или 12часов |
| ***Двигательная:***  *-занятие по физическому развитию* | 2 | 2\*10минут\*36тем =720мин или 12часов |
| ***Действия с игрушками*** | 1 | 1\*10минут\*36тем =360мин или 6часов |
| ***Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками*** | 1 | 1\*10минут\*36тем =360мин или 6часов |
| ***Изобразительная:***  *-рисование*  *-лепка* | 0,5  0,5 | 1\*10минут\*36тем =360мин или 6часов |
| ***Конструирование*** | 1 | 1\*10минут\*36тем =360мин или 6часов |
| ***Познавательно-исследовательская*** *(экспериментирование с материалами и веществами)* | 1 | 1\*10минут\*36тем =360мин или 6часов |
| ***Коммуникативная*** *(речевое общение)* | 1 | 1\*10минут\*36тем =360мин или 6часов |
| ***Всего:*** | **10** | **3600мин или 60 часов** |

**Учебный годовой график для детей дошкольного возраста на год -36 недель или 36 тем**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группы/виды деятельности** | **2 младшая группа**  **(3-4 года)** | | **Средняя группа**  **(4-5 лет)** | | **Старшая группа**  **(5-6 лет)** | | **Подготовительная группа (6-7 лет)** | |
| **в неделю** | **в учебный год** | **в неделю** | **в учебный год** | **в неделю** | **в учебный год** | **в неделю** | **в учебный год** |
| ***Музыкальная*** | 2 | 2\*15минут\*36тем =1080мин или 18часов | 2 | 2\*20минут\*36тем =1440мин или 24часа | 2 | 2\*25минут\*36тем =1800мин или 30часов | 2 | 2\*30минут\*36тем =21600мин или 36часаов |
| ***Двигательная:***  *-занятие по физическому развитию*  *-бассейн* | 2  1 | 3\*15минут\*36тем =1620мин или 27часов | 2  1 | 3\*20минут\*36тем =2160мин или 36часов | 2  1 | 3\*25минут\*36тем =2700мин или 45часов | 2  1 | 3\*30минут\*36тем =3240мин или 54часа |
| ***Коммуникативная*** | 1 | 1\*15минут\*36тем =540мин или 9часов | 1 | 1\*20минут\*36тем =720мин или12часов | 2 | 1\*20минут\*36тем =720мин или12часов | 3 | 3\*30минут\*36тем =3240мин или 54часа |
| ***Познавательно-исследовательская*** | 2 | 2\*15минут\*36тем =1080мин или 18часов | 2 | 2\*20минут\*36тем =1440мин или 24часа | 2 | 2\*20минут\*36тем =1440мин или 24часа | 2 | 2\*30минут\*36тем =21600мин или 36часаов |
| ***Изобразительная:***  *-рисование*  *-лепка*  *-аппликация* | 1  0,5  0,5 | 2\*15минут\*36тем =1080мин или 18часов | 1  0,5  0,5 | 2\*20минут\*36тем =1440мин или 24часа | 1  0,5  0,5 | 2\*20минут\*36тем =1440мин или 24часа | 1  0,5  0,5 | 2\*30минут\*36тем =21600мин или 36часаов |
| ***Конструирование*** |  |  |  |  |  |  | 1 | 1\*30минут\*36тем =10800мин или 18часаов |
| ***Восприятие художественной литературы*** |  |  |  |  |  |  | 1 | 1\*30минут\*36тем =10800мин или 18часаов |
| ***Всего:*** | **10** | **5400мин или 90часов** | **10** | **7200мин**  **120часов** | **11** | **8100мин**  **135 часов** | **14** | **9100мин**  **151часа** |

***Расписание непосредственно- образовательной деятельности***

**Понедельник**

**9.00- 9.10/9.20-9.30** Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.

**15.45-15.55/16.05-16.15** Двигательная активность

**Вторник**

**8.50-9.00** Восприятие смысла музыки

**15.45-15.55/16.05-16.15** Экспериментирование с материалами и веществами.

**Среда**

**9.00- 9.10/9.20-9.30** Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками.

(изобразительная деятельность)

**15.45-15.55/16.05-16.15** Двигательная активность.

**Четверг**

**8.50-9.00** Восприятие смысла музыки.

**15.45-15.55/16.05-16.15** Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями.

**Пятница**

**9.00- 9.10/9.20-9.30** Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками

(дид. игры/ игры на развитие речи)

**15.45-15.55/16.05-16.15** Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок.

**Понедельник**

**8.50-9.00** Восприятие смысла музыки

**15.45-15.55/16.05-16.15** Предметная деятельность и

игры с составными и динамическими игрушками.

**Вторник**

**9.00-9.10** Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками (изобразительная деятельность: рисование/лепка)

**15.45-15.55/16.05-16.15** Экспериментирование с материалами и веществами.

**Среда**

**8.50-9.00** Восприятие смысла музыки

**15.45-15.55/16.05-16.15** Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками (дид. игры/ игры на развитие речи).

**Четверг**

**8.50-9.00** Двигательная активность.

**15.45-15.55/16.05-16.15** Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями.

**Пятница**

**8.50-9.00** Двигательная активность

**15.45-15.55/16.05-16.15** Восприятие сказок, стихов,

рассматривание картинок.

**Понедельник**

**9.00-9.15** Коммуникативная деятельность (Развитие речи)

**9.35-9.50** Восприятие смысла музыки

**Вторник**

**9.15-9.30** Двигательная деятельность

**15.30-15.45** Изобразительная деятельность (Рисование)

**Среда**

**9.00- 9.15** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**9.35-9.50** Восприятие смысла музыки

**Четверг**

**9.00- 9.15** Изобразительная деятельность (Лепка/Аппликация)

**9.35-9.50** Двигательная деятельность

**Пятница**

**9.00- 9.15** Познавательно - исследовательская

(Ознакомление с окружающим миром и природой)

**11.05-11.20** Двигательная деятельность (Бассейн)

**Понедельник**

**9.10-9.25** Музыкальная деятельность

**9.35-9.50** Изобразительная (Аппликация/Лепка )

**Вторник**

**8.50-9.05** Двигательная деятельность

**9.15-9.30** Коммуникативная деятельность (Развитие речи)

**Среда**

**8.50-9.05** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**9.15-9.30** Музыкальная деятельность

**Четверг**

**8.50-9.05** Познавательно - исследовательская

(Ознакомление с окружающим миром и природой)

**9.10- 9.25** Двигательная деятельность

**Пятница**

**9.00-9.15** Изобразительная деятельность (Рисование)

**11.30-11.45** Двигательная активность (Бассейн)

**Понедельник**

**8.50-9.10** Двигательная деятельность

**9.20-9.40** Коммуникативная деятельность (Развитие речи)

**Вторник**

**9.40-10.00** Музыкальная деятельность

**9.00-9.20** Изобразительная деятельность (Аппликация /Лепка )

**Среда**

**8.50-9.10** Двигательная деятельность

**9.20-9.40** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**Четверг**

**9.00-9.20** Познавательно - исследовательская

(Ознакомление с окружающим миром и природой)

**9.40-10.00** Музыкальная деятельность

**Пятница**

**10.30-10.50** Двигательная активность (Бассейн)

**11.15-11.35** Изобразительная деятельность (Рисование )

**Понедельник**

**9.20-9.40** Двигательная деятельность

**8.50-9.10** Изобразительная деятельность (Аппликация /Лепка)

**Вторник**

**9.10-9.30** Музыкальная деятельность

**9.40-10.00** Познавательно - исследовательская

(Ознакомление с окружающим миром и природой)

**Среда**

**8.50-9.10** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**9.20-9.40** Двигательная деятельность

**Четверг**

**9.10-9.30** Музыкальная деятельность

**11.30-11.45** Двигательная деятельность (Бассейн)

**Пятница**

**9.00-9.20** Коммуникативная деятельность (Развитие речи)

**9.30-9.50** Изобразительная деятельность (Рисование)

**Понедельник**

**9.00- 9.20** Изобразительная деятельность (Аппликация /Лепка )

**9.50-10.15** Двигательная деятельность

**15.30-15.55** Восприятие художественной литературы и фольклора

**Вторник**

**9.00-9.20** Познавательно - исследовательская

(Ознакомление с окружающим миром и природой)

**10.10-10.35** Музыкальная деятельность

**Среда**

**9.00-9.25** Коммуникативная деятельность (Грамота)

**11.10- 11.30** Двигательная деятельность (Бассейн)

**15.30-15.55** Изобразительная деятельность (Рисование)

**Четверг**

**9.00-9.20** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**10.10-10.35** Музыкальная деятельность

**Пятница**

**9.00-9.20** Коммуникативнаядеятельность (Развитие речи)

**9.45-10.10** Двигательная деятельность

**Понедельник**

**10.35-11.05** Музыкальная деятельность

**11.15-11.45** Изобразительная деятельность (Рисование)

**11.55-12.30** Восприятие художественной литературы и фольклора

**Вторник**

**9.00- 9.30** Коммуникативная деятельность(Развитие речи)

**9.40-10.10** Конструирование

**11.45-12.15** Двигательная деятельность (Бассейн)

**Среда**

**9.00-9.30** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**10.30-11.00** Двигательная деятельность

**11.10- 11.40** Коммуникативнаядеятельность (Грамота)

**Четверг**

**10.35-11.05** Двигательная деятельность

**11.15-11.45** Познавательно - исследовательская (Ознакомление с окружающим миром и природой)

**Пятница**

**9.00-9.30** Музыкальная деятельность

**9.40-10.10** Изобразительная деятельность (Лепка/Аппликация)

**11.45-12.15** Коммуникативная деятельность (Развитие речи)

**Понедельник**

**9.00- 9.20** Логопедическое

**11.30-11.55** Двигательная деятельность (Бассейн)

**15.30-15.55** Изобразительная деятельность (Аппликация /Лепка )

**Вторник**

**9.00-9.20** Познавательно - исследовательская

(Ознакомление с окружающим миром и природой)

**10.15-10.40** Двигательная деятельность

**Среда**

**9.00-9.25** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**11.10- 11.30** Музыкальная деятельность

**15.30-15.50** Логопедическое

**Четверг**

**9.00-9.20** Коммуникативнаядеятельность (Грамота)

**10.00-10.25** Двигательная деятельность

**15.30-15.55** Изобразительная деятельность (Рисование )

**Пятница**

**9.00-9.20** Коммуникативнаядеятельность(Развитие речи)

**9.40-10.05** Музыкальная деятельность

**Понедельник**

**9.00- 9.20** Логопедическое

**11.30-11.55** Двигательная деятельность (Бассейн)

**15.30-15.55** Изобразительная деятельность (Аппликация /Лепка )

**Вторник**

**9.00-9.20** Познавательно - исследовательская

(Ознакомление с окружающим миром и природой)

**10.15-10.40** Двигательная деятельность

**Среда**

**9.00-9.25** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**11.10- 11.30** Музыкальная деятельность

**15.30-15.50** Логопедическое

**Четверг**

**9.00-9.20** Коммуникативнаядеятельность (Грамота)

**10.00-10.25** Двигательная деятельность

**15.30-15.55** Изобразительная деятельность (Рисование )

**Пятница**

**9.00-9.20** Коммуникативнаядеятельность(Развитие речи)

/Логопедическое

**9.40-10.05** Музыкальная деятельность

**Понедельник**

**9.00- 9.20** Логопедическое

**11.30-11.55** Двигательная деятельность (Бассейн)

**15.30-15.55** Изобразительная деятельность (Аппликация /Лепка )

**Вторник**

**9.00-9.20** Познавательно - исследовательская

(Ознакомление с окружающим миром и природой)

**10.15-10.40** Двигательная деятельность

**Среда**

**9.00-9.25** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**11.10- 11.30** Музыкальная деятельность

**15.30-15.50** Логопедическое

**Четверг**

**9.00-9.20** Коммуникативнаядеятельность (Грамота)

**10.00-10.25** Двигательная деятельность

**15.30-15.55** Изобразительная деятельность (Рисование )

**Пятница**

**9.00-9.20** Коммуникативнаядеятельность (Развитие речи)

/Логопедическое

**9.40-10.05** Музыкальная деятельность

**Понедельник**

**9.00-9.30** Логопедическое

**9.40-10.10** Изобразительная деятельность (Рисование)

**10.25- 10.55** Двигательная деятельность

**Вторник**

**9.00-9.30** Конструирование

**10.45-11.15** Музыкальная деятельность

**11.25-11.55** Коммуникативная (Развитие речи)

**Среда**

**9.00-9.30** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**9.50- 10.20** Двигательная деятельность

**10.30-11.00** Изобразительная деятельность (Лепка/Аппликация)

**15.30-16.00** Логопедическое

**Четверг**

**9.00-9.30 Логопедическое**

**11.15-11.45** Познавательно - исследовательская

(Ознакомление с окружающим миром и природой)

**11.55-12.25** Двигательная деятельность (Бассейн)

**Пятница**

**9.00-9.30** Логопедическое

**9.40-10.10** Коммуникативная (Развитие речи)/

/Восприятие художественной литературы и фольклора

**10.15-10.45** Музыкальная деятельность

**Понедельник**

**9.00-9.30** Логопедическое

**9.40-10.10** Изобразительная деятельность (Рисование)

**10.25- 10.55** Двигательная деятельность

**Вторник**

**9.00-9.30** Логопедическое

**10.45-11.15** Музыкальная деятельность

**11.25-11.55** Коммуникативная (Развитие речи)

**Среда**

**9.00-9.30** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**9.50- 10.20** Двигательная деятельность

**10.30-11.00** Изобразительная деятельность (Лепка/Аппликация)

**15.30-16.00** Логопедическое

**Четверг**

**9.00-9.30** Логопедическое

11.15-11.45 Познавательно - исследовательская

(Ознакомление с окружающим миром и природой)

**11.55-12.25** Двигательная деятельность (Бассейн)

**Пятница**

**9.00-9.30** Логопедическое

**9.40-10.10** Коммуникативная (Развитие речи)/

/Восприятие художественной литературы и фольклора

**10.15-10.45** Музыкальная деятельность

**Понедельник**

**9.00-9.30** Логопедическое

**9.40-10.10** Изобразительная деятельность (Рисование)

**10.25- 10.55** Двигательная деятельность

**Вторник**

**9.00-9.30** Логопедическое

**10.45-11.15** Музыкальная деятельность

**11.25-11.55** Коммуникативная (Развитие речи)

**Среда**

**9.00-9.30** Познавательно - исследовательская (ФЭМП)

**9.50- 10.20** Двигательная деятельность

**10.30-11.00** Изобразительная деятельность (Лепка/Аппликация)

**15.30-16.00** Логопедическое

**Четверг**

**9.00-9.30** Логопедическое

11.15-11.45 Познавательно - исследовательская

(Ознакомление с окружающим миром и природой)

**11.55-12.25** Двигательная деятельность (Бассейн)

**Пятница**

**9.00-9.30** Логопедическое

**9.40-10.10** Коммуникативная (Развитие речи)/

/Восприятие художественной литературы и фольклора

**10.15-10.45** Музыкальная деятельность

***Физическое воспитание***

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в детском саду имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии детей . Культивирование здорового образа жизни - основы здоровья как личностного ресурса успешности: вот основная задача всей физкультурно-оздоровительной деятельности детского сада.

**Организация двигательного режима**

Физическое воспитание детей *в соответствии с п.12.1 СанПиН 2.4.1.3049-13* … « направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

**Система физкультурно-оздоровительных мероприятий**

*(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Задачи физического развития*** | | |
| **Оздоровительные:**  - охрана жизни и укрепление здоровья  - обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма  - всестороннее физическое совершенствование функций организма  - повышение работоспособности и закаливание | **Образовательные:**  - формирование двигательных умений и навыков  - развитие физических качеств  - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. | **Воспитательные:**  - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями  - разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое) |
| ***Средства физического развития*** | | |
| Физические упражнения | Природно-экологические факторы | Психогигиенические факторы |
| ***Методы физического развития*** | | |
| **Наглядные:**  - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | **Словесные:**  **-** объяснения, пояснения, указания  - подача команд, распоряжений, сигналов  - вопросы к детям  - образный сюжетный рассказ, беседа  - словесная инструкция | **Практические:**  - повторение упражнений без изменения и с изменением  - проведение упражнений в игровой форме  - проведение упражнений в соревновательной форме |

**СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятия | | Группы | Периодичность | Ответственный |
| 1. **МОНИТОРИНГ** | | | | | |
| 1. | Определение уровня фи­зического развития.  Определение уровня физи­ческой подготовленности детей | | Все | 2 раза в год (в сентябре и мае) | Старшая медсестра  Инструктор по физ. культуре, воспитатели групп |
| 2. | Диспансеризация | | Старшая,  Подготовит. | 1 раз в год | Специалисты детской по­ликлиники, старшая мед­сестра, врач |
| **II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | | Все  группы | Ежедневно | Воспитатели групп или инструктор по физкуль­туре |
| 2. | Физическая культура  - в зале  - на воздухе | | Все группы | 1. раза в нед   2 раза  1 раз | Инструктор по физкультуре, воспитатели групп |
| 3. | Подвижные игры | | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели групп |
| 4. | Гимнастика (коррегирующая) после  дневного сна | | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 5. | Спортивные упражнения | | Все  группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 6. | Спортивные игры | | Старшая, под­готовит | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 7. | «Школа мяча», «Школа скакалки» | | Все группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 8. | Спортивная секция | | Старшие , подг. группы | 2 раза в неделю | Инструктор по ФК |
| 9. | Динамические паузы | | Все группы | Во время занятий 2-5 мин по мере утомляе­мости детей, начиная со второй младшей группы | Воспитатели |
| 10. | Физкуль­турные досуги | | Все | По плану | Инструктор по ФК  Воспитатели, музыкальный руководитель |
| 11 | Физкультурные праздники | | Старшая, под­готовит | 2 раза в год | Инструктор по ФК , музыкальный руко­водитель, воспитатели |
| 12. | День здоровья | | Все группы, кроме ясель­ной | 1 раз в месяц | Инструктор по ФК , ст. медсестра, му­зыкальный руководитель, воспитатели |
| 13. | Каникулы | | Все  группы | 2 раза в год | Все педагоги |
| **III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ** | | | | | |
| 1. | Витаминотерапия | | Все группы | 2 раза в год | Ст. медсестра |
| 2 | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями.) | | Все группы | В неблагоприят­ные периоды (осень-весна) воз­никновения ин­фекции) | Ст. медсестра |
| **IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ** | | | | | |
| 1. | Музыкотерапия | | Все группы | Использование музыки на занятиях физ­культуре и перед сном | Музыкальный руководи­тель, ст. медсестра, вос­питатель группы |
| 2. | Фитотерапия  а) полоскания горла  отва­рами трав  б) фиточай витаминный  в) фитоадептогены  (жень­шень, элеутеракок) | | По назначе­нию врача | 2 раза в год (но­ябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год (но­ябрь) | Врач, ст. медсестра  Ст. медсестра, врач |
| 3. | Фитонцидотерапия  (лук, чеснок) | | Все группы | Неблагоприятные периоды, эпиде­мии, инфекцион­ные заболевания | Ст. медсестра, младшие воспитатели |
| **V. ОХРАНА ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ** | | | | | |
| Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы | | Все группы | | Ежедневно | Воспитатели, педагог- психолог |  | Ежедневно несколько раз в день | Воспитатели, специалисты | В течение года |
|  | | | | | |
| **VI. ЗАКАЛИВАНИЕ** | | | | | |
| 1. | Контрастные воздушные ванны | | Все группы | После дневного сна, на физкуль­турных  занятиях | Воспитатели, инструктор по физкультуре, инструк­тор по плаванию |
|  | Плавание в бассейне | | Со второй младшей группы | В первую половину дня | Инструктор по плаванию, медработник |
| 2. | Ходьба босиком | | Все группы | После сна, на за­нятии физкульту­рой в зале | Воспитатели, инструктор по физкультуре |
| 3. | Облегченная одежда детей | | Все группы | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| 4. | Мытье рук, лица, шеи про­хладной водой | | Все группы | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| **VII. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ** | | | | | |
| 1. | Соки натуральные или фрукты | | Все группы | Ежедневно 10.00 | Младшие воспитатели, воспитатели |

**3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид мероприятия** | **Название** | **Описание** |
| Массовый праздник, посвящённый 1 сентября, Дню знаний | «Праздник взросления» | Чтение стихов, массовое исполнение песен, театрализация сюжета взрослыми - педагогами, проведение музыкальных игр, игр- эстафет, Использование атрибутики. |
| «Кто-кто в теремочке живёт?» | Хороводные игры, танцы.  Показательные выступления подготовительной группы, упражнения. | Дети средних групп, педагоги, родители. |
| Концерт, посвящённый Дню рождения детского сада. | « Под крылом Жар- птицы» | Чтение стихов, исполнение песен о детском саде, танцевальных композиций, выступление учащихся ДМШ - выпускников ДОО, родителей \_ выпускников ДОО. |
| «Мой весёлый звонкий мяч» | Рассказ педагога об истории возникновения мяча, чтение стихов, выполнение упражнений с разными мячами, игры, эстафеты. | Дети старших и подготовительных групп, педагоги, родители. |
| Календарное осеннее развлечение для детей старшего дошкольного возраста. | «У бабушки во дворе»  «Великан и гномики» | Костюмированный показ взрослых –педагогов инсценировки, использование бутафории, атрибутики по сюжету Использование пальчиковых игр и упражнений. |
| Календарное осеннее развлечение для детей среднего дошкольного возраста. | « Салат- компания» | Чтение стихов, показ инсценировок с участием детей среднего возраста, исполнение хороводов с использованием атрибутов «овощей», исполнение песен и танцев об осени, об урожае. |
| Экологический осенний праздник для детей старшего дошкольного возраста. | «Лесная аптека» | Изготовление бутафорской аптеки, атрибутики по теме праздника, головных уборов для детей- участников. Исполнение стихов, песен, парных плясок по теме. |
| «Счастливое детство» | Знакомство детей с Конвенцией о правах ребёнка в игровой форме. | Дети подготовительных групп, педагоги, родители. |
| Концерт- беседа по произведениям П.И.Чайковского. | « Музыкальная гостиная» | Использование ИКТ, кейс- технологий  ( рассматривание портрета композитора с анализом- обсуждением прослушанных произведений) Интеграция в изобразительную деятельность (рисование иллюстраций к прослушанным произведениям) |
| «Я весёлая игрушка, а зовут меня Петрушка» | Подвижные игры, прыжки с продвижением вперёд, бег врассыпную. Чтение стихов. | Дети младших групп, педагоги**.** |
| Календарное зимнее развлечение для детей младшего дошкольного возраста. | « Гномик Лилипуля» | Костюмированный показ новогодней сказки взрослыми –педагогами. Исполнение с малышами простейших песенок, танцевальных миниатюр, музыкальных игр, игр с предметами( снежками), речевых игр. |
| Календарный зимний праздник для детей среднего дошкольного возраста. | « Как – то раз под Новый год» | Исполнение новогодних песен, хороводов, танцев. Показ инсценировок детьми средней группы. |
| Театрализованное представление. | « На балу у царя Гороха» | Костюмированный показ новогодней драматизации по мотивам сказки. Исполнение новогодних песен, стихов, хороводов, музыкальных игр. |
| «По стране дорожного движения» | Чтение стихов, отгадывание загадок, игры, упражнения, танцы. | Дети средних групп, педагоги, родители. |
| Зимний спортивно- музыкальный праздник для детей старшего дошкольного возраста | « Будут зимние забавы- будет и здоровье на славу!» | Проведение спортивных игр в сочетании с музыкальным фольклором: игры- хороводы, игры- эстафеты с использованием спортивной атрибутики. |
| Зимнее календарное развлечение | « Пришла Коляда» | Использование малых жанров русского фольклора: пословицы и поговорки, песенки - колядки, частушки. Исполнение простейших мелодий на детских шумовых музыкальных инструментах. Проведение подвижных игр под музыку, игр с пением, игр – хороводов. |
| Совместный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества для детей старшего дошкольного возраста. | « Богатырские состязания» | Чтение стихов, исполнение песен об Армии, о Родине, использование поговорок, крылатых выражений, загадок об армии. Проведение совместных игр- эстафет под музыку. |
| Театрализованное представление для детей младшего дошкольного возраста. | « Кошкин дом»  « Мама - солнышко моё!» | Костюмированный показ взрослыми- педагогами театрализации сказки С.Маршака, исполнение с малышами образых игр, плясок с персонажем. |
| КВН, посвящённый Женскому Дню 8 Марта. | « Неразлучные друзья» | Использование социального партнёрства с родителями в подготовке стихов, танцев, игр, атрибутики к празднику, совместно с детьми. Показ драматизаций по теме КВН. |
| Фольклорный праздник. | « Жаворонки, летите!» | Использование малых жанров русского фольклора: закличек, потешек, попевок, с использованием атрибутов. Чтение пословиц, поговорок о птицах. Исполнение простейших мелодий на детских шумовых музыкальных инструментах. Проведение подвижных игр под музыку, игр с пением, игр – хороводов. |
| Спортивно- музыкальный праздник «Птицы прилетели» | Хороводные игры, танцы.  Показательные выступления подготовительной группы, упражнения. | Дети старших групп групп, педагоги, родители. |
| Совместный праздник с родителями, посвящённый Всемирному Дню птиц. | « Праздник птиц» | Чтение стихов, исполнение коммуникативных игр, та Предварительное изготовление кормушек для птиц, совместно с родителями и организованное развешивание их на Предварительное изготовление кормушек для птиц, совместно с родителями и организованное развешивание на прогулочной территории детского сада. |
| Экологическое развлечение , посвящённое Дню Земли для детей всех возрастных групп. | « Весеннее путешествие» | Чтение стихов, показ инсценировок, музыкально - литературных композиций, исполнении песен р весне, танцевальных миниатюр с использованием атрибутов. Роли персонажей исполняют взрослые - педагоги. |
| «Весна, весна красная» | Хороводные игры, танцы.  Показательные выступления подготовительной группы, упражнения. | Дети младших групп, педагоги**.** |
| Концертная программа, посвящённая Дню Победы - 9 мая. | « Нам нужен разноцветный мир!» | Чтение стихов, чествование ветеранов Великой Отечественной войны. Исполнении песен, танцев, инсценировок о событиях Великой Отечественной. Участие в программе педагогов  ( исполнение попурри на мотивы песен о войне) |
| Семейная викторина. | « Дарите людям доброту!» | Укрепление социального партнёрства через организацию совместной творческой деятельности с детьми и педагогами: разучивание песен, стихов о доброте, подготовка инсценировок и их совместный показ на празднике. |
| Утренник, посвящённый выпуску дошкольников в школу для детей подготовительной к школе группы. | « Куда уходит детство?»  « Наш весёлый дружный поезд» | Чтение стихов, исполнение песен группой и с солистом, парных плясок, показ драматизаций, проведение игр разного характера. |
| Праздник, посвящённый Дню Защиты детей. | «Должны смеяться дети!» | Чтение стихов, исполнение массовых танцев, песен, инсценировок по теме. Проведение конкурса рисунков на асфальте, проведение игр –эстафет, игр- разминок, музыкальных игр. |
| Фольклорный праздник на улице | « Праздник Спаса» | Использование малых жанров русского фольклора: пословиц, поговорок, загадок, потешек. Проведение подвижных, музыкальных игр. Показ взрослыми- педагогами мини- сюжетов по теме мероприятия. |

**3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**.

Развивающая предметно-пространственная среда в структурном подразделении «Детский сад « Жар- птица» как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (групповыми помещениями, участком, спортивной площадкой, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития). При создании развивающей предметно-пространственной среды в каждой возрастной группе детского сада учитывались психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн, условия современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

В здании ДОУ имеется медицинский блок, состоящий из трех кабинетов, пищевой блок, кабинет психолога, кабинет заведующего, групповые и спальные помещения, музыкальный и физкультурный зал, кабинеты учителей - логопедов, бассейн, опытно - экспериментальная лаборатория, зимний сад, музей историко- краеведческой направленности, детская библиотека, методический кабинет. Каждая групповая комната имеет индивидуальный интерьер, где  созданы развивающие зоны, которые способствуют развитию игровой, творческой, интеллектуальной и физкультурно - оздоровительной деятельности дошкольников. Детский сад оснащён спортивным, игровым многофункциональным оборудованием, интерактивной доской, научно-методической и художественной литературой, учебно-наглядными пособиями и техническими средствами обучения (телевизоры, мультимедийная установка, магнитофоны, детские музыкальные инструменты, аудио- и видеокассеты, диски) В соответствии со Стандартом, развивающая предметно - пространственная среда отвечает принципам вариативности, полифункциональности, трансформируемости, насыщенности, доступности, безопасности и обеспечивает:

* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства;
* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности, уединения;
* реализацию различных образовательных программ, учет возрастных особенностей детей и др.

С этой целью предметно-пространственная среда детского сада была обновлена  игровым оборудованием, позволяющим реализовывать вариативность и полифункциональность среды, а также обеспечивать ее доступность  и безопасность:

* Мобильные ширмы, предоставляют возможность  развернуть  разные виды детской активности, отгородить игровое пространство;
* двойные мягкие маты, модули позволяют воспитанникам конструировать различные пространства для игры, уединения и пр.;
* оригинальные  легкие полочки  с множеством корзин, в которых можно располагать различный игровой материал, которые легко переносятся воспитанниками в разное пространство группы в зависимости от игровой ситуации, и являются необходимым оборудованием  к любой сюжетно-ролевой игре и пр.

В структурном подразделении «Детский сад «Жар- птица» созданы условия для комплексного оснащения воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающего возможности физического развития воспитанников. В детском саду имеется физкультурный зал, в котором создан визуальный психологический комфорт: присутствует применение в оформлении интерьера спортивного зала мягких тонов, включение в интерьер элементов оформления, создающих приятные, позитивные ассоциации для детей дошкольного возраста, а также наличие наглядной информации в виде плакатов, стендов и др.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. В спортивном зале отведено особое место для занятий на детских тренажерах, что также способствует развитию двигательной активности: шаговый тренажер, силовой тренажер, тренажер «гребля», тренажер «велосипед». На первом этаже здания детского сада «Жар- птица» имеется бассейн, который также насыщен физкультурным оборудованием для обучения дошкольников плаванию.

Физкультурно-оздоровительная или спортивно-оздоровительная предметная среда содействует решению как специфических задач развития двигательной активности, моторики детей, так и задач их гармоничного развития.

В детском саду также функционирует музыкальный зал, оснащенный разнообразными техническими средствами, учебно - игровыми пособиями, для успешного проведения занятий, праздников, развлечений, музыкально- литературных гостиных, мастер- классов, творческих встреч, что способствует развитию у детей творческих способностей, инициативности, самостоятельности и др.

Руководствуясь принципами вариативности, доступности и насыщенности в детском саду функционируют:

- музей «Родина неповторимая»,

- зимний сад,

- библиотека,

- опытно - экспериментальная лаборатория;

где предполагается периодическая сменяемость игрового и познавательного материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей и обеспечивается свободный доступ детей к играм, игрушкам, книгам, материалам, пособиям.

Все холлы детского сада достаточно информативны, находятся в доступности для изучения детьми окружающего мира. Интерьер холлов сменяем и обновляем по мере необходимости.

В детском саду функционирует 11 групп. Помещение каждой группы имеет свой неповторимый интерьер со сменяемыми элементами декора, окрашенные в спокойные цветовые гаммы и разделены на центры:

образовательный центр,

центр изобразительного творчества,

познавательно - речевой,

центр художественной литературы,

центр экспериментирования,

центр сенсомоторного развития,

центр театрализованной и музыкальной деятельности,

центр физической культуры,

центр конструирования.

Предметно - пространственная среда в группах создана с учетом интеграции образовательных областей: материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.), тем самым предоставляя каждому ребёнку возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития.

Для осуществления коррекции речевых нарушений в детском саду функционируют логопедические группы с логопедическими кабинетами, кабинетом психолога, оборудованными специальными учебно-методическими, дидактическими, игровыми пособиями, играми и игрушками, техническими средствами, которые в комплексе обеспечивают развитие детей, коррекцию высших психических функций и речевых нарушений.

Наполняемость предметной среды детского сада «Жар- птица» отвечает принципу целостности образовательного процесса. Имеется необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

Предметно- пространственная среда в структурном подразделении «Детский сад «Жар- птица» выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности, инициативности, творчества ребенка, имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

**3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

***Методическая литература к программе группа «Малышки»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Н.Ф. Губанова | «Развитие игровой деятельности»  Издательство  «Мозаика – синтез».  Москва 2008. |  |
| 2. | С.Н. Теплюк | «Занятие на прогулке с малышами»  Издательство  «Мозаика – синтез».  Москва 2010. | Физическое развитие |
| 3. | А.Г. Рузская,  С.Ю. Мещерекова. | «Развитие речи»  Издательство  «Мозаика – синтез».  Москва 2007. | Речевое развитие |
| 4. | В.В. Гербова | «Коммуникация, развитие речи и общение детей в первой младшей группе детского сада»  Издательство  «Мозаика – синтез»  Москва 2012. | Речевое развитие |
| 5. | О.Е. Громова. | «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста»  Метод – пособие  Москва 2005. | Познавательное развитие |
| 6. | Н.А. Карпухина | « Программная разработка образовательных областей»  «Чтение художественной литературы», «Коммуникация в первой младшей группе детского сада»  Воронеж 2012. | Речевое развитие |
| 7. | Е.А. Янушко | «Лепка (1 – 3 года)  Издательство  «Мозаика – синтез».  Москва 2012. | Художественно – эстетическое развитие |
| 8. | Г.Н. Ермолаева,  Е.М. Марченко,  С.Л. Савкова,  И.С. Якунина,  А.Б. Ярошевская. | « От рождения до трёх».  «Первые шаги в мир»  Игровые сеансы для детей  2 – 3 лет метод. пособие;  ТЦ «Сфера» 2014. |  |
| 9. | И.А. Лыкова. | «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст»;  учебно – методическое пособие М.  ИД «Цветной Мир» 2012. | Художественно – эстетическое развитие |
| 10. | Н.И. Ганошенко,  С.Ю. Мещерякова. | «Приобщение детей к художественно – эстетической деятельности»  «игры и занятия с детьми раннего возраста 1 – 3 года.  Издательство  «Мозаика – синтез»  Москва 2008. | Художественно – эстетическое развитие |
| 11. | М.Ф. Литвинова. | «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни».  Издательство  «Линка – пресс»  Москва 2008. | Физическое развитие |
| 12. | М.Д. Маханева,  С.В. Рещикова. | «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет».  Москва 2005. |  |
| 13. | С.Л. Новосёлова. | «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста».  Москва 1977г. |  |
| 14. | Л.Н. Павлова,  Е.Б. Волосова. | «Раннее детство» | Познавательное развитие |
| 15. | Г.М. Лямина. | «Воспитание развития детей раннего возраста»  Москва 1981. |  |
| 16. | Л.Н. Павлова. | «Раннее детство: развитие речи и мышления». | Речевое развитие |
| 17. | А.Г. Рузская,  С.Ю. Мещерякова. | «Развитие речи».  Москва 2007. | Речевое развитие |
| 18. | Т.А. Маркова. | «Воспитание трудолюбие у дошкольников».  Москва 1991. | Социально – коммуникативное  развитие |
| 19. | Регина Дарр | «Первые три года жизни».  Москва 1999г. |  |
| 20. | В.Г. Алямовская | «Ясли это серьёзно».  Москва 1999. |  |
| 21. | Н.Л. Блощенко,  С.Ю. Мещерякова. | «Приобщение детей к художественно – эстетической деятельности».  Москва 2008. | Художественно – эстетическое развитие |

Методическая литература к программе **группа «Затейники»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Тугушева Г.П. Чистякова А.Е | «Экспериментальная деятельность детей старшего и среднего дошкольного возраста. Санкт Петербург Детство –Пресс 2008г. |  |
| 2. | И.Е. Светлова | «Развиваем устную речь. Специальная программа по успешному овладению грамотной и выразительной речи.  Москва «Эксмо»2006г. | Речевое развитие |
| 3. | под ред.  Н.Е. Вераксы,  Т. С.Комаровой, М.А.Васильевой. | Комплексные занятия по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».  Волгоград «Учитель» 2015г. |  |
| 4. | Комарова Т.С. | Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. Издательство  «Мозаика-синтез», 2012г. | Художественно – эстетическое развитие |
| 5. | Е.В Колесникова. | Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие. Творческий центр.  Москва 2013г. | Познавательное развитие |
| 6. | О.С. Гомзяк | Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»  Издательство  «Ювента» Москва 2007г. | Речевое развитие |
| 7. |  | Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. Издательство «Мозаика-синтез», 2012г. | Художественно – эстетическое развитие |
| 8. | В.А. Позина | Занятия по формированию элементарных математических представлений 2-е издание.  Мозаика – Синтез 2008г. | Познавательное развитие |
| 9. | Н.В. Клюева,  Ю.В Филлипова | Общение. Дети 5-7 лет. Академия развития. 2001г. |  |
| 10. | Осипова Л.Е | Родительские собрания в детском саду. Издательство «Скрипторий» 2008г. |  |
| 11. |  | Занимательные игры со словами. Старшая и подготовительная группы. Издательско –торговый дом «Корифей», Волгоград , 2010г. | Речевое развитие |
| 12. |  | Серия «Учебные пособия для дошкольников» Издательский дом «Проф – пресс»:  1. «Дикие животные»  2. «Домашние животные»  3. «Времена года. Природные явления. Время суток»  4. «Овощи и фрукты»  5. «Цифры и фигуры»  6. «Профессии»  7. «Виды спорта» |  |
| 13. | В.А.Шипунова. | Весна. Беседы с ребёнком. Методическое пособие для взрослых.  издательский дом «Карапуз», 2014г. |  |
| 14. | И.Б.Кочанская, | «Полезные сказки». Беседы с детьми о хороших привычках.  ТЦ «Сфера», 2014г. | Социально – коммуникативное  развитие |
| 15. |  | Детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях. Издательство «Учитель», 2010г. |  |
| 16. |  | Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группа. Методическое пособие. Творческий центр «Москва» 2010г. | Физическое развитие |
| 17. |  | Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. Издательство «Мозаика-синтез», 2013г. | Познавательное развитие |
| 18. |  | Стихи к детским праздникам. Пособие для педагогов ДОУ и начальной школы. Москва. Издательство «Гном», 2012г. |  |

Методическая литература к программе **группа «Эльфы»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Сазонова С.Н.. | Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием. Асадема. Москва, 2003. | Речевое развитие |
| 2. | Ушакова О.С. | Развитие речи детей 5-7 лет.  Творческий Центр. Москва, 2011. | Речевое развитие |
| 3. | Сластья Л.Н. | Формирование связной речи детей 4-5 лет. Издательство «Учитель». Волгоград, 2011. | Речевое развитие |
| 4. | Подрезова Т.И. | Материал к занятиям по развитию речи (Времена года. Лес. Грибы). АЙРИС ПРЕСС. Москва, 2007. | Речевое развитие |
| 5. | Морозова И.А., Пушкарёва М.А. | Ознакомление с окружающим миром. Издательство Мозаика- Синтез. Москва, 2007. | Познавательное развитие |
| 6. | Селихова Л.Г. | Ознакомление с природой и развитием речи. Издательство Мозаика- Синтез. Москва, 2008. |  |
| 7. | Алиева Т.И., Арушанова А.Г., Васюкова Р.А., Кондратьева Н.Л., Лыкова И.А., Парамонова Л.А., Протасова Е.Ю., Родина Н.М., Рубан Т.Г., Рыжова Н.А., Рычагова Е.С.,  Турантаева Т.В. | Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. ОЛМА МЕДИАГРУПП. Москва, 2007. |  |
| 8. | Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. | Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. «Вако» Москва, 2005. | Познавательное развитие |
| 9. | Подрезова Т.И. | Материал к занятиям по развитию речи (Овощи. Фрукты и ягоды). АЙРИС ПРЕСС. Москва, 2007. | Речевое развитие |
| 10. | Воробьёва Т.А. | Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. Санкт- Петербург, 2010. ЛИТЕРА. | Речевое развитие |
| 11. | Бойкова С.В. | Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. «Каро», 2005. | Речевое развитие |
| 12. | Волчкова В.Н.,  Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. ТЦ «Учитель». Воронеж, 2004. | Речевое развитие |
| 13. | Управителева Л.В. | Подготовка к школе в детском саду (счёт, речь, чтение, мышление). Ярославль. Академия развития, 2006. |  |
| 14. | Елкина Н.В., Тарабарина Т.И. | 1000 загадок. Ярославль «Академия развития», 1997. | Речевое развитие |
| 15. | Анисимова Л.П., Котова Г.А., Степаненко Л.А. | Природа и этика. Новокуйбышевск, 2005. | Социально – коммуникативное развитие |
| 16. | Шишкина В.А., Дедулевич М.Н. | Прогулки в природу. Москва «Просвещение», 2002. | Познавательное развитие |
| 17. | Кравченко И.В., Долгова Т.Л. | Прогулки в детском саду. Творческий Центр Сфера Москва, 2009. | Познавательное развитие |
| 18. | Уланова Л.А., Иордан С.О. | Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. Санкт – Петербург ДЕРЕВО- ПРЕСС, 2009. | Познавательное развитие |
| 19. | Смирнова Л.Н., Овчинникова С.Н. | Логопедия в детском саду. МОЗАИКА\_ СИНТЕЗ Москва, 2010. |  |
| 20. | Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. | Программа воспитания и обучения в детском саду.  Издательский дом Воспитание дошкольника Москва, 2004. |  |
| 21. | Долженко Г.И. | 100 оригами. Ярославль Академия холдинг, 2002.  Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. «Карапуз» Москва, 2008. | Художественно – эстетическое развитие |
| 22. | Ушакова О.С. | Развитие речи и творчества дошкольников. Творческий Центр Сфера Москва, 2002. | Речевое развитие |
| 23. | Османова Г.А. | Новые игры с пальчиками. КАРО Санкт- Петербург, 2008. |  |
| 24. | Лыкова И.А. | Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. «Карапуз» Москва, 2007 | Художественно – эстетическое развитие |
| 25. | Ткаченко Т.А. | Логопед у вас дома. Эксмо. Москва, 2011 |  |
| 26. | Богомолова А. И. | Нарушение произношения у детей. Москва. «Просвещение», 1979 |  |
| 27. | Комарова | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Москва. «Просвещение», 1991. | Художественно – эстетическое развитие |
| 28. | Дзюба П.П. | дидактическая копилка воспитателя детского сада.  Ростов –на- Дону Феникс, 2008 |  |
| 29. | Дыбина О.В. | Из чего сделаны предметы. Творческий Центр Сфера Москва, 2013. | Познавательное развитие |
| 30. |  | Оздоровительный программа «Росинка». Новокуйбышевск, 2011. | Физическое развитие |
| 31. | Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. | Аппликация в детском саду. Ярославль Академия холдинг, 2004. | Художественно – эстетическое развитие |
| 32. | Максаков А.И. | Правильно ли говорит ваш ребёнок. Москва. «Просвещение», 1982. | Речевое развитие |
| 33. | Максаков А.И. Тумакова Г.А. | Учите, играя. Москва. «Просвещение», 1979. |  |
| 34. | Дыбина О.В. | «Что было до…» . Творческий Центр Сфера Москва, 2002. | Познавательное развитие |
| 35. | Куцакова Л.В. | Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. «Совершенство» Москва, 1999. | Познавательное развитие |
| 36. | Боголюбская М.К., Табенкина А.Л. | Хрестоматия по детской литературе. Москва. «Просвещение», 1984. | Речевое развитие |
| 37. | Кыласова Л.Е. | Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. «Учитель». Волгоград, 2007. | Речевое развитие |
| 38. | Чуб Н.В. | Готовимся к школе. Большая книга заданий и упражнений. Москва, 2013. |  |
| 39. | Елисеева Л.Н. | Хрестоматия для самых маленьких.  Москва. «Просвещение», 1982. | Речевое развитие |
| 40. | Назаренко Л.В. | Хрестоматия по литературе. Ростов- на- Дону. Издательство Ростовского университета, 1994. | Речевое развитие |
| 41. | Обухова Л.А., Горькова Л.Г., Жиренко О.Е. | Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Подготовительная группа. Москва «ВАКО», 2011. |  |
| 42. | Симановский А.Э. | Развитие творческого мышления детей. Ярославль «Гринго», 1996. |  |
| 43. | Смирнова Л.Н. | Логопедия в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. Мозаика- Синтез. Москва, 2009. |  |
| 44. | Фромм А. | Азбука для родителей или как помочь ребёнку в трудной ситуации. Екатеринбург АРТ ЛТД, 1996. |  |
| 45. | Косинова Е. М. | Говорим правильно и красиво. Библиотека Ильи Резника. Эксмо. Москва, 2003. | Речевое развитие |
| 46. | Колесникова Е.В. | 500 игр для коррекционно- развивающего обучения 9дети 3- 7 лет). Ярославль Академия развития, 2000. |  |
| 47. | Скворцова И. | Логопедические игры. ОЛМА медиа групп Москва, 2008. |  |
| 48. | Светлова И.Е. | Развиваем устную речь. Москва Эксмо, 2008. | Речевое развитие |
| 49. | Новоторцева Н.В. | Развитие речи детей. «Гринго» «Лайнер»,1995. | Речевое развитие |
| 50. | Волина В.Е. | Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург. ТОО «Издательство АРГО», 1996. | Речевое развитие |
| 51. | Костюк М.Е. | Риторика для дошкольников. Москва. «Просвещение», 2008. | Речевое развитие |
| 52. | Под редакцией Воронцовой Н.С., Старжинского Н.С. Самара, 1993. | Подготовка к обучению в детском саду (часть II). |  |
| 53. | Чивикова Н. | Как подготовить ребёнка к школе. Айрис ПРЕСС РОЛЬФ. Москва, 1999. |  |
| 54. | Новоторцева Н.В. | Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома. Ярославль «Академия развития» «Академия и К», 1998. | Речевое развитие |
| 55. | Подрезова Т.И. | Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания. АЙРИС ПРЕСС Москва, 2007. | Речевое развитие |
| 56. | Антонова Л.Г. | Развитие речи «Уроки риторики». Ярославль «Академия развития», 1997. | Речевое развитие |
| 57. | Нищева Н.В | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. (2 книги). Санкт – Петербург. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2009. |  |
| 58. | Нищева Н.В. | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. (2 книги). Санкт – Петербург. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2008. |  |
| 59. | АлябьеваЕ.А. | Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2005. | Речевое развитие |
| 60. | Горькова Л.Г., Жиренко О.Е., Обухова Л.А. | Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Старшая группа. Москва. Вако, 2009. |  |
| 61. | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. | Знакомим дошкольников с литературой. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 1998. |  |
| 62. | Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Воронеж. ТЦ «Учитель», 2009. |  |
| 63. | Мулько И.Ф. | Социально- нравственное воспитание детей 5-7 лет. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2004. | Социально – коммуникативное развитие |
| 64. | Алексахин. | Волшебная глина. Издательство «АГАР». Москва, 1999. | Художественно – эстетическое развитие |
| 65. | Саморукова П.Г. | Методика ознакомления детей с природой в детском саду. Москва. «Просвещение», 1991. | Познавательное развитие |
| 66. | Салагаева Л.М. | Чудесные скорлупки. Санкт- Петербург. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008. | Художественно – эстетическое развитие |
| 67. | Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. | Детям о времени. Ярославль «Академия развития»,1996. | Познавательное развитие |
| 68. | Саулина Т.Ф. | Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с ПДД. Мозаика- Синтез. Москва, 2008. |  |
| 69. | Аралина Н.А. | Ознакомление Дошкольников с правилами пожарной безопасности. Москва, 2007 |  |
| 70. | Алямовская В.Г. | Как воспитать здорового ребёнка. Москва, 1993. |  |
| 71. | Воронкевич О.А. | Добро пожаловать в экологию. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2004. | Познавательное развитие |
| 72. | Дьяченко О.М., Агаевой Е.Л. | Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. . Москва.  «Просвещение», 1991. | Познавательное развитие |
| 73. | Николаева С.Н. | Место игры в экологическом воспитании дошкольников. Москва. Новая школа. 1996. | Познавательное развитие |
| 74. | Дьяченко О.М., Веракса Н.Е. | Чего на свете не бывает? Москва. «Знание», 1994. | Познавательное развитие |
| 75. | Афонькин С. | Зачем и почему? 1996. | Познавательное развитие |
| 76. | Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. | Разговор о правильном питании. Москва. «Нестле» «ОЛМА- ПРЕСС), 2005. |  |
| 77. | Бондаренко Т.М. | Экологические занятия с детьми 6-7 лет «Учитель».  Воронеж, 2002. | Познавательное развитие |
| 78. | Степанова В.А., Королева И.А. | Листок на ладони. Петербург «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2003. |  |
| 79. | Шорыгина Т.А. | Зелёные сказки. Москва. Прометей. Книголюб, 2002. |  |
| 80. | Шорыгина Т.А. | Ягоды. Какие они? Москва. Издательство ГНОМ и Д, 2004. | Познавательное развитие |
| 81. | Компанцева Л.В. | Поэтический образ природы в детском рисунке. Москва. «Просвещение», 1985. | Познавательное развитие |
| 82. | Богатеева З.А. | Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. Москва. «Просвещение», 1986. | Художественно – эстетическое развитие |
| 83. | Гусакова М.А. | Подарки и игрушки своими руками. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 1999. | Художественно – эстетическое развитие |
| 84. | Шмаков С.А. | Игры – шутки, игры - минутки. Москва. «Новая школа», 1997. |  |
| 85. | Ковалева Г.А. | Воспитывая маленького гражданина… АРКТИ, Москва, 2003. |  |
| 86. | Маханёва М.Д. | Театрализованные занятия в детском саду. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2004 | Художественно – эстетическое развитие |
| 87. | Росляков В.И., Чуркин Ю.Д., Ипанова Н.Д., Суркова Д.Р. | Физическое воспитание дошкольников: Упражнения и подвижные игры. Самара, 2006. | Физическое развитие |
| 88. | Цвынтарный В.В. | Играем пальчиками и развиваем речь.  Лань. Санкт- Петербург, 1997. |  |
| 89. | Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. | Формирование математических представлений. 4-7 лет. Москва. Вако, 2009 . | Познавательное развитие |
| 90. | Герасимова Л.И. | Культурологический подход к социально- психологическому развитию дошкольника. Самара, 2008. |  |
| 91. | Фролов В.Г., Юрко Г.П. | Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. Москва. «Просвещение», 1983. | Физическое развитие. |
| 92. | Гербова В.В. | Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. Москва. «Просвещение», 1987. | Речевое развитие |
| 93. | Гербова В.В | Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Москва. «Просвещение», 1984. | Речевое развитие |
| 94. | Швайко Г.С. | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа. Москва. ВЛАДОС, 2002. | Художественно- эстетическое развитие |
| 95. | Казакова Т.Г. | Развивайте у дошкольников творчество. Москва. «Просвещение», 1985. | Художественно –эстетическое развитие |
| 96. | Богуславская З.М., Смирнова Е.О. | Развивающие игры. Москва. «Просвещение», 1991. |  |
| 97. | Бондаренко Т.М. | Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Воронеж. ТЦ «Учитель», 2009. |  |
| 98. | Новоторцева Н.В. | Развитие речи детей 2.  Ярославль. «Академия развития», 1997. | Речевое развитие |
| 99. | Былеева Л.В. | Русские народные игры. Москва. «Советская Россия», 1988. |  |
| 100. | Молодова Л.П. | Нравственно- экологическое воспитание старших дошкольников. Минск. «Ассар», 2001. | Познавательное развитие |
| 101. | Новиковская О.А. | Сборник развиваюих игр с водой и песком для дошкольников. Санкт- Петербург «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2008. |  |
| 102. | Гирндт С. | Разноцветные поделки из природных материалов.  Москва. АЙРИС ПРЕСС, 2007. | Художественно –эстетическое развитие |
| 103. | Колесникова Е.В. | Математика для дошкольников 6-7 лет. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2003. | Познавательное развитие |
| 104. | Колесникова Е.В. | Математика для дошкольников 5-6 лет. Москва. Творческий Центр СФЕРА, 2004 | Познавательное развитие |
| 105. | Петерсон Л.Г., Холина Н.П. | Раз- ступенька, два- ступенька… Методические рекомендации. ЮВЕНТА. Москва, 2011. |  |
| 106. | Литвинова М.Ф. | Русские народные подвижные игры. Москва. «Просвещение», 1986. |  |
| 107. | Кенеман А.В. | Детские подвижные игры народов СССР. Москва. «Просвещение», 1989. |  |

Методическая литература к программе **группа «Любознайки»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Д.Силберг | «500 пятиминутных развивающих игр»; Попурри. Минск. 2007. |  |
| 2. | Л.В.Куцинова « | Л.В.Куцинова «Конструирование и ручной труд в детском саду»; Просвящение, Москва. 1990 | Познавательное развитие |
| 3. | Т.П. Гарнышева | «Как учить детей ПДД?»; Детство-пресс. С – Петербург. 2010. | Познавательное развитие |
| 4. | О.А.Соломенникова | «Экологическое воспитание в детском саду»; Мозаик – Синтез, Москва. 2008 | Познавательное развитие |
| 5. | Л.В.Куцанова | «Занятия по конструированию из строительного материала»; Мозаик – Синтез, Москва. 2008 | Познавательное развитие |
| 6. | М.Б.Зацепина | «Культурно-досуговая деятельность в детском саду»; Мозаик – Синтез. Москва 2009. | Художественно – эстетическое развитие |
| 7. | Т.А.Шорыгина | «Беседы о пространстве и времени»; Сфера, Москва. 2009 | Познавательное развитие |
| 8. | Д.Орлова | «Развивающие игры, упражнения, задачи для дошкольника»; Прайм – Еврознак, С-Петербург. 2007. |  |
| 9. | Е.В.Конева | «Детские подвижные игры»; Феникс, Ростов-на-Дону. 2006. |  |
| 10. | Е.А.Паникова, В.В.Инкина | «Беседы о космосе»; Сфера, Москва. 2010. | Познавательное развитие |
| 11. | Л.В. Куцанова | «Конструирование и ручной труд в детском саду»; Сфера, Москва 2010. | Познавательное развитие |
| 12. | М.Б. Зацепина | «Дни воинской славы»; Мозаик – Синтез, Москва. 2008 |  |
| 13. | И.А.Лыкова | «Изобразительная деятельность в детском саду»(старшая, подготовительная группа); Сфера, Москва. 2009 | Художественно – эстетическое развитие |
| 14. | Т.А.Шорыгина | «Насекомые. Какие они?»; ГНОМ и Д., Москва, 2004. | Познавательное развитие |
| 15. | Л.Е. Осипова | Родительские собрания в детском саду»; Скрипторий, Москва 2008 |  |
| 16. | А.И.Иванова, В.Я. Михайленко | «Сезонные наблюдения в детском саду»; Сфера, Москва, 2010 | Познавательное развитие |
| 17. | О.С.Ушакова, Н.В.Гавришина | «Знакомим с литературой детей 5-7 лет»;Сфера. Москва 2009. | Речевое развитие |
| 18. | .А.Шорыгина | Грибы. Какие они?»;ГНОМ и Д., Москва 2010 | Познавательное развитие |
| 19. | С.В.Чиркова | «Родительские собрания в детском саду»; ВАКО, Москва 2009 |  |
| 20. | Т.А.Шорыгина | «Беседы об экономике»; Сфера, Москва 2009 |  |
| 21. | Л.Г.Селихова | «Ознакомление с окружающим миром, развитие речи»; Мозаик – Синтез, Москва 2008 | Познавательное развитие |
| 22. | Л.П.Анисимова, Г.А.Котова, Л.А.Степанченко | «Природа и этика»; Новокуйбышевск 2005. | Познавательное развитие |
| 23. | Г.С.Швайко | «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»; Владос. Москва 2001 | Художественно – эстетическое развитие |
| 24. | Т.И.Подрезова | «Материал к занятиям по развитию речи»; Айрис – Пресс, Москва 2008 | Речевое развитие |
| 25. | Т.А.Шорыгина | «Беседы о правилах безопасности»; Сфера, Москва 2009 |  |
| 26. | И.Н.Шевченко | «Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников»; ДЕТСТВО – ПРЕСС, С-Петербург. 2010 |  |
| 27. | Т.А.Шорыгина | «Домашние животные. Какие они?»; ГНОМ и Д, Москва 2009 | Познавательное развитие |
| 28. | Л.А.Владимирская | «От осени до лета»; Учитель, Волгоград 2011 | Познавательное развитие |
| 29. | О.С.Ушакова, Е.М.Струнина | «Развитие речи детей 5-6 лет»; Вентана-Граф, Москва 2010 | Речевое развитие |
| 30. | А.Белошистая | «Я считаю и решаю»; У - Фактория, Екатеринбург, 2007 | Познавательное развитие |
| 31. | О.И.Крупенчук | «Тренируем пальчики – развиваем речь»; Литера, Москва, 2009 | Речевое развитие |
| 32. | Н.А.Крушевицкая | «Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии»; ГНОМ и Д, Москва 2009 | Речевое развитие |
| 33. | Л.М.Салагаева | «Объемные картинки»; ДЕТСТВО – ПРЕСС,  С-Петербург. 2007 |  |
| 34. | Г.С.Швайко | «Игры и игровые упражнения по развитию речи»; АЙРИС – ПРЕСС, С –Петербург, 2006 | Речевое развитие |
| 35. | И.А.Морозова, М.А.Пушкарева | «Ознакомление с окружающим миром»; Мозаика-Синтез, 2009 | Познавательное развитие |
| 36. | Л.М.Козырева | «Развитие речи»; Академия развития, Ярославль. 2001 | Речевое развитие |
| 37. | Л.Соколова | «Играем на прогулке»; Сибирское университетское издательство. 2008 | Познавательное развитие |
| 38. | П. Г. Федосеева | «Организация деятельности уголка природы»; Корифей.Волгоград 2009. | Познавательное развитие |
| 39. | Елена Хилтунен | Елена Хилтунен «Практическая Монтессори-педагогика» Москва 2010 |  |
| 40. | Е.В. Колесникова | «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет»; Ювента, Москва, 2014 | Речевое развитие |
| 41. | Е.В.Колесникова | «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет» Ювента, Москва, 2014. | Речевое развитие |
| 42. | Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина | «Раз ступенька, вда ступенька…Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации»; Ювента, Москва. 2013. | Познавательное развитие |
| 43. | Ассоциация монтессори-педагогов Урала и Сибири: | «Материалы по космическому воспитанию детей в дошкольной Монтессори-группе»  1.«Популярные брошюры для родителей» 1 и 2 часть»  2.«Образовательная программа для групп 3-6 лет, по методу Монтессори»  3.«Материалы по математическому развитию детей в дошкольной Монтессори-группе» |  |

Методическая литература к программе **группа «Крепыши»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Аджи А.В. | Конспекты интегративных занятий во второй младшей группе детского сада. «Развитие речи, обучение грамоте, ознакомление с художественной литературой. Воронеж 2006. | Речевое развитие |
| 2. | Борисенко М.Г., Лукина Н.А. | Комплексные занятия с детьми раннего возраста. Санкт-Петербург 2004. |  |
| 3. | Вераксы Н. В., Комарова Т.С., Васильева М.А. | ФГТ в ДОУ Комплексные занятия по программе « От рождения до школы». |  |
| 4. | Долгова Т.Л., Кравченко И.В. | «Прогулки в детском саду, младшая и средние группы» Методическое пособие, Москва 2012. | Познавательное развитие |
| 5. | Комарова Т.С. | «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа 3-4 года. Москва 2014. | Художественно – эстетическое развитие |
| 6. | Карпухина Н А. | «Знакомство с окружающим миром, художественная литература», конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж 2007. | Познавательное развитие |
| 7. | Лыкова И.А. | «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Москва 2007. | Художественно – эстетическое развитие |
| 8. | Сочеванова Е.А. | Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. Санкт-Петербург 2009. | Физическое развитие |
| 9. | Теплюк С.Н. | «Занятия на прогулке с малышами 2-4 лет».  Москва 2005. | Познавательное развитие |
| 10. | Швайко Г.С. | «Игры и игровые упражнения по развитию речи». Москва 2007. | Речевое развитие |

Методическая литература к программе **группа «Развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Венгер Л. А. | Развитие: программа нового поколения для ДОУ.  Младшая группа, М., 2000. |  |
| 2. | Венгер Л. А. | Развитие: программа нового поколения для ДОУ.  Средняя группа, М., 2000. |  |
| 3. | Венгер Л. А. | Развитие: программа нового поколения для ДОУ.  Старшая группа, М., 2000. |  |
| 4. | Венгер Л. А. | Развитие: программа нового поколения для ДОУ.  Подготовительная к школе группа, М., 2000. |  |
| 5. | Венгер Л. А. | Педагогическая диагностика по программе «Развития».  Младший и средний дошкольный возраст, М., 2000. |  |
| 6. | Венгер Л. А. | Педагогическая диагностика по программе «Развития».  Старший дошкольный возраст, М., 2000. |  |
| 7. | Венгер Л. А. | Образовательная работа в детском саду по программе  «Развитие»: методическое пособие для воспитателей дошкольных  учреждений, М., 2001. |  |
| 8. | Венгер Л. А. | Знакомимся с программой «Развитие»: пособие для  воспитателей и родителей, М., 2001. |  |
| 9. | Венгер Л.А. | Программно-методическое пособие "Развитие +",  НОУ УЦ им.Венгера , М.:2012 |  |
| 10. | Венгер Л. А., Дьяченко О. М. | Планы занятий по программе «Развитие».  Младшая группа, М., 1999. |  |
| 11. | Венгер Л. А., Дьяченко О. М. | Планы занятий по программе «Развитие».  Младшая группа, М., 2002. |  |
| 12. | Венгер Л. А., Дьяченко О. М. | Планы занятий по программе «Развитие».  Средняя группа, М.: 2002. |  |
| 13. | Венгер Л. А., Дьяченко О. М. | Планы занятий по программе «Развитие».  Старшая группа, М., 2001. |  |
| 14. | Венгер Л. А., Дьяченко О. М. | Планы занятий по программе «Развитие».  Подготовительная к школе группа, М., 2002. |  |
| 15. | Венгер Л. А. | Программа «Развитие» для средней группы детского сада  (пятый год жизни), М., 1992. |  |
| 16. | Венгер Л.А. , Венгер А.Л. | Домашняя школа мышления.- М.:"Знание" |  |
| 17. | Венгер Л.А. | Наша группа - М.:"Знание" |  |
| 18 | Венгер Л.А. | Программа и планы занятий "Одаренный ребенок",  УЦ им.Венгера, М.,1997. |  |
| 19. |  | Сборник практических материалов для ДОУ к программе "Развитие", М., 2008 |  |
| 20. |  | "День за днем" , хрестоматия к программе "Развитие",М., 1996. |  |

Методическая литература к программе **группа «Говорушки»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Волчкова В.Н., Степанова Н.В. | «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» |  |
| 2. | Новикова В.О. | «Математика в детском саду» | Познавательное развитие |
| 3. |  | «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет. | Познавательное развитие |
| 4. | Гербова В.В. | «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» | Речевое развитие |
| 5. | Сазонова С.Н. | «Слово за словом» (Учебное пособие по преодолению общего  недоразвития речи у дошкольников) II часть. | Речевое развитие |
| 6. | Гульянц Э.К., Базик И.Я. | «Что можно сделать из природного материала. | Художественно – эстетическое развитие |
| 7. | Сазонова С.Н., Акимова М.Н. | «Комплексный подход к формированию лексико - грамматического  строя речи дошкольников с общим недоразвитием речи». Учебно-  методическое пособие. | Речевое развитие |
| 8. | Комарова Т.С. | «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» | Художественно – эстетическое развитие |
| 9. | Лыкова И.А. | «Изобразительная деятельность в детском саду» (Планирование,  конспекты, методические рекомендации). | Художественно – эстетическое развитие |
| 10. | Фролов В.Г. | «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке», | Физическое развитие |
| 11. | Пензулаева Л.И. | «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» | Физическое развитие |
| 12. | Сохин Ф.А., Ушакова О.С | «Занятия по развитию речи в детском саду» | Речевое развитие |
| 13. | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. | «Знакомим дошкольников с литературой» | Речевое развитие |
|  | Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. | «Развитие связной речи» | Речевое развитие |

Методическая литература к программе **группа «Теремок»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова. Издательство "учитель" 2012 год, город Волгоград. | Комплексные занятия по программе "от рождения до школы" |  |
| 2. | Т.М.Бондаренко. | Комплексные занятия во II младшей группе детского сада .  Издательство "учитель" город Воронеж 2003 год. |  |
| 3. | Е.В.Колесникова. | Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет Издательство "ювента" Москва 2012 год. | Речевое развитие |
| 4. | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. | Знакомимся дошкольников с литературой .творческий центр" Москва 2004 год. | Речевое развитие |
| 5. |  | Знакомимся с литературой детей 3-5 лет " творческий центр Сфера", 2010 год. | Речевое развитие |
| 6. |  | Ознакомление с предметным и социальным окружением II младшей группы. Издательство "мозаика - синтез" Москва 2014 год. |  |
| 7. | Н.Г.Комратова, А.Ф.Грибова. | Мир в котором я живу Творческий центр "сфера" Москва, 2005 год. | Познавательное развитие |
| 8. | Н.В.Алёшина. | Патриотическое воспитание дошкольников .  ЦГЛ Москва, 2005 год. | Социально - коммуникативное развитие |
| 9. | О.В.Мариничева, Н.В.Елкина. | Учим детей наблюдать и рассказывать времена года. Ярославль, Академия развития. | Познавательное развитие |
| 10. | Е.В.Колесникова. | Математика для детей 3-4 лет. Творческий центр "сфера" Москва, 2013 год. | Познавательное развитие |
| 11. | П.Г.Саморукова | Как знакомить дошкольников с природой. Москва. "просвещение" 1983 года. | Познавательное развитие |
| 12. | Н.В.Нищева | Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Санкт-Петербург. Детство-Пресс, 2010 год. | Физическое развитие |
| 13. | Е.А.Тимофеева. | Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. Москва "Просвещение" 1986 год. | Физическое развитие |
| 14. | М.М.Конторович, Л.И.Михайлова | Подвижные игры в детском саду .1957 год. | Физическое развитие |
| 15. | О.Н.Козак | «Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет "  издательство союз" Санкт- Петербург,2000 год. | Социально – коммуникативное развитие |
| 16. | Л.И.Пензулаева. | Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. ГИЦ "владос" Москва,  2000 год. | Физическое развитие |
| 17. | А.В.Козлова. | Уроки ручного труда издательство " мозаика - синтез" Москва, 2013 год. | Художественно – эстетическое развитие |
| 18. | Д.Н.Колдина. | Лепка с детьми 3-4 лет Издательство "мозаика-синтез" Москва, 2013 год. | Художественно – эстетическое развитие |
| 19. | Д.Н.Колдина | Рисование с детьми 3-4 лет, издательство " мозаик- синтез" Москва, 2013 год. | Художественно – эстетическое развитие |
| 20. | Д.Н.Колдина, | Аппликация с детьми 3-4 лет, издательство " мозаика- синтез", Москва, 2013 год. | Художественно – эстетическое развитие |
| 21. | А.Н.Малышева, Н.Е.Ермолаева. | Аппликация в детском саду, Ярославль "Академия развития" 2001 год. | Художественно – эстетическое развитие |
| 22. | Н.А.Просова, | Оригами для малышей от 2 до 5 лет, складывает фигурки из бумаги "Эксмо", Москва, 2008 год. | Художественно – эстетическое развитие |
| 23. | З.А.Михайлова | Игровые занимательные задачи для дошкольников Москва "Просвещение", 1990 год. |  |
| 24. | Т.Д.Рихтерман. | Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста Пособие для воспитателей детского сада. Москва "просвещение", 1982 год. | Познавательное развитие |
| 25. | Г.С.Швайко подредакцией В.В.Гербовой, | Игры и игровые упражнения для развития речи. Москва " просвещение", 1983 год. | Речевое развитие |
| 26. | З.А.Богатеева. | Чудесные поделки из бумаги Москва " просвещение", 1992 год. | Художественно – эстетическое развитие |
| 27. |  | Игрушки из бумаги. " кристалл", Санкт-Петербург, 1992 год. | Художественно – эстетическое развитие |
| 28. | Черныш И.В. | Забавные поделки к праздникам .  Москва, Айрис- пресс,  2004 год. | Художественно – эстетическое развитие |
| 29. | Матвеев В.Г. | Я учу дни недели детям 3-4 лет. Полезные знания для самых маленьких. ОКСВА- Центр, 2002 год. | Познавательное развитие |
| 30. | Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова. | Мир в котором я живу творческий центр "сфера", Москва, 2005 год. | Познавательное развитие |
| 31. | под редакцией П.Г.Саморуковой | Как знакомить дошкольников с природой,. Москва "просвещение", 1983 год. | Познавательное развитие |

Методическая литература к программе **группа «Дом радости»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Аверина И.Е. | Физкультурные минутки в детском саду | Физическое развитие |
| 2. | Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду | Речевое развитие |
| 3. | Елисеева Л.Н. | Хрестоматия для маленьких | Речевое развитие |
| 4. | Казакова Т.Г. | Развивайте у дошкольников творчество | Художественно-эстетическое |
| 5. | Сакулина Н.П. | Сенсорное воспитание в детском саду | Познавательное развитие |
| 6. | Т.П.Высокова | Сенсомоторное развитие детей раннего возраста | Познавательное развитие |
| 7. | Сутеев В | Кто сказал «Мяу»? | Речевое развитие |
| 8. | О.А.Айрих | Эмоциональное развитие детей | Художественно-эстетическое |
| 9. | А.Лопатина, М.Скребцова | 500 игр для детского сада, школы и семьи | Физическое развитие |
| 10. |  | Умные сказки | Речевое развитие |
| 11. | Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В | Развивающие игры для дошкольников | Познавательное развитие |
| 12. | Н.Е.Вераксы, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. | От рождения до школы. | Программа |
| 13. | Аверина И.Е. | Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях | Физическое развитие |

Методическая литература к программе **группа «Солнышко»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Н.Е.Вераксы, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. | От рождения до школы. | Программа |
| 2. | Н.Г.Пантелеева | Народные праздники в детском саду | Художественно-эстетическое развитие |
| 3. | Пензулаева Л.Н. | Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. | Физическое развитие |
| 4. | Борисова М.М | Малоподвижные игры и игровые упражнения | Физическое развитие |
| 5. | Павлова Л.Ю. | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром | Познавательное развитие |
| 6. | Э.Я.Степаненкова | Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет | Физическое развитие |
| 7. | Дыбина О.В. | Ознакомление с предметным и социальным окружением | Познавательное развитие |
| 8. | Соломенникова О.А. | Ознакомление с природой в детском саду | Познавательное развитие |
| 9. | Саулина Т.Ф. | Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения | Познавательное развитие |
| 10. | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. | Познавательное развитие |
| 11. | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. | Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений | Познавательное развитие |
| 12. | Губанова Н.Ф. | Игровая деятельность в детском саду. | Физическое развитие |
| 13. | Помораева И.А., Позина В.А. | Формирование элементарных математических представлений | Познавательное развитие |
| 14. | Р.М. Хамидуллина | Развитие речи. Подготовка к школе. Сценарии занятий. | Речевое развитие |
| 15. | Н.В.Лободина | Комплексные занятия по программе  Старшая группа | Все образовательные области |
| 16. | Н.В.Лободина | Комплексные занятия по программе  Младшая группа | Все образовательные области |
| 17. | Н.В.Лободина | Комплексные занятия по программе  Подготовительная группа | Все образовательные области |
| 18. | Н.В.Лободина | Комплексные занятия по программе  Средняя группа | Все образовательные области |
| 19. | Т.А.Ткаченко | Развиваем мелкую моторику | Художественно-эстетическое развитие |
| 20. | Рузина М.С | Страна пальчиковых игр | Познавательное развитие |
| 21. | Тимофеева Л.Л. | Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа | Все образовательные области |
| 22. | О.С.Ушакова | Развитие речи детей 5-7 лет. | Речевое развитие |
| 23. |  | УМК «Умный ребёнок» | Все образовательные области |
| 24. |  | 1. УМК «Школа Ломоносовп» | Все образовательные области |
| 25. | Лыкова И.А. | Изобр. деятельность в дет. саду. Подгот. группа к школе | Художественно-эстетическое развитие |
| 26. | Лыкова И.А. | Изобр. деятельность в дет. саду. Старшая группа | Художественно-эстетическое развитие |
| 27. | Лыкова И.А. | Изобр. деятельность в дет. саду. Средняя группа | Художественно-эстетическое развитие |
| 28. | Лыкова И.А. | Изобр. деятельность в дет. саду. Младшая группа | Художественно-эстетическое развитие |
| 29. | Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Сергеева Д.В. | Кроха. Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений | Программа |
| 30. | Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Сергеева Д.В. | Кроха. Методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений | Познавательное развитие |
| 31. | Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Сергеева Д.В. | Кроха. Пособие для родителей по воспитанию, обучению и развитию детей до трёх лет | Познавательное развитие |
| 32. | Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. | Играем с малышами. Игры и упражнения для детей раннего возраста.  Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей | Познавательное развитие |

Методическая литература к программе **группа «Радуга»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Колдина Д.Н. | Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий | Художественно-эстетическое развитие |
| 2. | Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. | Художественно-эстетическое развитие |
| 3. | Швайко Г.С. | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты | Художественно-эстетическое развитие |
| 4. | Колдина Д.Н. | Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий | Художественно-эстетическое развитие |
| 5. | Колдина Д.Н. | Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий | Художественно-эстетическое развитие |
| 6. | Н.Г.Пантелеева | Народные праздники в детском саду | Художественно-эстетическое развитие |
| 7. | Пензулаева Л.Н. | Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. | Физическое развитие |
| 8. | Борисова М.М | Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- | Физическое развитие |
| 9. | Павлова Л.Ю. | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром : Для занятий с детьми 4-7 лет | Познавательное развитие |
| 10. | Э.Я.Степаненкова | Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет | Физическое развитие |
| 11. | Дыбина О.В. | Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа | Познавательное развитие |
| 12. | Соломенникова О.А. | Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. | Познавательное развитие |
| 13. | Саулина Т.Ф. | Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет.- | Познавательное развитие |
| 14. | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет | Познавательное развитие |
| 15. | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. | Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. | Познавательное развитие |
| 16. | Губанова Н.Ф | Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- | Физическое развитие |
| 17. | Помораева И.А., Позина В.А. | Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа.- | Познавательное развитие |
| 18. | Перова М.Н. | Дидактические игры и упражнения по математике для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста | Познавательное развитие |
| 19. | Р.М. Хамидуллина | Развитие речи. Подготовка к школе. Сценарии занятий | Речевое развитие |
| 20. | Н.В.Лободина | Комплексные занятия по программе | Все образовательные области |
| 21. | Т.А.Ткаченко | Развиваем мелкую моторику | Художественно-эстетическое развитие |
| 22. | Рузина М.С. | Страна пальчиковых игр: Развивающие игры для детей и взрослых.- | Познавательное развитие |
| 23. | Новикова Е.И. | Современный справочник воспитателя детского сада | Программа |
| 24. | Тимофеева Л.Л.- | Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. | Все образовательные области |
| 25. | З.А. Гриценко | «Пришли мне чтения доброго…» | Речевое развитие |
| 26. | О.С.Ушакова | Развитие речи детей 5-7 лет. | Речевое развитие |

Методическая литература инструктора по физ. воспитанию Булановой И.Ю.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1 | Глазырина Л.Д | «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста», М: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001г. | Физическое развитие |
| 2 | Змановский Ю.Ф. | «Воспитываем детей здоровыми», М: Медицина, 1999г. | Физическое развитие |
| 3 | Кудрявцев. В.Т. | «Развивающая педагогика оздоровления», М: ЛИНКО ПРЕСС, 2000г | Физическое развитие |
| 4 | Маханёва М.Д. | «Воспитание здорового ребёнка», М: АРКТИ, 1997г. | Физическое развитие |
| 5 | Мартынов С.М. | «Нетрадиционные методы реабилитации часто болеющих детей», М: Гуманит, изд. ВЛАДОС, 2002г. | Физическое развитие |
| 6 | Тихомирова И. | «Фитнес для ленивых: фитбол дома», СПб: Невский проспект, 2004г. | Физическое развитие |
| 7 | Халемский. Г.А. | «Физическое воспитание детей со сколиозом и нарушением осанки», М: «Издательство НЦ ЭНАС», 2004г. | Физическое развитие |
| 8 | Останко. Л.В | «100 весёлых упражнений для детей», СПб: КОРОНА принт, 2005г. | Физическое развитие |
| 9 | Пензулаева Л.А. | «Физическая культура в детском саду». | Физическое развитие |
| 10 | Карпухина Н.А. | «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада»; Воронеж, 2008г. | Физическое развитие |
| 11 | Галигузова Л.Н. | «Физическое развитие»; и-во «Мозаика-сити»; Москва 2007г. | Физическое развитие |
| 12 | Русскова Л.В. | «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» М.: Просвещение 1986г. | Физическое развитие |
| 13 | Кенеман А.В. Хухлаева Д.В. | «Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста» М.: Просвещение 1985г. | Физическое развитие |
| 14 | Рунова М.А. | «Движение день за днём» Москва; Линка-пресс; 2007г. | Физическое развитие |
| 15 | Литвинова О.М. | «Система физического воспитания в ДОУ» Волгоград: Учитель, 2007г. | Физическое развитие |

Методическая литература инструктора по плаванию Терезниковой Е.В.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева,  Т.И. Богина | Обучение плаванию в детском саду | Физическое развитие |
| 2. | Н.Г. Пищикова. | Обучение плаванию детей дошкольного возраста | Физическое развитие |
| 3. | Т.А. Протченко, Ю.А. Семенов | Обучение плаванию дошкольников и младших школьников | Физическое развитие |
| 4. | М.В. Рыбак, Г.В. Глушкова, Г.Н. Поташова | Раз, два, три, плыви | Физическое развитие |
| 5. |  | Закаливайтесь на здоровье | Физическое развитие |
| 6. | А.П. Лаптев | Оздоровительная программа «Росинка» | Программа |

Методическая литература музыкального руководителя Кривовой Т.В.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Н.А Ветлугина | Методика музыкального воспитания в детском саду | Художественно-эстетическое развитие |
| 2. | В.А Петрова | Музыкальные занятия с малышами | Художественно-эстетическое развитие |
| 3. | О.П.Радынова | Музыкальные шедевры | Художественно-эстетическое развитие |
| 4. | С.И. Мерзлякова, Г.А.Струве | Музыкально- литературный материал Есенинские осенины | Художественно-эстетическое развитие |
| 5. | И.Каплунова,, И.Новоскольцева | Ладушки. Программа музыкального воспитания детей . Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. | Художественно-эстетическое развитие |
| 6. | Н.А.Метлов | Музыка - детям | Художественно-эстетическое развитие |
| 7. | Н.А.Кононова | Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах | Художественно-эстетическое развитие |
| 8. | О.П.Радынова, А.И.Катинене, М.Л.Палавандишвили | Музыкальное воспитание дошкольников» | Художественно-эстетическое развитие |
| 9. | Т.М.Орлова, С.И.Бекина | Учите детей петь | Художественно-эстетическое развитие |
| 10. | Л.Н.Алексеева, Т.Э.Тютюнникова | Музыка | Художественно-эстетическое развитие |
| 11. | Л.Н.Комиссарова, Э.П,Костина | Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников | Художественно-эстетическое развитие |
| 12. | Л.В.Орлова | Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду | Художественно-эстетическое развитие |
| 13. | Г.М.Науменко | Фольклорный праздник | Художественно-эстетическое развитие |
| 14. | Т.И Суворова | Танцевальная ритмика | Художественно-эстетическое развитие |
| 15. |  | Журнал « Музыкальный руководитель» 2007-2015 | Художественно-эстетическое развитие |

Методическая литература учителя-логопеда Кузякиной А.Е.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор | Наименование | Образовательная область |
| 1. | Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова | Обучение грамоте детей с нарушениями речи | Речевое развитие |
| 2. | В.Д. Юрчишина | Вижу, читаю, пишу | Речевое развитие |
| 3. | Г.П. Попова, В.И. Усачёва | Занимательное азбуковедение | Речевое развитие |
| 4. | Е.А. Пожиленко | Методические рекомендации по постановке звуков у детей. | Речевое развитие |
| 5. | И.С. Лопухина | Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. | Речевое развитие |
| 6. | А.А. Гуськова | Развитие монологической речи детей 6-7 лет | Речевое развитие |
| 7. | Р.А. Кирьянова | Комплексная диагностика дошкольников | Речевое развитие |
| 8. | З.Е. Агранович | Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей | Речевое развитие |
| 9. | О.В. Епифанова | Развитие речи. Окружающий мир. Дидактический материал к занятиям в подготовительной группе. | Речевое развитие |
| 10. | И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва | Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. | Речевое развитие |
| 11. | Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова | Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. Сценарии занятий. | Речевое развитие |
| 12. | И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва | Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. | Речевое развитие |
| 13. | Л.Н. Смирнова | Логопедия в детском саду. (6-7 лет). | Речевое развитие |
| 14. | Л.Н. Арефьева | Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет | Речевое развитие |
| 15. | Л.Н. Смирнова | Логопедия в детском саду. (5-6 лет). | Речевое развитие |
| 16. | И.Г. Сухин | Весёлые скороговорки для «непослушных звуков». | Речевое развитие |
| 17. | М.Ф. Фоичёва | Воспитание у детей правильного произношения | Речевое развитие |
| 18. | Л.Г. Парамонова | Говори и пиши правильно | Речевое развитие |
| 19. | М.А. Поваляева | Справочник логопеда. | Речевое развитие |
| 20. | Ж.М. Флёрова | Логопедия. | Речевое развитие |
| 21. | Р.А. Кирьянова | Шпаргалка для логопеда | Речевое развитие |
| 22. | Л.С.Волкова | Логопедия. | Речевое развитие |
| 23. | Е. Ф. Соботович | Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции. | Речевое развитие |
| 24. | И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва | Занятия по развитию речи в специальном детском саду. | Речевое развитие |
| 25. | Л.Н. Шаманская, Л.Ю. Козина | Путешествие по сказкам | Речевое развитие |
| 26. | Н.В. Нищева | Формирование навыков пересказа. | Речевое развитие |
| 27. | В.В. Коноваленко | Родственные слова. | Речевое развитие |
| 28. | Т.Б.Филичева, Н.А. Чевелёва | Логопедическая работа в специальном детском саду. | Речевое развитие |
| 29. | Н.С.Жукова,Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева | Логопедия | Речевое развитие |
| 30. | Т.И. Подрезова | Материал к занятиям по развитию речи (Домашние животные и птицы). | Речевое развитие |
| 31. | З.Е. Агранович | Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. | Речевое развитие |
| 32. | Л.Е. Кыласова | развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. | Речевое развитие |
| 33. | Т.Б. Филичева, А.В. Соболева | Развитие речи дошкольника | Речевое развитие |
| 34. | В.И. Селивёрстов | Игры в логопедической работе с детьми | Речевое развитие |
| 35. | Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина | Пальцы помогают говорить | Речевое развитие |
| 36. | О.С. Яцель | Учимся правильно употреблять предлоги в речи | Речевое развитие |
| 37. | С.Н. Сазонова | - Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи. | Речевое развитие |
| 38. | Н.В. Новотворцева | Развитие речи детей.(2). | Речевое развитие |
| 39. | Е.А. Борисова | Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. | Речевое развитие |
| 40. | Л.А. Боровцова | Документация учителя-логопеда ДОУ | Речевое развитие |
| 41. | Т.А. Ткаченко | Формирование лексико-грамматических представлений | Речевое развитие |
| 42. | В.П. Лапковская, Н.П. Володькова | - Речевые развлечения в детском саду. | Речевое развитие |
| 43. | О.Д. Ушакова | Загадки, считалки и скороговорки. | Речевое развитие |
| 44. | О.С. Гомзяк | Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий. (4) | Речевое развитие |
| 45. | О.С. Гомзяк | Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. (4) | Речевое развитие |
| 46. | Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелёва, Г.В.Чиркина | Основы логопедии | Речевое развитие |
| 47. | С.В. Бойкова | Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. | Речевое развитие |
| 48. | Е.Н. Краузе | Логопедия | Речевое развитие |
| 49. | Т.А. Ткаченко | Если дошкольник плохо говорит | Речевое развитие |
| 50. | В.А. Киселёва | Диагностика и коррекция стёртой формы дизартрии. | Речевое развитие |
| 51. | Н.М. Савицкая | Логопедические игры и упражнения на каждый день | Речевое развитие |
| 52. | Н.С. Жукова | Уроки логопеда. | Речевое развитие |
| 53. | О.И. Крупенчук | Научите меня говорить правильно | Речевое развитие |
| 54. | О.И. Крупенчук | Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова. | Речевое развитие |
| 55. | Т.А. Воробьёва | Составляем рассказы по серии сюжетных картинок | Речевое развитие |
| 56. | Т.А. Воробьёва, Т.В. Гузенко | 50 уроков для подготовки руки к письму | Речевое развитие |
| 57. | Г.А. Ванюхина | - Речецветик. | Речевое развитие |
| 58. | Н.И.Соколенко | Посмотри и назови. (2) | Речевое развитие |
| 59. | С.П. Цуканова | Формируем навыки чтения (раздаточные таблицы). | Речевое развитие |
| 60. | Н.Ю. Костылёва | 200 занимательных упражнений с буквами и звуками. | Речевое развитие |
| 61. | С.Л. Морозова | Занимательная азбука. | Речевое развитие |
| 62. | М.М. Безруких | Ступеньки к школе. | Речевое развитие |
| 63. | А.В. Кочергина | Учим азбуку, играя | Речевое развитие |
| 64. | О.И. Крупенчук | Стихи для развития речи | Речевое развитие |
| 65. | С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц | Учим ребёнка говорить и читать. (3) | Речевое развитие |

**Методическая литература педагога- психолога Банниковой Г.М**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1. | Шаграева О.А. Детская психология. Теоретический и практический курс. Москва, Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2001г. | 1 |
| 2. | Немов Р.С. Психология. Книга 2. Москва, Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000г. | 1 |
| 3. | Немов Р.С. Психология. Книга 3. Москва, Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000г. | 1 |
| 4. | Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. Москва, Издательский центр «Академия», 1998г. | 1 |
| 5. | Обухова Л.Ф. Возрастная психология. Москва. Педагогическое общество России, 2000г. | 1 |
| 6. | Волков Б.С., Волкова Н.В. Детская психология: Логические схемы. Москва, Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2003г. | 1 |
| 7. | Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе.  Москва, ТЦ «Сфера», 1996г. | 1 |
| 8. | Лаврентьева Т.В. Психолог в детском дошкольном учреждении  Москва, «Новая школа», 1996г. | 1 |
| 9. | Панкратов В.Н. Психология успешного взаимодействия.  Москва, ТЦ «Сфера», 1999г. | 1 |
| 10 | Киршева н.В., Рябчикова Н.В. Психология личности.  Москва, «Геликон», 1995г. | 1 |
| 11 | Дж. Берримэн. Психология и вы. Пермь. «Стрелец», 1997г. | 1 |
| 12 | Выготский Л.С. Лекции по психологии. Союз Санкт – Петербург, 1997г. | 1 |
| 13 | Стеркина Р.Б. Дошкольное образование в России.  Москва. Издательство АСТ, 1996г. | 1 |
| 14 | Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам. Москва, «Новая школа», 2001г. | 1 |
| 15 | Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду (издание 3-е). Москва, Мозаика – Синтез, 2005г. | 1 |
| 16 | Гетманова А.Д. Логика. Москва. «Новая школа», 1995г. | 1. |
| 17 | Оверчук Т.И. Дошкольное образование России в документах и материалах. Москва, Издательство «Гном и Д». 2001г. | 1 |
| 18 | Субботский Е.В. Ребенок открывает мир. Москва, «Просвещение». 1991г. | 1 |
| 19 | Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Дошкольник: обучение и развитие. Ярославль, «Академия развития», «Академия К», 1998г. | 1 |
| 20 | Смирнова Е.Р., Ярская В.Н. Философия и методология социальной работы. Саратов. 1997г. | 1 |
| 21 | Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.  Союз Санкт – Петербург. 1997г. | 1 |
| 22 | Пиаже Ж. Суждение и рассуждение ребенка.  Союз. Санкт – Петербург. 1997г. | 1 |
| 23 | Одаренные дети. Москва. «Прогресс», 1991г. | 1 |
| 24 | Чуприкова Н.И. Умственное развитие и обучение.  Москва, АО «СТОЛЕТИЕ», 1995г. | 1 |
| 25 | Штерн В. Умственная одаренность. Союз. Санкт – Петербург, 1997г. | 1 |
| 26 | Джоан Фриман Как развить таланты ребенка от рождения до 5 лет. Москва,  ТОО Центр «ПРО» при участии АОЗТ «Альвис», и АО «Столетие», 1995г. | 1 |
| 27 | Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника ( 4 года)  Санкт – Петербург «Издательский дом «Нева». Москва. «ОЛМА - ПРЕСС», 2000г. | 1 |
| 28 | Гуров В.Н. Социальная работа дошкольных образовательных учреждений с семьей. Москва. Педагогическое общество России, 2003г. | 1 |
| 29 | Козлова А.В.. Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей. Москва, ТЦ «Сфера», 2004г. | 1 |
| 30 | Солоухин В.З. Настольная книга родителей.  Минск, «ВЫШЭЙШАЯ ШКОЛА», 1991г. | 1 |
| 31 | Шишова Т Застенчивый невидимка . Москва, «Издательский дом «ИСКАТЕЛЬ», 1997г. | 1 |
| 32 | Шишова Т. Страхи – это серьезно. Москва, «Издательский дом «Искатель», 1997г. | 1 |
| 33 | Хазиева Р.К. 25 историй для преодоления детских комплексов. Санкт – Петербург, Издательский дом «Литера», 2010г. | 1 |
| 34 | Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии.  Москва. «ПРОСВЕЩЕНИЕ», «ВЛАДОС», 1995г. | 1 |
| 35 | Рычкова Н.А. Поведенческие расстройства у детей: диагностика, коррекция и психопрофилактика. Москва, Издательство «ГНОМ – ПРЕСС», 1998г. | 1 |
| 36 | Крюкова С.В.. Слободяник Н.П. Управляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Москва. «ГЕНЕЗИС». 1999г. | 1 |
| 37 | Доман Г и Д Дошкольное обучение ребенка. Москва, «Аквариум», 1995г. | 1 |
| 38 | Доман Г. и Д. Как научить ребенка читать. Москва, «Аквариум», 1998г. | 1 |
| 39 | Шабельник Е.С., Каширцева Е.Г. Ваши права Москва. «Вита – пресс», 1996г. | 1 |
| 40 | Лешли Д. Работать с маленькими детьми. Москва, «Просвещение», 1991г. | 1 |
| 41 | Кошелева А.Д. Эмоциональное развитие дошкольника.  Москва, «Просвещение», 1985г. | 1 |
| 42 | Смирнова Е.Р. Семья нетипичного ребенка. Саратов, Издательство Поволжского филиала Российского учебного центра, 1996г. | 1 |
| 43 | Макаренко А.С. Книга для родителей. Лениздат, 1981г. | 1 |
| 44 | Хямяляйнен Ю. Воспитание родителей Москва, «Просвещение», 1993г. | 1 |
| 45 | Солдатова Г.У., Шайгерова Л.А., Шарова О.Д. Жить в мире с собой и другими. Москва, Издательство ЦСПА «Генезис», 2000г. | 1 |
| 46 | Смелкова З.С. Азбука общения Самара, 1994г. | 1 |
| 47 | Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Ярославль, «Академия развития.», 1996г. | 1 |
| 48 | Прутченков А.С. «Трудное восхождение к себе». Москва, 1995г. | 1 |
| 49 | Фридман И. «Себя как в зеркале я вижу…». Москва, «Семья и школа» | 1 |
| 50 | Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. Союз Санкт – Петербург, 1997г. | 1 |
| 51 | Черемошкина Л.В. Развитие внимания детей.  Ярославль. «Академия развития», 1997г. | 1 |
| 52 | Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей.  Ярославль, «Академия развития», 1997г. | 1 |
| 53 | Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В.  Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать.  Ярославль, «Академия развития», 1997г. | 1 |
| 54 | Матюгин И.Ю., Аскоченская Т.Ю., Бонк И.А. Как развить внимание и память вашего ребенка. Москва, издательство «Эйдос», 1995г. | 1 |
| 55 | Гобова Е.С., Игнатова О.Н. Зачем детям ходить в школу?  Москва, «Новая школа», 1997г. | 1 |
| 56 | Прутченков А.С. «Привет, индивидуальность!».  Москва, МООДиМ «Новая цивилизация», 1999г. | 1 |
| 57 | Гальперин С.В. Мир вокруг нас. Москва, издательство Российского открытого университета, 1992г. | 1 |
| 58 | Белый Андрей О смысле познания. Минск, ТПЦ «Полифакт», 1991г. | 1 |
| 59 | Каролина фон Гейдебранд О душевной сущности ребенка.  Минск, ТПЦ «Полифакт», 1991г. | 1 |
| 60 | Маркова Л.С. Образовательная программа дошкольного учреждения.  Москва, «АРКТИ», 2006г. | 1 |
| 61 | Афонькин Сергей Когда, зачем и почему?. Санкт – Петербург, «Лань», 1996 | 1 |
| 62 | Федорин Е. «Я учусь читать!» Москва «Московский лицей», 1993г. | 1 |
| 63 | Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры.  Москва, «Просвещение», 1990г. | 1 |
| 64 | Никитина Л.А. Мама или детский сад. Москва, «Просвещение», 1990г. | 1 |
| 65 | Линкова И.Я. Дети читают про нас. Москва, «Знание», 1975г. | 1 |
| 66 | Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Учимся читать и писать.  Цукерман Г.А. Школьные трудности благополучных детей.  Москва, «Знание». 1994г. | 1 |
| 67 | Машин Лев, Мадышева Елена Развивающие игры. Загадочные истории  Харьков, «ФОЛИО», 1997г. | 1 |
| 68 | Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Угадай, как нас зовут.  Москва, «Просвещение», 1994г. | 1 |
| 69 | Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи.  Москва, «Просвещение», 1988г. | 1 |
| 70 | Айзенк Г.Дж. Узнай свой собственный коэффициент интеллекта.  «АЙ КЬЮ», 1962г | 1 |
| 71 | Буличева А.И. и др. Педагогическая диагностика по программе «Развитие», Москва, МОПК «Детский Центр Венгера», 1995г. | 1 |
| 72 | Нестеренко Л.П., Мышкина М.С., Соколова Г.И., Соколова Е.А., Степанова Л.Д.. Ушакова О.Б. Психолого – педагогическая оценка готовности ребенка к систематическому обучению. Самара, ГОУ СИПКРО, 2008г. | 1 |
| 73 | Забрамная С.Д. От диагностики к развитию. Москва. «Новая школа», 1998г. | 1 |
| 74 | Степанов С.С. Диагностика интеллекта методом рисуночного теста.  Млсква, «Академия», 1996г. | 1 |
| 75 | Богданова Т.Г., Корнилова Т.В. Диагностика познавательной сферы ребенка  Москва, «Роспедагентство». 1994г. | 1 |
| 76 | Стребелева Е.А. Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста». Москва, «Просвещение», 2005г. | 1 |
| 77 | Урунтаева Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольника  Москва, «Академия», 1996г. | 1 |
| 78 | Айзенк Ганс .Ю. Проверьте свои способности  Санкт – Петербург «Лань», 1995г. | 1 |
| 79 | Денякина Л.М. Педагогическая диагностика как движущая сила развития образовательного учреждения. Минск, 2000г. | 1 |
| 80 | Романова Е.С., Потемкина О.Ф. Графические методы в психологической диагностике. Москва, «Дидакт», 1992г. | 1 |
| 81 | Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе  Москва, «Совершенство», 1997г. | 1 |
| 82 | Кроль Л.М., Михайлова Е.Л. Человек – оркестр: микроструктура общения  Москва, ТОО Независимая фирма «Класс», 1993г. | 1 |
| 83 | Лободин В.Т., Лавренова Г.В., Лободина С.В. Как сохранить здоровье педагога. Москва, «ЛИНКА – ПРЕСС», 2005г. | 1 |
| 84 | Хей, Луиза Управляй своей судьбой  Москва, ОЛМА Медиа Групп; ОЛМА – ПРЕСС, 2009г. | 1 |
| 85 | Хей, Луиза Подари себе счастье  Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2009г. | 1 |
| 86 | Кравченко А.И. Введение в социологию Москва, «Новая школа», 1995г. | 1 |
| 87 | Поддьяков Н.Н. Сенсорное воспитание в детском саду  Москва, «Просвещение». 1981г. | 1 |
| 88 | Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста  Москва, «Просвещение», 1977г. | 1. |
| 89 | Доронова Т.Н.. Жичкина А.Е., Голубева Л.Г., Князева О.Л., Соловьева Е.В.  Защита прав и достоинства маленького ребенка. Москва «Просвещение», 2003 | 1 |
| 90 | Столяренко Л.Д., Самыгин С.И. 100 экзаменационных ответов по психологии. Ростов – на - Дону, Издательский центр «МарТ», 2000г. | 1 |
| 91 | Колоярцева Е.И. Детский сад и родители Москва, «Просвещение», 1969 | 1 |
| 92 | Винникотт Д.В. Разговор с родителями  Москва, Независимая фирма «Класс», 1994г. | 1 |
| 93 | Крэри Элизабет Не разбрасывай носки… или Что еще должен уметь ребенок: советы родителям. Москва, Айрис – пресс, 2000г. | 1 |
| 94 | Бурлачук Л.Ф., Коржова Е.Ю. Психология жизненных ситуаций  Москва, Российское педагогическое агенство, 1998г. | 1 |
| 95 | Степанов С.С. Психологический словарь для родителей  Москва, Издательский центр «Академия», 1996г. | 1 |
| 96 | Нартова – Бочавер С.К.. Несмеянова М.И., Малярова Н.В., Мухортова Е.А.  Ребенок в карусели развода. Москва, ТОО «ТП», 1998г. | 1 |
| 97 | Прима Е.В.. Филиппова Л.В., Кольцова И.Н., Молостова Н.Ю.  Развитие социальной уверенности у дошкольников  Москва, «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2002г. | 1 |
| 98 | Бабаева Т.И. У школьного порога Москва, «Просвещение», 1993г. | 1 |
| 99 | Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста. Москва, «Просвещение». 1988г. | 1 |
| 100 | Фесюкова Л.Б. От трех до семи.  Харьков «ФОЛИО», Санкт – Петербург, «КРИСТАЛЛ», 1996г. | 1 |
| 101 | Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. Харьков «ФОЛИО», 1997г. | 1 |
| 102 | Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании  Москва, «ВЛАДОС», 1995г. | 1 |
| 103 | Зимбардо Ф. Застенчивость. Санкт – Петербург, «ПИТЕР», 1995г. | 1 |
| 104 | Венгер Л.А. Слово и образ в решении познавательных задач дошкольниками  Москва, «ИНТОР», 1996г. | 1 |
| 105 | Петровский В.А.. Виноградова А.М., Кларина Л.М..  Учимся общаться с ребенком. Москва. «Просвещение», 1993г. | 1 |
| 106 | Самоукина Н.В. Игры, в которые играют…Дубна, «ФЕНИКС», 1997г. | 1 |
| 107 | Субботина Л.Ю. Развитие воображения детей.  Ярославль, «Академия развития», 1997г. | 1 |
| 108 | Захаров А.И. Детские неврозы. Санкт – Петербург, «РЕСПЕКС», 1995г. | 1 |
| 109 | Гарбузов В.И. Нервные дети Ленинград, «Медицина», 1990г. | 1 |
| 110 | Уиллард Ф. Харли Законы семейной жизни. Москва, «Протестант», 1992г. | 1 |
| 111 | Бретт Д. «Жила – была девочка, похожая на тебя…»  Москва, Независимая фирма «КЛАСС», 1996г. | 1 |
| 112 | Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка?  Москва, «Просвещение», «Учебная литература», 1996г. | 1 |
| 113 | Тихомирова Е.И.. Чучкалова В.Н. Я расту… Самара, 2000г. | 1 |
| 114 | Попова Н.М. Шестилетние в школе и дома. Москва, «Медицина», 1988г. | 1 |
| 115 | Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад.  Москва, «Просвещение», 1983г. | 1 |
| 116 | Грюнелиус, Элизабет М. Воспитание детей дошкольного возраста  Санкт – Петербург, «ДЕМЕТРА», 2010г. | 1 |
| 117 | Нартова – Бочавер С.К.. Несмеянова М.И., Малярова Н.В., Мухортова Е.А.  Чей я - мамин или папин? Москва, МЦНМО, 1995г. | 1 |
| 118 | Крюкова С.В. Здравствуй, я сам! Москва, «Генезис». 2002г. | 1 |
| 119 | Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать  Москва, «АРКТИ», 2003г. | 1 |
| 120 | Соловьева Е.В.. Данилина Т.А.. Лагода Т.С., Степина Н.М.  Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка  Москва, «АРКТИ», 2004г. | 1 |
| 121 | Борисенко М.Г., Камышникова О.Е., Кирьянова Т.Ф., Рачковская Н.Н.  Руководство для практических психологов и других специалистов, работающих с детьми раннего дошкольного возраста.  Санкт – Петербург, «Паритет». 2002г. | 1 |
| 122 | Шарапова А.С. Развитие детей седьмого года жизни в школе дошкольника  Самара, Издательство СамГПИ, 1993г. | 1 |
| 123 | Пеленкова Л.Л. Культурологический подход к формированию социально – психологической готовности детей к обучению в школе. Самара, 2008г. | 1 |
| 124 | Панфилова М.А. Игротерапия общения. Москва, ТОО «ИнтелТех»,1995г. | 1 |
| 125 | Крейри Элизабет «Я сержусь» Санкт – Петербург, АО «Комплект», 1995 | 1 |
| 126 | Крейри Элизабет «Я злюсь» Санкт – Петербург, АО «Комплект», 1995 | 1 |
| 127 | Новодержкин Б.А., Романенко О.К. Гештальттерапия  Москва, «ФОЛИУМ», 1997г. | 1 |
| 128 | Лосева В.К., Луньков А.И. Психосексуальное развитие ребенка  Москва, Ассоциация «Профессиональное образование», 1995г. | 1 |
| 129 | Каган В.Е. Психосексуальное воспитание детей и подростков  Ленинград, «Художественная литература», РПК «ЛИК», 1990г. | 1 |
| 130 | Луговская А. Если малыш не хочет ходить в детский сад.  Москва, «ЭКСМО», 2002г. | 1 |
| 131 | Луговская А. Если малыш плачет Москва, «ЭКСМО», 2002г. | 1 |
| 132 | Луговская А. Если малыш замкнут. Москва, «ЭКСМО», 2002г. | 1 |
| 133 | Луговская А. Если малыш плохо ест Москва, «ЭКСМО», 2002г. | 1 |
| 134 | Луговская А. Если малыш капризничает Москва, «ЭКСМО», 2002г. | 1 |
| 135 | Луговская А. Если ребенок берет чужие вещи Москва, «ЭКСМО», 2002г. | 1 |
| 136 | Луговская А. Если ребенок боится идти в школу Москва, «ЭКСМО», 2002г. | 1 |
| 137 | Тихомирова Л.Ф. Логика Дети 5 – 7 лет  Ярославль, Академия развития: «Академия, К», «Академия Холдинг», 2000г. | 1 |
| 138 | Афонькина Ю.А., Филатова О.В. Организация работы ДОО с талантливыми дошкольниками. Волгоград, Издательство «Учитель», 2014г. | 1 |
| 139 | Зак А.З. Путешествие в Сообразилию. Москва, НПО «Перспектива», 1993г. | 3 |
| 140 | Зак А.З. Как гусеница и муравей в гости ходили  Москва, «Российский открытый университет». 1991г. | 1 |
| 141 | Зак А.З. Диагностика мышления детей 6 – 10 лет Москва, «Фолиум», 1993г. | 1 |
| 142 | Акимова М.Н. Программа и методическое обеспечение учебного курса «Основы психодиагностики». Самара, 1998г. | 1 |
| 143 | Леонтьева Л.Н. Толерантность Самара, 2000г. | 1 |
| 144 | Томас Дж. Практика психосинтеза  МНПО «ЖИЗНЬ», «ФЕРРО – ЛОГОС», 1992г. | 1 |
| 145 | Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. Москва, ТЦ «Сфера», 2003 | 1 |
| 146 | Минаева в.М. Развитие эмоций дошкольников Москва, «АРКТИ», 1999г. | 1 |
| 147 | Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста . Москва, «ЦГЛ», 2003г. | 1 |
| 148 | Рылеева Е.В. Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности «ОТКРОЙ СЕБЯ». Москва, «ГНОМ – ПРЕСС», 1999г. | 1 |
| 149 | Ларцева Е.А. Первый экзамен Санкт – Петербург, «АКЦИДЕНТ», 1996г. | 1 |
| 150 | Толлингерова Д, Голоушова Д, Канторкова Г.  Психология проектирования умственного развития детей Москва, 1994г. | 1 |
| 151 | Чередникова Т.В. Тесты для подготовки и отбора детей в школы  Санкт – Петербург, Фирма «Стройлеспечать», 1996г. | 1 |
| 152 | Безруких М.М., Морозова Л.В. Методика оценки уровня развития зрительного восприятия детей 5 – 7,5 лет Москва, «Новая школа», 1996г. | 1 |
| 153 | Дощицина З.В. Оценка степени готовности детей к обучению в школе в условиях разноуровневой дифференциации Москва, «Новая школа», 1994 | 1 |
| 154 | Шелби Брайн Тесты для детей. Тюмень, «Скорпион». | 1 |
| 155 | Любимова Т.Г. Подумай и ответь! Чебоксары, «КЛИО», 1997г. | 1 |
| 156 | Белобрыкина О.А. Речь и общение  Ярославль, «Академия развития», «Академия К», 1998г. | 1 |
| 157 | Ильясов И.И. Система эвристических приемов решения задач (о психологии)  Москва , Российский открытый университет, 1992г. | 1 |
| 158 | Горячев М.Д. Социальная педагогика Самара, «СИУ», 1996г. | 1 |
| 159 | Звонкин А. Домашняя школа для дошкольников.  Москва, «Чистые пруды», 2005г. | 1. |
| 160 | Прихожан А.М.. Толстых Н.Н. Психологическая помощь в воспитании детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Москва, 1998г. | 1 |
| 161 | Петровский В.А. Психология неадаптивной активности  Москва, ТОО «Горбунок». 1992г. | 1 |
| 162 | Карнеги Дейл Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей.  Москва, «Прогресс», «Ювек», 1993г. | 1 |
| 163 | Зинченко В.П. Живое знание. Самара, «Самарский Дом печати», 1998г. | 1 |
| 164 | Глассер У Школы без неудачников Москва, «Прогресс». 1991г. | 1 |
| 165 | Карлгрен Франс Антропософский путь познания Москва, «Алфавит», 1991 | 1 |
| 166 | Волович М.Б. Не мучить, а учить (о пользе педагогической психологии).  Москва, Российский открытый университет, 1992г. | 1 |
| 167 | Бунин В.Р., Малышевский А.Ф. Школьникам о философии  Москва, «Просвещение», 1992г. | 1 |
| 168 | Лаврова О.В., Лятина В.Ф. Руководство к практическим занятиям по психофизиологии. Самара, НВФ «СМС», 1999г. | 1 |
| 169 | Марьясис Е.Д., Скрипкин Ю.К. Азбука здоровья семьи Москва, «Медицина», 1992г. | 1 |
| 170 | Леви Владимир Везет же людям…. (психология здоровья)  Москва, «Физкультура и спорт», 1988г. | 1 |

**IV. Дополнительный раздел.**

**4.1. Краткая презентация Программы.**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации структурного подразделения «Детский сад « Жар- птица» ориентирована на детей раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) и детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с речевыми нарушениями)

**4.2. Используемые Программы.**

**Список образовательных программ**

**детского сада «Жар-птица»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование программы** | Автор | Цель | **Возраст детей** | **Наглядное учебно-методическое обеспечение** | Кто реализует |
| «От рождения до школы »Программа воспитания и обучения в детском саду | Под ред. Н.Е. Веракса, М.Л.Васильевой, Т.С. Комаровой | Физическое,  умственное,  нравственное,  трудовое,  эстетическое  воспитание и  развитие дош-  кольников в  соответствии с их возрастными  и индивидуальными психофизио-  логическими  особенностями  и подготовка их к обучению в школе. | От 1,5 лет  до 7 лет | Методические рекомендации, перспективные планы и конспекты занятий по всем возрастам и основным видам деятельности. Разнообразный демонстрационный и раздаточный материал, дидактические игры, пособия, авторские разработки специалистов ДОУ. | Воспитатели групп,  специалисты |
| «Театр физического развития и оздоровления» | Ефименко Н.Н. | Данная система опирается на объективные законы развития человеческого организма. Автор заменяет обычные физкультурные занятия на увлекательные занятия – спектакли, приносящие детям радость, пользу физическому, интеллектуальному развитию, способствуют формированию межличностных отношений | От 1,5 лет  до 7 лет | Методические рекомендации, перспективные планы и конспекты занятий по всем возрастам. | Воспитатели групп,  специалисты |
| Коррекционно-развивающая программа для дошкольников старшего возраста  по адаптивной гимнастике  «Здоровячок» | И.Ю. Буланова | Уменьшение количества детей с незначительным нарушением осанки, плоскостопием и часто болеющих детей простудными заболеваниями | От 5 лет до 7 лет | Методические рекомендации, перспективные планы и конспекты занятий по всем возрастам, раздаточный материал, дидактические игры, пособия, авторские разработки специалиста | Инструктор по ФК, воспитатели групп. |
| Конструирование и ручной труд | Л.В. Куцакова | Формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств | От 5 лет до 7 лет | Методические рекомендации, перспективные планы и конспекты занятий по всем возрастам и основным видам деятельности. Разнообразный демонстрационный и раздаточный материал, дидактические игры, пособия. |  |
| Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи | Т.Б. Филичева,  Г.В. Чиркина | Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, формирование правильного произношения, подготовка к обучению грамоте | От 5 летдо 7 лет | Методическая литература, дидактические и пособия. Имеются перспективные планы, календарные планы, конспекты занятий. | Учитель-логопед |
| Основы безопасности детей дошкольного возраста | Н.А. Авдеева,  О.Л. Князева,  Р.Б. Стеркина | Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. | С 5 летдо 7 лет | Методические рекомендации, конспекты занятий, наглядно-иллюстрированный и раздаточный материал | Воспитатели групп, медицинские работники, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. |
| Программа "Наш дом - природа" | Н.А.Рыжова | Экологизация всех видов детской деятельности | с 3-7 лет | Методические рекомендации, конспекты занятий, наглядно-иллюстрированный и раздаточный материал | Воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. |
| Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" | И.А.Лыкова | Формирование у детей раннего и дошкольного воз­раста эстетического отношения и ху­дожественно-творческих способнос­тей в изобразительной деятельности. | с 2- 7 лет | Методические рекомендации, конспекты занятий, наглядно-иллюстрированный и раздаточный материал | Воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. |
| Математика для дошкольников. | Колесникова Е.В. | Это целостная система математического развития ребенка, в которой решающая роль принадлежит именно его деятельности. | с 3-7 лет | Методическая литература, дидактические и пособия. Имеются календарные планы, конспекты занятий. | Воспитатели групп. |
| Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста» | О.Е. Громова | Формирование предпосылок к ФЭМП ребенка раннего возраста, в которой решающая роль принадлежит именно его деятельности. | 1,5-2 г | Методические рекомендации, конспекты занятий, наглядно-иллюстрированный и раздаточный материал | Воспитатели групп, |
| Формирование элементарных математических представлений | И.А. Помораева В.А. Позина, | Система занятий включает комплекс игровых заданий и упражнений, наглядно-практических методов и приемов работы по ФЭМП помогает детям овладеть способами и приемами познания, применять полученные знания и умения на практике. Это создает предпосылки для формирования правильного миропонимания, позволяет обеспечить общую развивающую направленность обучения, связь с умственным, речевым развитием и различными видами деятельности. | С 3-7 лет | Методические рекомендации. Методическая литература, дидактические и пособия. | Воспитатели групп |
| «Раз- ступенька, два- ступенька» «Игралочка» | Л.Г. Петерсон | Программа по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста направлена на развитие мышления и творческих способностей детей. | С 3-7 | Методическая литература, дидактические и пособия. | Воспитатели групп |
| Слово за словом. | С.Н. Сазонова,  Н.И. Белоглазова | Формирование лексико-грамматических средств языка, развитие связной речи | От 5 летдо 7 лет | Система совместного планирования, методические рекомендации, конспекты занятий, дидактический материал. | Учителя-логопеды, воспитатели логопедических групп, воспитатели комбинированных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. |
| Музыкальные шедевры | О.П. Радынова | Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста |  | Методические рекомендации, конспекты занятий, наглядно-иллюстрированный и раздаточный материал | Музыкальный руководитель |
| Программа по развитию речи в детском саду | О.С.Ушакова | Развитие речи, коммуникативных навыков ребенка, обучение родному языку | От 1,5 лет до 7 лет | Программа, перспективные планы, конспекты занятий, методическая и детская художественная литература | Воспитатели групп, учителя - логопеды |

**4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

Одним из направлений дошкольного образования  является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс до­школьного учреждения.

**В младшем дошкольном возрасте** главная задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. В этот период происходит   установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с ро­дителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обес­печить его полноценное развитие.

**В средней группе** воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми, он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источ­ники информации» о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии до­школьников, на то, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

**В старшем возрасте**   педагог корректиру­ет детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на раз­вивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспи­тательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

**В подготовительной группе** главным  направлением сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои пе­дагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Этот период    дошкольного детства непосредствен­но связан с повышением компетентности родителей по проблеме под­готовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педа­гогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка. Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотно­шения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия вос­питатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми, помогает определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьно­го обучения.